



## **АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 8 «ГАРМОНИЯ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

**Новороссийск 2022 год**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск

---

353905, Российская Федерация, Краснодарский край, город Новороссийск,  
ул. Набережная, 43-а телефон 8(8617) 63-13-10 [dc8garmonia@mail.ru](mailto:dc8garmonia@mail.ru)  
ИНН 2315169406, ОГРН 11123150142661

ПРИНЯТО  
решением Педагогического Совета  
МАДОУ №8 «Гармония»  
протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующая МАДОУ № 8  
Коробицина С.С.  
Приказ № 33 от 31.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
решением родительского комитета МАДОУ №8  
«Гармония»  
протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ  
на период с 01.09.2022 года по 31.08.2023 год**

Новороссийск 2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

|           |                                                                                                                                                                               |            |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>1.</b> | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                         | <b>3</b>   |
| 1.1.      | Пояснительная записка.                                                                                                                                                        | <b>3</b>   |
| 1.1.1.    | Цели и задачи Программы.                                                                                                                                                      | <b>8</b>   |
| 1.1.2.    | Принципы и подходы к формированию Программы.                                                                                                                                  | <b>10</b>  |
| 1.1.3.    | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики                                                                                                                 | <b>14</b>  |
| 1.2.      | Планируемые результаты освоения Программы.                                                                                                                                    | <b>27</b>  |
| 1.3.      | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО                                                                                                       | <b>32</b>  |
| <b>2.</b> | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                  | <b>36</b>  |
| 2.1.      | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.                                       | <b>36</b>  |
| 2.2.      | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | <b>110</b> |
| 2.3.      | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.                                                                                 | <b>123</b> |
| 2.4.      | Способы и направления поддержки детской инициатив                                                                                                                             | <b>162</b> |
| 2.5.      | Особенности взаимодействия с семьями обучающихся                                                                                                                              | <b>165</b> |
| <b>3.</b> | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                 | <b>170</b> |
| 3.1.      | Материально-техническое обеспечение Программы                                                                                                                                 | <b>170</b> |
| 3.2.      | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.                                                                                                  | <b>176</b> |
| 3.3.      | Распорядок и (или) режим дня.                                                                                                                                                 | <b>186</b> |
| 3.4.      | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модель воспитательно-образовательного процесса).                                                                   | <b>202</b> |
| 3.5.      | Организация развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                                      | <b>208</b> |
| <b>4.</b> | <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ: КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                                                   | <b>216</b> |

# **1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **1.1. Пояснительная записка.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - АООП ДО) разработана рабочей группой педагогов МАДОУ № 8 «Гармония» м.о. г. Новороссийск в составе: заведующего Коробициной С.С., заместителя заведующего по ВР Чернышенко Н.С., старшего воспитателя Катковой И.А., воспитателей Жураховой В.Д, Иволга В.И., учителя-дефектолога Зинченко А.А., педагога-психолога Корнильевой М.Г, представителя родительской общественности Максимовой О.А.

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №8 «Гармония» (далее – МАДОУ №8) спроектирована в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.79 п.2),
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Стратегией развития образования детей с ограниченными возможностями здоровья, детей с инвалидностью в Российской Федерации на период до 2030 года (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 12.04.2019 года № ТС – 957/07

- Приказом № 373 от 31 июля 2020 года «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Распоряжением Минпросвещения России от 09.09.2019 года № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»

- Постановлением главного государственного санитарного врача Р.Ф. № 28 от 28.09.2020 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением от 30 июня 2020 г. N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

АООП ДОО, согласно п.2.9. ФГОС ДОО, состоит из двух частей (**обязательная часть не менее - 60%, часть, формируемая участниками образовательных отношений не более -40%**). Обязательная часть адаптированной основной общеобразовательной программы для группы компенсирующей направленности «Особый ребенок» разработана с учетом программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой; часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена

парциальными программами, разработана с учетом регионального компонента и ориентирована на потребность детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей (законных представителей).

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена курсивом.

АООП ДО реализуется в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития «Особый ребенок» (дети с умственной отсталостью легкой и умеренной степени).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

Программа может корректироваться в связи изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей);
- видовой структуры группы и др.

Программа спроектирована с учётом следующих программ, указанных в таблице ниже.

*Таблица 1.*

**Информация о реализуемых программах**

| № | Название группы, | Программы с учетом которых разработаны |
|---|------------------|----------------------------------------|
|---|------------------|----------------------------------------|

| п/п | направленность                                                                                           | Обязательная часть                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Часть, формируемая участниками образовательных отношений МАДОУ № 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития «Особый ребенок» | <p>1. Программа для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой.</p> <p>2.* Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – СПб: Композитор, 2000.</p> <p>3.** Парциальная программа по изобразительной деятельности Т.С. Комарова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>4.*** Парциальная программа «Физическая культура» Л.И. Пензулаева. – М.: 2016.</p> <p>5. **** Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе, средней группе, старшей группе, подготовительной к школе группе</p> | <p>5.***** Парциальная программа «Формирование элементарных экологических представлений» О.А. Соломенникова - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005г</p> <p>6.***** Парциальная программа (ОО «Социально - коммуникативное развитие») «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Е. Стеркиной</p> <p>7.***** «Расширение и обогащение знаний детей о Черном море» из опыта работы МАДОУ № 70 г. Новороссийска. Краснодарского края</p> |

|  |  |                                                               |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------|--|
|  |  | детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------|--|

\*программа полностью замещает образовательный процесс по направлению «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальное развитие для всех возрастных категорий детей в группе компенсирующей направленности, а так же используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми;

\*\*программа полностью замещает образовательный процесс по направлению «Художественно-эстетическое развитие»: рисование, лепка, аппликация;

\*\*\* программа замещает образовательный процесс в группе компенсирующей направленности по образовательной области «Физическое развитие», как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

\*\*\*\* программа полностью замещает образовательный процесс по образовательной области «Речевое развитие», как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

\*\*\*\*\* программа усиливает область «Познавательное развитие» по направлению «Формирование элементарных экологических представлений», как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

\*\*\*\*\*программа дополняет образовательную область «Социально - коммуникативное развитие» по направлению «Формирование основ безопасности детей дошкольного возраста».

\*\*\*\*\*программа дополняет образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» в области реализации регионального компонента.

АООП определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития, включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

### 1.1.1. Цель и задачи обязательной части АООП ДО

Цель и задачи, определяемые данной Программой обязательной части АООП ДО указаны в таблице 2, формируемой части в таблице 3.

Таблица 2.

| <b>Цель программы</b> - проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих <b>позитивную социальную адаптацию, мотивацию и поддержку индивидуальности</b> ребенка с ОВЗ, в том числе с инвалидностью, в части детей с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| № п/п                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Задачи АООП                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | - сохранять и укреплять физическое, психическое, психологическое, социальное здоровье детей с нарушениями интеллектуального развития, в том числе их эмоциональное благополучие;                                                                                                                                               |
| 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | - обеспечивать равные возможности для полноценного развития ребенка с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности) в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей; |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3.</b> | - создавать благоприятные условия развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности каждого ребенка с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности) как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;                                                                               |
| <b>4.</b> | - объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>5.</b> | - формировать общую культуру личности детей с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности), развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка с ОВЗ, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка; |
| <b>6.</b> | - обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья;                                                                                                                                                                                               |
| <b>7.</b> | - формировать социокультурную среду, соответствующую психофизическим и индивидуальным особенностям детей с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности);                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>8.</b> | - обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности);                                                                                                                                             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9.  | - обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (специальной или инклюзивной практики НОО);                                                                                                                             |
| 10. | - осуществлять коррекцию и компенсацию нарушенного интеллектуального развития детей за счет использования специальных коррекционно-развивающих технологий, программно-методического оснащения, специальных дидактических, информационно-коммуникационных, реабилитационных средств. |

Таблица 3.

**Задачи реализации АООП ДО в части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Реализовывать региональный компонент через доступные для понимания детьми с нарушениями интеллектуального развития формы подачи материала по темам: знакомство с особенностями Краснодарского края и города Новороссийска (с природой края, города Новороссийска; фольклором, музыкой, произведениями искусства, с бытом). Формировать любовь к родной Кубани, городу, семье. |
| 2 | Формировать у детей навыки разумного поведения, учить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома, на улице, в городском транспорте при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными, ядовитыми растениями; приобщение к здоровому образу жизни;                                                                           |
| 3 | Развивать у детей познавательно-поисковую активность в бытовых ситуациях;                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4 | Отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение выражать собственные мысли, развивать у детей навыки продуктивной деятельности, формировать предпосылки к творческой деятельности.                                                                                                                                                |

### 1.1.2.Принципы и подходы к формированию АООП ДО

В соответствии со Стандартом АООП ДО построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей.

**Исходя из направленности АООП ДО, выделены специфические принципы и подходы к формированию программы:**

- **сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной

степени выраженности), оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– **индивидуализация дошкольного образования** детей с нарушениями интеллектуального развития (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности) предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– **развивающее вариативное образование** - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– **коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов** - коррекция и компенсация нарушенного интеллектуального развития детей за счет использования специальных коррекционно-развивающих технологий, программно-методического оснащения, специальных дидактических, информационно-коммуникационных, реабилитационных средств;

– **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей** посредством различных видов детской активности.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с нарушениями в интеллектуальном развитии (умственной отсталостью легкой, умеренной степени выраженности) тесно связано с речевым и социально-

коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями;

**– инвариантность ценностей и целей** при вариативности средств реализации и достижения целей АООП - право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования детей с ОВЗ, поэтому подходы к формированию программы определены и представлены в таблице ниже.

Таблица 4.

#### Подходы формирования программы

| №<br>п/п | Подходы                      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | <b>Деятельностный подход</b> | Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности. |
| 2        | <b>Личностно-</b>            | Обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>ориентированный</b>           | его самооценностью, субъективность процесса обучения, т.е. опора на возможности ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов). |
| 3 | <b>Индивидуальный подход</b>     | Учет индивидуальных особенностей, образовательных потребностей, психофизических возможностей детей в образовательном, коррекционно-педагогическом процессе                                                                                                   |
| 4 | <b>Дифференцированный подход</b> | В образовательном, коррекционно-педагогическом процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.                                                                                                       |

Принципы и подходы к организации содержания части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствуют вышеназванным принципам и подходам.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Значимыми характеристиками для разработки и реализации АООП ДО являются:

- вариативность инфраструктуры дошкольного образовательного учреждения;
- возрастной и типологический состав обучающихся с нарушениями интеллектуального развития.

#### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с нарушениями интеллектуального развития, их родители (законные представители), педагоги.

В соответствии с итогами комплектования на 01.09.2022 год в МАДОУ № 8 «Гармония» одна разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями

интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени) «Особый ребенок». (см. табл. 5.)

Таблица 5.

**Сведения о воспитанниках разновозрастной группы «Особый ребенок» для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Показатель                                              | Количество воспитанников |         |          |
|---------------------------------------------------------|--------------------------|---------|----------|
|                                                         | всего                    | девочки | мальчики |
| В группе компенсирующей направленности «Особый ребенок» | 9                        | 3       | 6        |
| Младший возраст (3-4 года)                              | -                        | -       | -        |
| Средний возраст (4-5 лет)                               | 2                        | 2       | 1        |
| Старший возраст (5-6 лет)                               | 1                        | 1       | -        |
| Подготовительный к школе возраст (6-7/8 лет)            | 1                        | 1       | -        |
| Из них полных семей                                     | -                        |         |          |
| Неполных семей                                          | 4                        |         |          |

|                   |   |  |  |
|-------------------|---|--|--|
| Многодетных семей | 2 |  |  |
|-------------------|---|--|--|

### **Возрастные особенности детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени выраженности)**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

**Первый вариант** развития при **легкой степени** умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих

действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к

усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть

разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: ДЕТИ ОВЛАДЕВАЮТ ОСНОВНЫМИ ВИДАМИ ДВИЖЕНИЙ - ХОДЬБОЙ, БЕГОМ, ЛАЗАНИЕМ, ПОЛЗАНИЕМ, МЕТАНИЕМ. ОНИ ОХОТНО ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ В КОЛЛЕКТИВНЫХ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЯХ И ПОДВИЖНЫХ ИГРАХ. СО**

**ВРЕМЕНЕМ ПРОЯВЛЯЮТ СПОСОБНОСТИ К НЕКОТОРЫМ ВИДАМ СПОРТА (НАПРИМЕР, В ПЛАВАНИИ, В БЕГЕ НА ЛЫЖАХ, ВЕЛОГОНКАХ И ДР.).**

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

**Второй из вариантов** развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

**У НИХ ОТМЕЧАЕТСЯ ВЫРАЖЕННАЯ ЗАДЕРЖКА СТАНОВЛЕНИЯ НАВЫКОВ ОПЯТНОСТИ И КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ (ОТСУТСТВУЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В БЫТУ), ПОЛНОСТЬЮ ЗАВИСИМЫ ОТ ВЗРОСЛОГО.**

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию,

ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие

коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

### **Кадровое обеспечение МАДОУ №8**

МАДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония», согласно штатному расписанию укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами на 100%. Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по соответствующим должностям, непрерывность повышения квалификации обеспечивается профессиональной переподготовкой один раз в три года. Сто процентов педагогических работников МАДОУ прошли курсы повышения квалификации по теме: «Концептуальные основы введения ФГОС ДО», профессиональную переподготовку по программе «Специальная педагогика в образовательных организациях», курсовую подготовку по программе «Тьюторское сопровождение в ДОО», «Ранняя помощь детям с ОВЗ». Информация о кадровом составе МАДОУ №8 «Гармония» представлена в таблице 6, таблице 7.

Таблица 6.

#### **Кадровый состав МАДОУ № 8 «Гармония»**

| <b>Административный состав</b> | <b>Педагогический персонал</b>    | <b>Медицинский состав</b>        |
|--------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| Старший воспитатель - 1        | Заведующий -1                     | Старшая медицинская сестра-1     |
| Музыкальный руководитель – 3   | Заместитель заведующего по ВР – 1 | Медицинская сестра по массажу- 1 |
| Физ. инструктор - 2            |                                   |                                  |
| Педагог – психолог – 4         | Заместитель заведующей по АХЧ -   |                                  |

|                                                                        |   |                                                 |
|------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|
| Учитель – логопед – 8<br>Учитель – дефектолог – 10<br>Воспитатели – 27 | 1 | Врач хирург, ортопед -1<br>Врач невропатолог -1 |
|------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|

Таблица 7.

### Информация о педагогах МАДОУ № 8 «Гармония»

| Характеристика кадрового состава |                                   | Количество человек |
|----------------------------------|-----------------------------------|--------------------|
| По образованию                   | Высшее педагогическое             | 33                 |
|                                  | Среднее педагогическое            | 21                 |
|                                  | Другое                            | -                  |
| По стажу                         | до 5 лет                          | 4                  |
|                                  | от 5 до 10 лет                    | 11                 |
|                                  | от 10 до 15 лет                   | 7                  |
|                                  | свыше 15 лет                      | 31                 |
| По результатам аттестации        | Высшая квалификационная категория | 19                 |
|                                  | Первая квалификационная категории | 24                 |
|                                  | Соответствие занимаемой должности | 7                  |
|                                  | Не имеют категории                | 5                  |

Педагогический и медицинский персонал МАДОУ №8 «Гармония» стабилен, имеет высшее, средне специальное образование, первую и высшую квалификационную категорию, соответствие занимаемой должности. Педагоги, специалисты ДОО постоянно повышают свой профессиональный уровень через активное участие в городских методических объединениях семинарах, краевых и международных конференциях, что положительно влияет на развитие ДОО.

В представленной диаграмме прослеживается ежегодное увеличение педагогов с высшей и первой квалификационной категорией. Число педагогов аттестованных на соответствие занимаемой должности уменьшилось за счет того что педагоги и специалисты ДОО проходят успешную аттестацию на первую квалификационную категорию. Стаж педагогов ДОО не имеющих аттестацию, составляет менее двух лет работы в данном учреждении

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Согласно требованиям ФГОС ДО планируемые результаты освоения АООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые определяются, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в АООП ДО целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи АООП ДО. Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера Программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и /или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры АООП ДО базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

**Требования** от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений – неправомерны!

Реализация образовательных целей и задач АООП ДО - достижение целевых ориентиров дошкольного образования, описанных как основные характеристики развития ребенка с нарушениями интеллектуального развития (описание возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;

- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;

- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры для детей с нарушениями интеллектуального развития не идут в разрез в разработанной МАДОУ детском саду комбинированного вида № 8 «Гармония» «Рабочей программой воспитания».** Рабочая программа воспитания реализуется в рамках адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями интеллектуального развития

### **Цель и задачи программы воспитания**

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для возрастного периода (2 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами,

определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цель Программы в соответствии с Рабочей программой воспитания:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Главной задачей рабочей программы воспитания является создание организационно - педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам толерантного взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях); представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём).
- Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, малой Родине, семье, близким, детскому саду;
- Формирование представлений о социокультурных ценностях народа нашего края и города, об отечественных традициях и праздниках.

- Создание благоприятных условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город, станица, край, страна).
- Приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству.
- Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.
- Формирование базисных качеств экономической деятельности – бережливости, экономичность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

- Психолого-педагогическое обследование проводится в сентябре, январе и в мае. Целью обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление

актуального уровня развития ребенка с ОВЗ (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

- Выявление индивидуальных особых образовательных потребностей каждого ребенка с нарушениями интеллектуального развития, определяющие формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценка эффективности коррекционно-педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.
- Наблюдение за поведением детей в группе, уровнем их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом).

Психолого-педагогическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед) **только с согласия его родителей (законных представителей)**. Специалисты имеют право по собственному выбору использовать имеющиеся методики психолого-педагогической диагностики в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени) и проводить ее самостоятельно в соответствии с разработанными комплексными диагностическими картами исследования уровня развития обучающихся (см. Приложение 1.) Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами педагогов и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

**Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психолого-педагогического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с нарушениями интеллектуального развития.**

### **Оценка функционирования внутренней системы качества образования**

Психолого-педагогическая диагностика является необходимой и обязательной составляющей функционирующей внутренней системы качества образования МАДОУ №8. Реализация внутреннего мониторинга качества образования осуществляется на основе нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих реализацию всех процедур контроля и оценки качества образования. При создании внутренней оценки качества МАДОУ № 8 «Гармония» руководствуется положением № 658 от 24.03.2022г «Об утверждении положения о региональной системе мониторинга оценки качества дошкольного образования в Краснодарском крае» и оценочными картами региональной системы мониторинга оценки качества дошкольного образования Краснодарского края

**Целью проведения процедуры ВСОКО в МАДОУ №8** является совершенствование качества дошкольного образования МАДОУ №8, удовлетворяющего требованиям нормативных правовых актов РФ и отвечающего запросам, потребностям всех участников образовательных отношений.

#### **Задачи:**

- Обеспечить качество образовательных программ дошкольного образования;
- Совершенствовать качество содержания образовательной деятельности в МАДОУ №8;
- Создать образовательные условия, позволяющие каждому воспитаннику достичь лучших для себя образовательных результатов;
- Выявить и обеспечить удовлетворенность семьи, как участника образовательных отношений, качеством образования;
- Обеспечить качество услуг по присмотру и уходу воспитанниками;

- Усилить результативность функционирования образовательной системы МАДОУ №8 за счет повышения качества принимаемых для нее управленческих решений.

**Ожидаемые результаты:**

- Качественное выполнение образовательных программ МАДОУ №8 в части соответствия структуры и содержания требованиям ФГОС ДО, в том числе адаптированных образовательных программ;
- Повышение качества содержания образовательной деятельности по пяти образовательным областям и коррекционно-образовательной направленности дошкольного образования (специального, инклюзивного);
- Улучшение образовательных условий в МАДОУ №8 в части соответствия структуры и содержания требованиям ФГОС ДО;
- Обеспечение качества обеспечения здоровья, безопасности и качества услуг по присмотру и уходу;
- Обеспечение высокого качества в управлении дошкольной организацией, а также взаимодействии с семьями.

Реализация ВСОКО МАДОУ детский сад № 8 включает показатели региональной оценки качества: оценку качества результатов освоения воспитанниками образовательных программ дошкольного образования, удовлетворенность родителей качеством предоставляемых услуг и показатели шкал ECERS: оценку качества условий реализации образовательных программ дошкольного образования. В течение учебного года, в зависимости от поставленных целей и задач, проводятся различные формы контроля. В годовом плане МАДОУ № 8 предусмотрена периодичность проведения контроля и мероприятий по его осуществлению. Сбор информации для анализа включает: наблюдения, проведение мониторинга, изучение продуктов детской деятельности, анкетирование педагогов, изучение документации образовательной работы, открытых просмотров, недель профессионального мастерства, собеседования с педагогами и родителями (законными представителями), анкетирование, анализ содержания информации в родительских уголках.

Вопросы по итогам контрольной деятельности рассматриваются на заседаниях педагогического совета. Участники внутренней оценки качества дошкольного образования: заведующий, педагогический коллектив, дети, родители. Оценка осуществляется заведующим ДОО, старшим воспитателем, специалистами, медсестрой, воспитателями в пределах их компетенции.

Результаты мониторинга ВСОКО в разрезе МАДОУ являются конфиденциальной информацией и не могут быть использованы как инструмент контроля за деятельностью дошкольной образовательной организацией (положение «Об утверждении положения о региональной системе мониторинга оценки качества дошкольного образования в Краснодарском крае» приказ МИН образования, науки и молодежной политики Краснодарского края № 658 от 24.03.2022г)

## II. Содержательный раздел

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**Обязательная часть** АООП ДО для детей с ОВЗ (детей с нарушениями интеллектуального развития) обеспечивает развитие обучающихся во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Разработана на основе Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой.М.: Просвещение – 2011.

#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Основополагающим содержанием области «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинному познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для активного сотрудничества с другими людьми.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

**от 3-х лет до 4-х лет:**

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;

- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

**от 4-х лет до 5-ти лет:**

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;

- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

**от 5-ти до 6-ти лет:**

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;

- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;

- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);

- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;

- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;

- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

**от 6-ти до 7 (8)-ми лет:**

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

#### **Дети могут научиться:**

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

В разделе **«Воспитание культурно-гигиенических навыков»** основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **от 3-х лет до 4-х лет:**

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

#### **от 4-х лет до 5-ти лет:**

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у детей навык умывания;
- учить детей мыть ноги перед сном;
- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой, салфеткой;

- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность – часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить детей пользоваться расческой;
- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

### **Дети могут научиться:**

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;

- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении **хозяйственно-бытовому труду** основными задачами являются:

**от 5-ти до 6-ти лет:**

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

**от 6-ти до 7-ми лет:**

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;
- учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

**Дети могут научиться:**

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;

- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

При обучении игре:

**от 3-х до 4-х лет:**

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

**от 4-х до 5-ти лет:**

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;

- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).
- учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

#### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

#### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

#### **Дети могут научиться:**

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Методическое обеспечение социально-коммуникативного направления развития детей с нарушениями интеллектуального развития представлено в таблице 8.

**Методическое обеспечение реализации АООП ДО по социально-коммуникативному развитию детей с интеллектуальными нарушениями развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Части АООП                                                      | Программы/ методические пособия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основная часть</b>                                           | <p>Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011.</p> <p><b>Наглядные пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская геральдика</li> <li>- Если малыш поранился;</li> <li>- Не играй с огнем;</li> <li>- Права ребенка;</li> <li>- Правила безопасности на дорогах;</li> <li>- История светофора;</li> <li>- Правила наши помощники.</li> <li>- Дорожные знаки.</li> <li>- Как избежать неприятностей?</li> <li>- Лото осторожностей;</li> <li>- Опасно;</li> <li>- Безопасно</li> <li>- Азбука безопасности на дороге DVD</li> </ul> |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> | <p>3. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».</p> <p>– СПб.: Детство-Пресс, 2011 г.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В данной области АООП ДО выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В разделе **«Сенсорное воспитание»** основными задачами образовательной деятельности являются:

### **от 3-х до 4-х лет:**

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычлняемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;

- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

### **до 7 (8-ми лет):**

#### **Дети могут научиться:**

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
  - ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
  - пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами являются:

**от 3-х до 4-х лет:**

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
- учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

**от 4-х до 5-ти лет:**

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
  - продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

**от 5-ти до 6-ти лет:**

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);
- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

### **Дети могут научиться:**

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**Формирование элементарных количественных представлений** требует реализации следующих задач:

### **от 3-х до 4-х лет:**

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько.... сколько...). педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;
- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

#### **от 4-х до 5-ти лет:**

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);

- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
  - учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
  - для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
  - учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

#### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;

- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

**от 6-ти до 7-ми лет:**

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

### ***Дети могут научиться:***

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При **ознакомлении с окружающим** основными задачами обучения и воспитания выступают:

### ***от 3-х до 4-х лет:***

- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;
- знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

- знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;
- обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

**от 4-х до 5-ти лет:**

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у детей представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

**от 5-ти до 6-ти лет:**

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);
- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

**от 6 до 7-ми лет:**

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

**Дети могут научиться:**

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Методическое обеспечение познавательного направления развития детей с нарушениями интеллектуального развития представлено в таблице 9.

**Методическое обеспечение реализации АООП ДО по познавательному развитию детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Части АООП            | Программы/ методические пособия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основная часть</b> | <p>Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011.</p> <p>2 Программа «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» под редакцией Е.А. Стребелева. М.: Владос – 2015</p> <p>3.Формирование мышления/методические рекомендации/ Е.А. Стребелева.М.: Владос – 2007</p> <p>4.Формирование мышления/наглядный материал/ Е.А. Стребелева.М.: Владос – 2007</p> <p><b>Наглядные пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н. Ф.Виноградова «Придумай и расскажи»</li> <li>- «Высоко в горах»;</li> <li>- «Арктика и Антарктика»</li> <li>- «Животные жарких стран»;</li> <li>- Насекомые;</li> <li>- Перелетные птицы</li> <li>- «Транспорт»;</li> <li>- «Офисная техника и оборудование)</li> <li>- «Бытовая техника»</li> <li>- «Откуда что берется? Хлеб.</li> <li>- «Хлеб -всему голова»</li> <li>- Логический экран «развивающие и обучающие игры и упражнения»</li> <li>- «Собаки друзья и помощники»</li> <li>- «Космос»</li> <li>- «Мой дом»</li> <li>- «Головные уборы»</li> <li>- «Уроки экологии»</li> </ul> |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Родная природа»</li> <li>- Уроки вежливости;</li> <li>- «Электроприборы»</li> <li>- «Домашние животные»</li> <li>- «Ягоды лесные»</li> <li>- Как себя вести;</li> <li>- «Славянская семья: родство и занятия»</li> <li>- «Как растет живое»</li> <li>- «Мы друг другу помогаем»</li> <li>- «Как поступают друзья»</li> <li>- Логические блоки Дьенеша</li> <li>- Игровой набор «Дары Фребеля»</li> <li>- Цветные счётные палочки Кюизенера</li> <li>- Наборы Монтессори.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Национальные костюмы» (ближнее зарубежье)</p> <p>«Национальные костюмы» (дальнее зарубежье)</p> <p>«Как наши предки открыли мир»</p> <p>«Детям о времени»</p> <p>«Подбери по цвету и форме»</p> <p>«Противоположности»</p> <p>«Каким бывает день?»</p> <p>«Народы мира»</p> <p>«Из чего мы сделаны»</p> <p>«Земля и ее жители»</p> <p>«Воздух. земля и вода»</p> <p>«Прогулка по городу»</p> <p>«Рукавичка»</p> <p>«Земля и ее жители»</p> |
| <b>Часть, формируемая</b> | <i>1.«Расширение и обогащение знаний детей о Черном море» из опыта работы МАДОУ № 70 г. Новороссийска.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Основными задачами обучения и воспитания детей с нарушениями интеллектуального развития выступают:

### **от 3-х до 4-х лет:**

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить

в собственном речевом высказывании;

- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

**от 4-х до 5-ти лет:**

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить детей образовывать множественное число имен существительных;
- учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
- учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
- учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить детей понимать и отгадывать загадки;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

**от 6-ти до 7 лет:**

**Задачи обучения и воспитания:**

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
  - формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
  - уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;
  - учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;
  - расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)<sup>4</sup>
  - учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
  - продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
  - закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
  - учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
  - продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
  - учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

### **Дети могут научиться:**

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

Методическое обеспечение речевого направления развития детей с нарушениями интеллектуального развития представлено в таблице 10.

Таблица 10.

**Методическое обеспечение реализации АООП ДО по речевому развитию детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Части АООП            | Программы/ методические пособия/технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основная часть</b> | <p>Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011.</p> <p>Спортивные сказки»</p> <p>«Поучительные сказки»</p> <p>«Мудрые сказки»</p> <p>«Познавательные сказки»</p> <p>«Общительные сказки»</p> <p>«Добрые сказки»</p> <p>«Эмоциональные сказки»</p> <p>«Безопасные сказки»</p> <p>5.В.В. Гербова «Наглядно -дидактическое пособие для работы с детьми 4-6 лет.»</p> <p>6.В.В. Гербова «Наглядно -дидактическое пособие для работы с детьми 3-4 лет.»</p> <p><b>Пособия</b></p> <p>«Один много»</p> <p>«Многозначные слова»</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»</p> <p>«Посуда»;</p> <p>«Одежда. Обувь»;</p> <p>«Головные уборы»;</p> <p>«Транспорт»;</p> <p>«Профессии»;</p> <p>«День Победы»</p> |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | <p>Домашние птицы и их питомцы»<br/>         «Как наши предки шили одежду»<br/>         «Как наши предки выращивали хлеб»<br/>         «Угадай сказку»<br/>         «Звонкий - глухой»<br/>         Карточки предметных картинок:<br/>         «Традиционный костюм»<br/>         «Игрушки. Школьные принадлежности»<br/>         «Употребление предлогов»<br/>         «Орудия труда и инструменты»<br/>         «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения»<br/>         «Бытовая техника»<br/>         «Мебель посуда»<br/>         «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши»<br/>         «Профессии»<br/>         «Бытовая техника»<br/>         «Фрукты овощи»<br/>         «С днем Великой победы»<br/>         «Комнатные растения, модели ухода за ними»<br/>         Хрестоматия для детей 3-4 лет, М: 2016г.<br/>         Хрестоматия для детей 4-5 лет, М: 2016г.<br/>         Хрестоматия для детей 5-6 лет, М: 2016г.<br/>         Хрестоматия для детей 6-7 лет, М:2016г</p> |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> | <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе, средней группе, старшей группе, подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.<br/>         Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ-2005.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основными задачами образовательной деятельности являются:

### **от 3-х до 4-х лет:**

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

### **от 4-х до 5-ти лет:**

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;

- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и поведками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

#### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

#### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

### **Дети могут научиться:**

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

**от 3-х до 4-х лет:**

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

**от 4-х до 5-ти лет:**

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

#### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);
- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

#### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

### **Дети могут научиться:**

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

### **Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства**

При занятиях **лепкой** с детьми в возрасте **от 3-х до 4-х лет** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к процессу лепки;
- учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
- знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить детей правильно сидеть за столом;
- воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

#### **от 4-х до 5-ти лет:**

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

- формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

#### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

#### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – сверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### **Дети могут научиться:**

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – сверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях **аппликацией** с детьми в возрасте **от 3-х до 4-х лет** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами,, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить детей называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

#### **от 4-х до 5-ти лет:**

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### ***Дети могут научиться:***

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях **рисованием** с детьми в возрасте **от 3-х до 4-х лет** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками;
- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

#### **от 4-х до 5-ти лет:**

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
- закреплять умение называть свои рисунки.
- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой;

#### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить детей закрашивать определенный контур предметов;
- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

#### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

### **Дети могут научиться:**

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

#### **от 3-х до 4-ти лет:**

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;

- учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам;

#### **от 4-х до 5-ти лет:**

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

#### **от 5-ти до 6-ти лет:**

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

- расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;

### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### **Дети могут научиться:**

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях **по ручному труду** с детьми в возрасте **от 5-ти до 6-ти лет** основными задачами являются:

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;
- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);

- учить детей доводить начатую работу до конца;

- формировать у детей элементы самооценки;

### **от 6-ти до 7-ми лет:**

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;

- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);

- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;

- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;

- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

### **Дети могут научиться:**

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе **эстетического воспитания средствами изобразительного искусства** основными задачами обучения и воспитания детей **от 6-ти до 7-ми лет** являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

**Дети могут научиться:**

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Методическое обеспечение художественно-эстетического направления развития детей с нарушениями интеллектуального развития представлено в таблице 11.

Таблица 11.

### **Методическое обеспечение реализации АООП ДО по художественно-эстетическому развитию детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Части АООП            | Программы/ методические пособия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основная часть</b> | <p>1. Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011.</p> <p>2. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Ладушки. Программа музыкального воспитания. – СПб.: Композитор, 2011 г.</p> <p>3. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (старшая группа). – СПб.: Композитор, 2011 г.</p> <p>4. Парциальная программа по изобразительной деятельности Т.С. Комарова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>1. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Ладушки. Программа музыкального воспитания. – СПб.: Композитор, 2011 г.</p> <p>2. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день. Конс-пекты музыкальных занятий с аудио</p> |

приложением (старшая группа). – СПб.: Композитор, 2011 г.

3. Парциальная программа по изобразительной деятельности Т.С. Комарова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г

CD-приложения к программе И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки»:

-Аудио приложения к конспектам музыкальных занятий

- Младшая группа – 2 CD
- Средняя группа – 2 CD
- Старшая группа – 2 CD
- Подготовительная группа – 4 CD

-«Ах, карнавал», №1. Аудиоприложение к сборнику И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ах, карнавал».-  
Топ-топ, каблучок 2». Аудиоприложение к сборнику И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Топ-топ, каблучок 2».

**Театр:**

**Настольный:**

- Три поросенка;
- Волк и семеро козлят
- Сказочные вредины
- Колобок
- Репка

**Наглядные пособия:**

- иллюстративный материал по декоративному рисованию,
- лепка в детском саду,
- аппликация в детском саду,
- рисование в детском саду,
- художники-иллюстраторы.

Репродукции картин художников.

- Знакомим с портретной живописью;
- Знакомим с пейзажной живописью;
- Знакомим с натюрмортом.
- Знакомим со сказочно былинной живописью

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В данной области АООП ДО рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья и способов здорового образа жизни ребенка с ОВЗ.

**Основные направления работы по физическому воспитанию:** метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

**Метание** – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

**Построение** – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

**Ходьба** – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

**Бег** – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

**Прыжки** – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в

процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

**Ползание, лазание, перелазание** – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

**Общеразвивающие упражнения** – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

**Подвижные игры** – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои

движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

**от 3-х до 4-х лет:**

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;
- укреплять состояние здоровья детей;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалывать организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных

заболеваний;

- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;
- учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;

- учить детей ходить стайкой за воспитателем;
- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;

- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей прыгать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;
- учить детей подползать под веревку, под скамейку;
- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;
- формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду;

**от 4-х до 5-ти лет:**

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у детей умение подползать под скамейку;
- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить детей подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

**от 5-ти до 6-ти лет:**

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
- учить детей передвигаться прыжками вперед;
- учить детей выполнять скрестные движения руками;
- учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

**от 6-ти до 7 (8-ми) лет:**

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать детей учить езде на велосипеде;
- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

### **Дети могут научиться:**

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с

предметами;

- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания **при формировании представлений о здоровом образе жизни**

**(от 6-ти до 7 (8-ми) лет):**

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

**Дети могут научиться:**

- выполнять основные гигиенические навыки;

- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

Методическое обеспечение социально-коммуникативного направления развития детей с нарушениями интеллектуального развития представлено в таблице 12.

*Таблица 12.*

**Методическое обеспечение реализации АООП по физическому развитию детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Части АООП            | Программы/ методические пособия                                                                                                                                         |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основная часть</b> | 1. Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011. |

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г.</p> <p>3. Парциальная программа «Физическая культура» Л.И. Пензулаева. – М.: 2016.</p> <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>«Команда чемпионов»,</p> <p>«Летние виды спорта»,</p> <p>«Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям»:</p> <p>«Гигиена и хорошее здоровье»-1 часть</p> <p>«Гигиена и хорошее здоровье» - 2 часть</p> <p>«Малыши -крепыши»</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

В АООП ДО отражены возрастные показатели потенциальных возможностей и достижений ребенка с нарушениями интеллектуального развития, сопоставимые с годами обучения по каждой образовательной области, адаптированной к разделам программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. В случае недостаточного (низкого) усвоения или полного не усвоения ребенком с нарушениями интеллектуального развития Программы, год обучения может быть продублирован вне зависимости от возраста и времени поступления ребенка с ОВЗ в ДОУ.

Представленные пять образовательных областей спроектированы в соответствии с направлениями развития детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, средней степен), и отражены в виде моделей: «Модель года» и «Модель месяца».

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы организации обучения детей в группе компенсирующей направленности реализуются в самостоятельной детской деятельности, образовательной деятельности, совместной деятельности с воспитанниками с ОВЗ, в режиме дистанционного обучения за счет использования цифровых технологий. Исключение составляет время сна. Требования к их продолжительности определены «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020), Постановлением от 30 июня 2020 г. N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)». Используемые формы, методы, средства реализации АООП ДО МАДОУ № 8 «Гармония», а также формы обучения детей с нарушениями интеллектуального развития представлены в таблице 13, 14, 15.

Таблица 13.

### **Формы реализации АООП ДО МАДОУ № 8 «Гармония»**

| Направления развития | Формы реализации Программы                                                                                                                                                                          |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие  | Игровая ситуация, утренняя гимнастика, игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, спортивные досуги, праздники, развлечения, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | проектная деятельность сообразно возможностям и образовательным потребностям детей с нарушениями интеллектуального развития                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Социально-коммуникативное развитие. | Игры на элементарное бытовое действие (гигиена, самообслуживание, ручной труд), простая индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра (игровое взаимодействие), слушание художественных произведений, беседа, наблюдение, экскурсия, элементарная проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ литературы, обучающих фильмов для детей дошкольного возраста, элементарное экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера сообразно возможностям и образовательным потребностям детей с нарушениями интеллектуального развития. |
| Речевое развитие                    | Чтение, беседа, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение сказок, загадок, использование различных видов театров сообразно возможностям и образовательным потребностям детей с нарушениями интеллектуального развития.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Познавательное развитие             | Создание коллекций, проектная деятельность, простая исследовательская деятельность, конструирование, простое экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, рассказ, беседа, деятельность на интерактивном оборудовании, коллекционирование, экскурсии, моделирование, реализация проекта, игры с правилами сообразно возможностям и образовательным                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | потребностям детей с нарушениями интеллектуального развития.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Художественно-эстетическое развитие | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для простой исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; слушание соответствующей народной, классической, детской музыки; музыкально – дидактическая игра; беседа элементарного музыковедческого содержания; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; творческое задание; концерт – импровизация; музыкальная сюжетная игра. |

Таблица 14.

**Формы организации обучения детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость) в группе компенсирующей направленности**

| Формы организации обучения                                   | Особенности                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Индивидуальная очная, дистанционная через интернет-платформы | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка эмоциональных затрат; ограничение сотрудничества с другими детьми.                           |
| Групповая (индивидуально-коллективная) очная,                | Группа делится на подгруппы с учетом уровня актуального развития, соответствии года обучения(1,2,3,4 год обучения).<br>Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не |

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| дистанционная через интернет-платформы                                                 | по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Фронтальная очная, дистанционная через интернет-платформы                              | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных видах НОД может быть деятельность художественно-эстетического характера.<br>Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения. |
| <b>Сквозными для развития детей всех возрастов и категорий являются</b> общение, игра. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

Таблица 15

**Формы, методы,  
способы и средства реализации АООП ДО для детей с нарушениями интеллектуального развития  
(умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Формы очные, дистанционные                                                                                                                                                                                                                                      | Методы                                                                                                                                                         | Способы                                                                                                                                                                 | Средства                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| НОД<br>Индивидуальные занятия с учителем – дефектологом<br>(олигофренопедагогом)<br>Подгрупповые занятия с учителем - дефектологом<br>(олигофренопедагогом)<br>Индивидуальные занятия с педагогом - психологом<br>Подгрупповые занятия с педагогом – психологом | Беседы<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Игровые и дидактические упражнения<br>Проведение элементарных опытов и экспериментов и их фиксация | Побуждение познавательной активности детей<br>Создание творческих игровых ситуаций<br>Постепенное усложнение речевых и речемыслительных задач.<br>Повторение усвоенного | Комплексно тематический подход<br>Использование ИКТ – технологий (мультимедийных презентаций. коррекционных мультимедийных программ» Игры для тигры», «Говорим правильно», |

|                                                                                                                                                                                                                                                           |  |           |                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Индивидуальные занятия с воспитателем<br>Логоритмические пятиминутки<br>Совместная деятельность детей и взрослых<br>Самостоятельная деятельность<br>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей<br>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика |  | материала | Использование мультимедийных досок, сенсорных столов, Развивающие дидактические столы. Набор Монтессори |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ. Для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) АООП ДО предусмотрены такие виды деятельности, как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Для всех видов деятельности создаются определенные развивающие предметно-пространственные условия и эмоционально комфортная среда для всех участников образовательного процесса.

Все ситуации повседневной жизни детского сада имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, соответственно собственным возможностям. Дети проживают события вместе при непосредственном или опосредованном участии сотрудников детского сада и родителей. При этом создаются условия для использования различных средств, в том числе, электронных средств.

### **Реализация АООП ДО в МАДОУ № 8 с применением электронные средства обучения (ЭСО)**

При реализации АООП ДО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в МАДОУ № 8 «Гармония» следует руководствоваться следующими нормативно – правовыми актами: - Федеральным законом от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» который, устанавливает возможность применения при реализации образовательных программ электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (статья 13. ФЗ № 273) , а при угрозе и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории РФ либо на ее части при невозможности перенесения сроков освоения

образовательной программы дошкольного образования -необходимость осуществления реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. (статья 108 закона № 273-ФЗ);

- «Методическими рекомендациями по реализации АООП ДО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» рассмотренных и одобренных на заседании в марте 2021г Координационной группой по вопросам дошкольного образования, согласованы Роспотребнадзором (письмо от 10.06.2021г № 02/11638 -2021-23)
- Федеральным законом от 27 июля 2006г № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- Федеральным законом от 27 июля 2006г № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;
- Федеральным законом от 29 декабря 2010г № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Санитарно- эпидемиологическим требованиям к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СП 2.4.3648-20) утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г № 28 (зарегистрирован в Минюсте РФ 18.12.2020г № 61573)
- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.2685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020г № 2 (зарегистрирован в Минюсте РФ 29.01.2021г, № 62296)

С учетом следующих нормативно - правовых актов:

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. № 186 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- приказ Министерства просвещения РФ от 02.12.2019г № 649 «Об утверждении целевой модели цифровой образовательной среды»

*(Указанные приказы не регулируют образовательную деятельность непосредственно в сфере дошкольного образования, но могут быть полезны МАДОУ для понимания общих подходов к реализации образовательных программ с применением развития цифровой образовательной среды, формированию единого понятийного пространства системы Образования РФ)*

Дошкольная образовательная организация вправе осуществлять реализацию АООП ДО или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при наличии:

- необходимых условий (кадровых, материально-технических, учебно-методических), созданных непосредственно в ДОО;
- возможностей и согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

*Настоящие методические рекомендации распространяются на возрастную группу детей старше 5 лет, занятия с использованием электронных средств обучения в возрастных группах до 5 лет не проводятся.*

Дистанционные образовательные технологии - образовательные технологии, реализуются в МАДОУ в основном с применением информационно- телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии воспитанников детского сада и педагогическими работниками ДОУ.

**Модели реализации АООП ДО в МАДОУ с применением электронных средств обучения (ЭСО),  
дистанционных образовательных технологий (ДОТ)**

1. **Педагог и дети (воспитанники ) находятся в ДОУ.** Осуществляется непосредственное взаимодействие педагога с детьми, при этом при реализации АООП ДО педагог применяет электронное обучение, поскольку деятельность в электронной образовательной среде является естественной для современного ребенка, способствует повышению его мотивации к познанию мира позволяет учитывать его индивидуальные образовательные потребности.
2. **Педагог и дети (воспитанники) находятся на удалении друг от друга.** Осуществляется непосредственное взаимодействие педагога с детьми: АООП ДО реализуется с применением электронного обучения (ЭО), ДОТ и включает онлайн -формат (режим реального времени, синхронное обучение), так и офлайн -формат (асинхронное обучение не привязанное к конкретному времени и месту) В последнем случае педагог заранее подготавливает и направляет родителям (законным представителям) необходимый цифровой образовательный контент. Ребенок осваивает ООП ДО с помощью указанного контента в присутствии родителей (законных представителей) воспитанников МАДОУ.
3. *Решение о внедрении в МАДОУ данной модели реализации АООП ДО принимается как правило, при наступлении вынужденных обстоятельств (карантин, режим самоизоляции, чрезвычайные ситуации и др)*

4. Применение ЭО, ДОТ, а также работа с ЭСО при реализации АООП ДО должна осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПин 1.2.2685-21.

### **Особенности образовательной среды ДОО при реализации АООП ДО с применением ЭСО и ДОТ.**

Образовательная среда МАДОУ №8 должна соответствовать требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим правилам, учитывать положение примерной основной образовательной программы дошкольного образования а в случае применения ЭО, ДОТ, включать в себя также:

- Электронный образовательный контент;
- Инфраструктуру ЭСО (интерактивные доски, сенсорные экраны, информационные панели и иные средства отображения информации, а также компьютеры и иные средства), программное обеспечение, серверы, микрофоны, камеры, доступ к сети «Интернет»;
- Информационные системы и технологии (образовательные платформы, платформы для осуществления онлайн -взаимодействия, совокупность информационных технологий,, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических инструментов и др.)
- Используемые в образовательной среде ЭСО должны соответствовать СП 2.4.3648-20 СанПин 1.2.2685-21., обязательным требованиям установленным техническим регламентом.
- Продолжительность непрерывного использования экрана ЭСО и общая продолжительность ЭСО должна соответствовать требованиям СП 2.4.3648-20, СанПин 1.2.2685-21.

### **Готовность педагогических работников**

Руководству МАДОУ необходимо организовать работу по формированию готовности педагогических кадров к применению ЭО, ДОТ в образовательном процессе (организация обучения

работников по дополнительным профессиональным программам, анализ и изучение лучших практик по реализации АООП ДО с применением ЭО, ДОТ, создание системы методической помощи и поддержки педагогов и родителей (законных представителей ) и др) Она должна охватывать технологические. методические, здоровье сберегающие эргономические и психолого-педагогические аспекты.

Педагогические работники образовательной организации, реализующие АООП ДО с применением ЭО, ДОТ, должны:

- Знать требования действующего законодательства в области информации, информационных технологий, защиты информации. Персональных данных, по реализации ОП с применением ЭО, ДОТ, а также СП 2.4.3648-20 в части организации образовательного процесса с использованием ЭСО;
- Обеспечить безопасность и доступность образовательного процесса с применением ЭО, ДОТ;
- владеть навыками правильной эксплуатации ЭСО с использованием соответствующего инструмента (программное обеспечение, платформ и сервисов), технически обеспечивающего реализацию ООП ДО и применением ЭО, ДОТ;
- иметь представление и уметь выбирать Интернет -сервисы, локальные приложения, электронные образовательные и информационные ресурсы, в том числе находящиеся на внешних интернет -сайтах, для наиболее эффективного решения конкретных образовательных задач;
- учитывать имеющиеся у родителей (законных представителей) ребенка возможности освоения ООП ДО с применением ЭО, ДОТ;

- обеспечивать оптимальное соотношение онлайн и офлайн форматов реализации АООП ДО; - консультировать родителей воспитанников по вопросам реализации ООП ДО с применением ЭО, ДОТ;

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной детской деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности делать простые выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, пробовать находить решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и доступное детям творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в формировании личного опыта детей: в освоении новых, доступных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к специальному или инклюзивному школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку простой проблемы, возможной для самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для элементарного экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка с нарушениями интеллектуального развития в коррекционно-образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации коррекционно-образовательного процесса с использованием элементарных детских проектов, коллекционирования, элементарного экспериментирования, создания коллажей и многое другое.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от степени нарушений интеллекта детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования при проведении коррекционной работы с детьми, осваивающими АООП ДО, учитываются особенности развития и специфические образовательные потребности детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой и умеренной степени). Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой и умеренной степени) строится на основе создания специальных условий с реализацией механизмов адаптации обозначенной категории детей.

#### **Механизм адаптации детей с нарушениями интеллектуального развития заключаются в:**

1. Уточнение образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ (комплектование групп компенсирующей направленности)

2. Выявление особенностей детей с нарушениями интеллектуального развития, основанных на дифференцированных представлениях об особых образовательных потребностях, психофизических возможностях данной категории детей с ОВЗ. (Обследование детей специалистами в рамках диагностических периодов, деятельности ППк ДОО)
3. Адекватный возможностям, образовательным потребностям подбор программно-методического обеспечения, коррекционных технологий, коррекционно-развивающего оборудования, технических и информационных средств для достижения коррекционных целей, задач, принципов, планируемых результатов.
4. Реализация АООП ДО с учетом содержания целевого, содержательного, организационного разделов Программы.

### **Комплектование групп компенсирующей направленности «Особый ребенок»**

Комплектование группы компенсирующей направленности «Особый ребенок» в МАДОУ №8 осуществляется по следующему алгоритму:

- Право преемственности при переходе детей из консультативной службы ранней помощи МАДОУ № 8 (далее – КСРП), группы кратковременного пребывания «Особый ребенок», «Лекотека» в дошкольные группы детского сада на основании письменного запроса родителей, результатов обследования в рамках ППк специалистами МАДОУ №8.
- По согласию родителей (законных представителей) дети направляются на обследование в территориальный орган ПМПК.
- На основании полученного заключения, рекомендаций территориального органа ПМПК, проводится комплектование групп компенсирующей и комбинированной направленности в соответствии с видовой структурой нарушения развития ребенка с ОВЗ, согласно путевки направления органа Управления образования города Новороссийска.

- заключение договоров между МАДОУ №8 и родителями (законными представителями) воспитанников.

**Определение в группу компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (3-7 лет) при психолого-педагогическом заключении территориального органа ПМПК** – установлен статус «Ребенок с ОВЗ». Рекомендовано воспитание и обучение по АООП для детей с умственной отсталостью.

### ***Содержание работы психолого -педагогического консилиума в МАДОУ***

1. ППк в своей деятельности руководствуется Уставом МАДОУ № 8, договором между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника, договором между ППк МАДОУ №8 и ЦДиК Новороссийский филиал (территориальным органом ПМПК).
2. Состав ППк: заместитель заведующей по ВР – председатель консилиума, специалисты ДОО, медсестра, воспитатели.

**Целью ППк** является обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

### **Задачами ППк образовательного учреждения являются:**

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников.

Обследование проводится специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, по данным обследования составляется коллегиальное заключение и разрабатываются рекомендации. Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя. Председатель ППк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ППк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ППк. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения

конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальный орган психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК). Особенности проведения ППк МАДОУ №8 «Гармония» представлены в таблице 16.

Таблица 16.

**Особенности проведения психологической и педагогической диагностики с детьми с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой и умеренной степени)  
(диагностика проводится три раза в год: сентябрь, декабрь, май)**

| Линии развития ребенка с нарушениями интеллектуального развития            | Методы             | Методическое обеспечение                                                                                                                                                                                                                                                         | Способы фиксации                             | Место хранения                                  |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Высшие психические функции: память, мышление, внимание, воображение</b> | Наблюдение, беседа | Л.Г. Руденко, Н.Н. Павлова «Экспресс-диагностика познавательных процессов»; Забрамная С.Д., Боровик О.В. «Практические материалы психолого-педагогического обследования»<br>Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» | Карта психолого-педагогического обследования | Кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>Эмоционально-волевая сфера</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Наблюдение, беседа | Э.М. Вайнер «Диагностика неконструктивного поведения»<br>Л.С. Ронжина «Диагностика уровня адаптации к условиям детского сада»                                                                                                                                                  | Карта психолого-педагогического обследования | Кабинет педагога-психолога  |
| <b>Речевая система:</b><br>-понимание смысловой стороны слов;<br>-состояние фонематического слуха;<br>-овладение словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи);<br>- состояние слоговой структуры слов;<br>-уровень развития активной речи;<br>-овладение грамматическим строем речи;<br>-овладение звуковой стороной речи;<br>-состояние органов | Наблюдение, беседа | Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»<br>Наглядный материал для обследования детей<br>(Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста») | Речевые карты                                | Кабинет учителя-дефектолога |

Психолого-педагогическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог) только с согласия его родителей (законных представителей). Каждый специалист имеет право по собственному выбору использовать имеющиеся методики психолого-педагогической диагностики в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой и умеренной степени) и проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Результаты психологической диагностики используются для решения задач квалифицированной коррекции развития детей. **Основная цель коррекционной работы** с детьми, имеющими нарушения интеллектуального развития (умственная отсталость легкой и умеренной степени) – коррекция и развитие эмоциональной, социальной и интеллектуальной сферы ребенка, формирование социально-адаптивных качеств, необходимых для успешной компенсации нарушений развития, обеспечивающей позитивную социальную адаптацию (социализацию).

### **Основные задачи коррекционной помощи с учетом дифференцированного представления об особых образовательных потребностях детей с нарушениями интеллектуального развития**

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей **первого варианта** развития (умственная отсталость легкой степени):*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-

эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

*Специфические образовательные потребности для **детей второго варианта развития** умственная отсталость умеренной степени):*

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание коррекционного обучения детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей

коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

**Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- Выявление особых потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом (или) и психическом развитии
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико -педагогической комиссии)
- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья АООП ДО и их интеграции в образовательном учреждении

Коррекционная помощь осуществляется узкими специалистами в соответствии с рекомендациями территориального органа ПМПК и определено циклограммой междисциплинарной коррекционной помощи (см. табл. 17.)

*Таблица 17.*

**Циклограмма междисциплинарной коррекционной помощи детям с нарушениями интеллектуального развития**

| Специалист сопровождения | Формы очная, дистанционная               | Кратность работы                                  |
|--------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Учитель-дефектолог       | Индивидуальная<br>Групповая/подгрупповая | Не менее 3-х раз в неделю с ребенком<br>Ежедневно |

|                         |                                          |                                                         |
|-------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Учитель-логопед</b>  | Индивидуальная<br>Групповая/подгрупповая | Не менее 3-х раз в неделю с ребенком<br>Ежедневно       |
| <b>Педагог-психолог</b> | Индивидуальная<br>Групповая/подгрупповая | Не менее 2-х раз в неделю с ребенком<br>2 раза в неделю |

Коррекционную помощь в индивидуальных формах осуществляют также специалисты: музыкальный руководитель. Инструктор по физическому воспитанию, что имеет отражение в циклограммах рабочего времени.

Для осуществления профессиональной коррекционной помощи специалистами сопровождения используется программно-методический, коррекционно-развивающий комплекс, способствующий максимально возможной компенсации нарушений развития, обеспечивающий позитивную социальную адаптацию (социализацию), мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ОВЗ (см. табл. 18).

Таблица 18.

### **Оснащение профессиональной коррекции особенностей развития у детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Программы                                                                                                            | Пособия                                                                                                                                                                           | Технологии                                                                                         | Оборудование,                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Е.А.Стребелева, Е.А.Екжанова «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»;<br>2.Баряева Л.Б. Гаврилушкина О.П. | 1.Чумакова И.В. «Формирование дочисловых математических представлений для детей с нарушениями интеллекта»;<br>2.Пушкарева М.А. Морозова И.А. «Коррекционно-развивающее обучение»; | 1.Е.А.Стребелева «Формирование мышления»;<br>2.Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение»; | Материал для продуктивной деятельности<br>1. Альбомы для рисования<br>2. Цветная бумага<br>3. Цветной картон<br>4. Цветные карандаши<br>5. Простые карандаши |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи»</p> | <p>3.Пушкарева М.А. Морозова И.А. «Коррекционно-развивающее обучение конспекты по ознакомлению с окружающим миром»;</p> <p>4.Пушкарева М.А. Морозова И.А. «Коррекционно-развивающее обучение конспекты по ФЭМП»;</p> <p>5.Пушкарева М.А. Морозова И.А. «Коррекционно-развивающее обучение конспекты по развитию речи»;</p> <p>6.Лусс Т.В. «Формирование навыков конструктивной игровой деятельности»;</p> <p>7.Нечаева В.Г. «Конструирование в детском саду»;</p> <p>8.Венгер Л.А. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей»;</p> <p>8.Смирнова Е.О «Развитие общения детей со сверстниками»;</p> <p>9.Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду»;</p> <p>10.Хватцев М.Е. «Предупреждение и устранение недостатков речи»;</p> <p>11. Прохорова Г. А. «Перспективное планирование работы психолога ДОУ»</p> <p>11.Данилина Т. Д., Зедгенидзе В. Я., Степина Н. М. «В мире детских</p> | <p>3.Технология Монтессори;</p> <p>4.Технология Пертра;</p> <p>5.Технология Воскобовича</p> <p>6.Арттерапевтические технологии (песочная терапия)</p> | <p>6. Гуашь</p> <p>7. Пластилин</p> <p>8. Пластичная масса</p> <p>9. Ножницы</p> <p>10. Наборы красок с раскрасками</p> <p>11. Набор формочек для лепки</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>1. Времена года - 1</p> <p>2. «Запоминайка» развитие памяти - 1</p> <p>3. «Найди пару» ассоциации - 1</p> <p>4. «Чей малыш?» - 1</p> <p>5. «Чей домик?» - 1</p> <p>6. «Забавный клоун» развитие внимания - 1</p> <p>7. «Четвертый лишний» - 1</p> <p>8. «Сравни и подбери» - 1</p> <p>9. «Веселые зверята» - 1</p> <p>10. Мозаика - 1</p> <p>11. Логическая мозаика - 1</p> <p>12. Веселые фигуры - 1</p> <p>13. Кто как устроен? - 1</p> <p>14. Цвет и форма - 1</p> <p>15 Набор «Шнуровка» - 1</p> <p>16. Настольный театр «Теремок» - 1</p> <p>17. Настольный театр «Колобок» - 1</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>эмоций»</p> <p>12.Алябьева Е. А.Занятие по психологгимнастике с дошкольниками.</p> <p>13.Горшкова Е. В. «О «Говорящих» движениях и чудесных превращениях»</p> | <p>18. Куб (коробки форм) - 3</p> <p>19. Пирамидка «Радуга» - 2</p> <p>20. Доски Сегена «Животные», «Овощи, фрукты», «Формы» - 1</p> <p>21. Домино - 1</p> <p>22. Конструкторы - 3</p> <p>23. Альбом «Эмоции и чувства» - 1</p> <p>24. Альбом «Я и мое поведение» - 1</p> <p>25. Дидактические карточки «Азбука настроений» - 1</p> <p>26. Воскобович «Мини ларчик» - 1</p> <p>27. Воскобович «Капли» 1</p> <p>28. Воскобович «Фигуры» -1</p> <p>Дидактические куклы и игрушки.</p> <p>1. Пупсы 1</p> <p>2. Мишка большой 1</p> <p>3. Мишка маленький 1</p> <p>4. Кошка 1</p> <p>5. Собачка 1</p> <p>6. Кукольная семья 1</p> <p>7. Формочки для песка 7</p> <p>8. Набор мелких игрушек 50</p> <p>9. Набор животных 1</p> <p>Аудио диски для релаксации</p> <p>1. Тропический рай 1</p> <p>2. Голоса животных птиц 1</p> <p>3. «Времена года» Вивальди 1</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 4. Штраус 1<br>5. Музыка для медитаций 1<br>6. Лес. Волшебная музыка для детей 1<br>7. Луг. Волшебная музыка для детей 1<br>8. Звуки природы для релаксации 1<br>9. Успокаивающая музыка для мам и малышей 1<br>10. Океанский прибой 1 |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Особенности планирования образовательной деятельности, модель дня, недели, года, месяца отражены в организационном разделе АЛП ДО.

**Модель воспитательно-образовательного процесса** группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)

Образовательный процесс включает на три периода:

1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь (с 1.09. по 15.09 – первичная диагностика)

2 период – декабрь, январь, февраль;

3 период – март, апрель, май, июнь. (с 15.09 по 31.05 – рубежная/итоговая диагностика)

Особенности коррекционно-образовательного процесса в соответствии с пятью образовательными областями АООП ДОО отражены в таблице 19

Таблица 19

## Коррекционно-образовательная компонента в соответствии с пятью образовательными областями АООП ДО

### Социально-коммуникативное развитие

Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к коррекционно-педагогическому воздействию.

| Социальное развитие и коммуникация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Педагог<br>и, включенные<br>в<br>коррекционную<br>работу                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекционно-образовательная направленность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                       |
| <p>-Формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);</p> <p>-Формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);</p> | <p>Обучение матери (или заменяющего ее близкого взрослого) положительным формам взаимодействия со своим ребенком. Важно научить мать подстраиваться под сигналы ребенка, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения или события).</p> <p>Осуществлять переход от эмоционально-личностного контакта в ситуативное</p> | <p>В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.</p> <p>В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе,</p> | <p><u>Воспитатели,</u><br/><u>учитель-</u><br/><u>дефектолог,</u><br/><u>учитель-</u><br/><u>логопед,</u><br/><u>педагог-</u><br/><u>психолог</u></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);</p> <p>-Формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).</p> | <p>деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. Обучать ребенка усваивать способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладение определенными навыками и умениями, совершенствование мыслительных операций.</p> | <p>они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.</p> |                                                                           |
| <p>Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                           |
| <p>Создание реальных возможностей для формирования навыков самообслуживания. привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в институциональных условиях с возможностью переноса усвоенного опыта в социальные условия (дома, гостях, общественных местах)</p>                                                                                      | <p>Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в</p>                                                                                                                                           | <p>Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <p>опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает успешную социальную адаптацию, последующую его социализацию.</p>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                           |
| <p><i>Обучение предметным действиям, игре</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |
| <p>Обучение детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследивать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.</p>                             | <p>Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.</p> | <p>Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.</p> | <p>Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог</p> |
| <p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p> <p>В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции</p>                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |

когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания.

| Сенсорное воспитание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Педагоги,<br>включенные в<br>коррекционную<br>работу    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Коррекционно-образовательная направленность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                         |
| <p>-Формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, что способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.</p> <p>-Формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.</p> | <p>Педагог-дефектолог на всех годах обучения формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности. При этом занятия у педагога-дефектолога и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя. На последующих годах обучения несколько смещаются приоритеты.</p> <p>Доминирующую позицию занимает своевременное и правильное соединение</p> | <p>Закрепление в представлении ребенка образов предметов, их свойства и отношения, что делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления. У ребенка совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности</p> | <p>Учитель-дефектолог воспитатели, педагог-психолог</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, Педагогам важно помнить, что с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая им возможность приобрести практический и чувственный опыт. | самим ребенком.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                   |
| <b>Формирование мышления</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                   |
| -Развитие ориентировочной деятельности.<br>-Формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.<br>-Развитие наглядно-действенного мышления, наглядно-образного, элементов словесно-логического мышления. | Работа по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления. Основная деятельность направлена на овладение ребенком предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у детей подражательных возможностей. Только с четвертого года жизни с                      | Проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Происходит активизация эмоционального отношения детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым его самостоятельных действий. | Учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог |

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|                                                                                                                                              | детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 |
| <b>Формирование элементарных количественных представлений</b>                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 |
| -Формирование у детей способов усвоения общественного опыта<br>-Развитие сенсорной сферы<br>-Развитие познавательной сферы<br>-Развитие речи | Подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции;<br>Формирование умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения;<br>Формирование умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать;<br>Накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные | Выполняет задания по инструкции, развивается опосредованное внимание.<br>Ребенок научается производить проблемно-практических и наглядно-образных задач, устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, муляжами, игрушками.<br>Ребенок научается выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. Пользоваться в повседневном общении фразовой речью. | Учитель-дефектолог, воспитатели |

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                                                                                                                         | отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи.                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |
| Ознакомление с окружающим                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |
| Формирование определенной целостной системы знаний, отражающей существенные связи и зависимости в той или иной области. | Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. | Ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.<br>У ребенка обогащается чувственный опыт: становится внимательным к тому, что его окружает (смотрит, слушает, слышит, ощупывает и осязает.) Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания – ощущений, восприятия, представлений. Создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).<br>У ребенка формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих его, способах действия с ними. | Учитель-дефектолог воспитатели, учитель |

### **Речевое развитие**

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

| Развитие речи и формирование коммуникативных способностей                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Коррекционно-образовательная направленность                                                                                                | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                              | Результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Педагоги, включенные в коррекционную работу      |
| -Развитие интереса ребенка к общению, окружающему миру;<br>-Развитие слухового внимания и восприятие;<br>- Развитие основных функций речи. | Создание условий для развития согласованного взаимодействия нескольких ведущих анализаторов<br>готовность артикуляционного аппарата,<br>Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей. | Формируется фонематический слух, достаточная готовность артикуляционного аппарата к оречевлению, развиваются основные функции речи. При этом важно, чтобы успех ребенка был подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок | Воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог |

|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                           |                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.                         |                              |
| <b>Обучение грамоте</b>                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                           |                              |
| -Формирование общих интеллектуальных умений и специфических предпосылок к учебной деятельности.<br>-Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. | Коррекционно-развивающая работа на занятиях начинается с четвертого года жизни ребенка<br>Проводится работа по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) – проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Детям с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости звуко-буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста. | Формируются успешные (достаточные) предпосылки к обучению в школе (специальная, инклюзивная практика НОО)                                 | Воспитатели, учитель-логопед |
| <i>Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук</i>                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                           |                              |
| -Развитие разнообразных форм хватания – от подгребания до пальцевого захвата (формируется только при непосредственном участии взрослого).                                               | При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. Научение орудийным действиям через соотношение своих действий с конкретной практической задачей, с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы                                                                                                                                                                                                                                                               | При орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который |                              |

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                                                                                                                  | <p>хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания – захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами – большим и указательным). Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. РППС: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.</p> | <p>захватывается или берется в руки. позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие.</p> |          |
| <p>Логопедической работы с детьми с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
| -Взаимодействие логопеда                                                                                                         | Алгоритм построения индивидуальных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Происходит                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Учитель- |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <p>с родителями, обеспечивающее единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.</p> <p>-Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.</p> <p>-Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.</p> <p>-Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.</p> <p>-Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная</p> | <p><u>образовательных программ.</u></p> <p>-Работа над пониманием обращенной речи.</p> <p>-Развитие мелкой ручной моторики.</p> <p>-Развитие слухового внимания и фонематического слуха.</p> <p>-Развитие ритмических возможностей.</p> <p>-Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики</p> <p>-Формирование активной речи: звукоподражание, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.</p> <p><u>Задачи обучения:</u></p> <p>-Создание предпосылок развития речи.</p> <p>-Расширение понимания речи.</p> <p>-Совершенствование произносительной стороны речи.</p> <p>-Совершенствование тонкой ручной моторики.</p> <p>-Развитие ритма.</p> <p>- Развитие дыхания.</p> <p>-Развитие речевого дыхания и голоса.</p> <p>-Развитие артикуляторной моторики.</p> <p>-Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.</p> <p><u>2. Задачи I этапа.</u></p> <p>1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи.</p> <p>2) Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).</p> | <p>формирование, уточнение и обогащение словаря:</p> <p>звукоподражания, предметного, глагольного, словаря признаков, развитие лексико-грамматических средств языка, слоговой структуры, связной речи на тематическом материале: «Детский сад», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима» «Семья», «Домашние животные», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Части суток», «Семья», «Мой город», «Части суток», «Лето».</p> | <p>логопед, воспитатели по заданию учителя-логопеда</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>эмоциональная оценка<br/>любого достижения<br/>ребенка со стороны<br/>логопеда и сотрудников<br/>детского сада, работа с<br/>родителями.</p> | <p>3) Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит? », «Как ворона каркает?» и др.</p> <p>4) Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.</p> <p>5) Стимулировать формирование первых форм слов.</p> <p>6) Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.</p> <p>7) Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»</p> <p><u>3. Задачи II этапа.</u></p> <p>1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).</p> <p>2) Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).</p> <p>3) Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).</p> <p>4) Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).</p> <p>5) Постановка гласных звуков.</p> <p>Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от</p> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>легких упражнений до сложных.</p> <p>Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).</p> <p>Способы постановки звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);</li> <li>- механический способ;</li> <li>- постановка от других звуков, правильно произносимых;</li> <li>- постановка звука от артикуляторного уклада;</li> <li>- смешанный (когда используются различные способы).</li> </ul> <p><u>4. Задачи III этапа.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).</li> <li>2) Расширение объема фразовой речи.</li> <li>3) Формирование грамматического строя речи.</li> <li>4) Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.</li> <li>5) Работа по словоизменению и словообразованию.</li> <li>6) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация</li> </ol> |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |                                                                                                                                                    |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | звук).<br>7)Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).<br>8)Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты. |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

*Задачи логопедической работы в разрезе 4 этапа обучения по Программе не представлены в связи с уровнем развития воспитанников, не соответствующего обучению на данном этапе.*

### **Художественно-эстетическое развитие**

В процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений.

#### *Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность*

| <i>Коррекционно-образовательная направленность</i> | <i>Содержание</i> | <i>Результат</i> | <i>Педагоги, включенные в коррекционную работу</i> |
|----------------------------------------------------|-------------------|------------------|----------------------------------------------------|
|----------------------------------------------------|-------------------|------------------|----------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Формирование зрительно-слухового внимания, восприятия;</p> <p>- Развитие зрительно-двигательной координации - метод совместных действий ребенка со взрослым;</p> <p>- Развитие подражания действиям взрослого;</p> <p>-Формирование понимания жестовой инструкции;</p> <p>-Формирование умения производить собственные действия по вербальной инструкции взрослого.</p> | <p>Проводится музыкальным руководителем совместно с воспитателем, учителем-дефектологом. Учитель-дефектолог участвует в организации театрализованной деятельности детей в утренние часы (один раз в неделю).</p> <p>Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом -музыкальным руководителем.</p> <p>Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность может варьироваться в пределах от 10-15 минут до 20-40 минут в зависимости от возраста.</p> <p>Необходимы: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов</p> | <p>Развитие гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.</p> <p>Развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, сосредотачиваться в ответ на звучание музыки, узнавать и запоминать знакомые мелодии.</p> <p>Развитие желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.</p> <p>Эмоциональное и психофизическое развитие</p> | <p>Музыкальный руководитель, воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы: <i>Слушание музыки, Пение, Музыкально-ритмические движения и танцы, Игра на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность</i></p> | <p>детей.<br/>Совершенствование моторики, координации движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.</p>                                                                                                                                         |             |
| Ознакомление с произведениями художественной литературы                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
| <p>-Вызывание положительного, эмоционально окрашенного отношения к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.<br/>- Сопряжение работы над простым текстом с фольклорным материалом.<br/>-Воспитание умения соблюдать на занятии</p> | <p>Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге. При обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом. Работа над художественным</p>                                                                                   | <p>Позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы. Художественная литература позволяет ребенку</p> | Воспитатели |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца.</p> <p>-Вызывание правильного отношения к положительному герою и отрицательному персонажу.</p> <p>-Воспитание у детей положительных нравственных представлений и черт характера.</p> <p>-Научение детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.</p> | <p>текстом строится в определенной последовательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание текста детям;</li> <li>• обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;</li> <li>• повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;</li> <li>• пересказ текста детьми по вопросам педагога;</li> <li>• пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;</li> <li>• пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;</li> <li>• беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.</li> </ul> <p>В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Особое значение играет та игра-драматизация, которая является действием самих детей.</p> <p>В целях развития памяти и речи</p> | <p>осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.</p> <p>Составление и обсуждение историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплочает детей. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица.</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |                                                                    |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <p>детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественного произведения педагогом;</li> <li>• работа над пониманием текста;</li> <li>• повторение текста детьми одновременно с педагогом;</li> <li>• повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);</li> </ul> <p>повторение текста ребенком самостоятельно. В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст.</p> | <p>Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.</p> |                                                                    |
| Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |                                                                    |
| -Формирование у ребенка активного интереса к окружающему миру. | На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи      | Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>-Создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы.</p> <p>-Развитие аналитико-синтетической деятельности;</p> <p>-Формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.</p> <p>-Компенсация нарушений в структуре имеющих у ребенка отклонений, коррекция вторичных недостатков.</p> <p>-Развитии его личности, поведения, общения и социализации.</p> | <p>построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом и педагогом-психологом (индивидуально). Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. На начальных этапах важно продемонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлечь их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми.</p> <p>Виды продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование и конструирование.</p> <p><b>Лепка</b> является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности.</p> | <p>основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове.</p> <p>В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка</p> <p>В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|             | <p><b>Аппликация</b> позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков.</p> <p><b>Рисование</b> воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.</p> <p><b>Конструирование</b> - важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов.</p> <p>В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий – низкий, длинный – широкий, большой – маленький и т. д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»).</p> | <p>формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям. Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.</p> |  |
| Ручной труд |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |

|                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Воспитание у детей эмоционально положительного отношения к собственным поделкам.</p> <p>-Формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.</p>                   | <p>В модель недели, месяца обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.</p>                                                                                                                                                                  | <p>В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у детей - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.</p> | <p>Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог</p> |
| <p><i>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i></p>                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                           |
| <p>-Развитие у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной</p> | <p>Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под</p> | <p>Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения. Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои</p>                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Воспитатели, учитель-дефектолог, педагог-психолог</p>                  |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| литературы | <p>руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.</p> <p>В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рожают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии.</p> <p>Важно вести детей от позиции «нравится/не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.</p> <p>Эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации дети могут научиться создавать</p> | <p>потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.</p> <p>Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.</p> |  |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                    |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу. |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### **Физическое развитие**

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

| Коррекционно-образовательная направленность                                                                                                                                                                                      | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Педагоги, включенные в коррекционную работу                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| -Совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации. | Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, | Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для | Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, учитель-дефектолог |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                              |  |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                  | <p>проводимых воспитателем. Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений. Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук.</p> | <p>становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.</p> |  |
| <p><i>Формирование представлений о здоровом образе жизни</i></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                              |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Создание условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников</p> <p>-Формирование у детей представления о роли здоровья в жизни человека.</p> <p>-Формирование потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>-Создание условий для полноценного и всестороннего развития детей на базе педагогического охранительного режима, активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.</p> <p>Примечание: в группах не должно быть острых, колющих, режущих и</p> | <p>Особую роль во внедрении здоровьесберегающих технологий в педагогическую практику играет профессиональное взаимодействие всех сотрудников дошкольной образовательной организации. Это касается педагогических охранительных режимов, организации детского питания и режима проветривания, соблюдение необходимых санитарно-гигиенических условий, повышения дыхательной и двигательной активности детей, учета индивидуальных особенностей воспитанников, контроля за их состоянием здоровья, создания психологически комфортных условий воспитания и общения детей и взрослых. Основные направления коррекционно-педагогической работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Путь к себе»</li> <li>2. «Мир моих чувств и ощущений»</li> <li>3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</li> <li>4. «Движение – основа жизни»</li> <li>5. «Человек есть то, что он ест»</li> <li>6. «Советы доктора Айболита»</li> <li>7. «Здоровье - всему голова»</li> </ol> | <p>Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. В ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.</p> <p>Происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.</p> <p>Дети учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.</p> <p>У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о</p> | <p>Администрация ДОУ, инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                              |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>опасных для здоровья детей предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования детей.</p> |  | <p>целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициатив

1. Публичная поддержка любых успехов детей.
2. Поощрение проявлений самостоятельности детей и расширение ее сферы.
3. Помощь каждому ребенку в нахождении способов реализации собственных поставленных целей.
4. Поддержка стремлений научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
5. Терпимость в ходе занятий и повседневной жизни к затруднениям ребенка, дающая возможность ему действовать в своем темпе.
6. Отсутствие критики детей. Негативная оценка дается только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
7. Ограничение критики исключительно результатами продуктивной деятельности. Использование в роли носителей критики игровых персонажей.

8. Учет индивидуальных особенностей детей, нахождение подхода к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

9. Уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

10. Создание в группе положительного психологического микроклимата, проявление деликатности и тактичности.

11. Поощрение желания ребенка строить первые собственные умозаключения, выслушивание всех его рассуждений, проявление уважения к интеллектуальному труду ребёнка.

12. Создание условий и поддержка театрализованной деятельности детей, их стремления переодеваться («рядиться»).

13. Обеспечение условий для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

14. Организация в группе возможности, используя мебель и ткани, для создания «домов», укрытий для игр.

15. Детям не навязывается, а предлагается тема и сюжет игры, дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие. При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры.

16. Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение с ними вариантов праздничного оформления группы. Побуждение детей выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

20. Оптимистичная оценка результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

21. Формирование понимания полезности будущего продукта для других, радости, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

22. Поддержка чувства гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ

В связи с объявлением всемирной организацией здравоохранения пандемии коронавирусной инфекции (сovid 19) и принятием нашей страной соответствующих мер в социальной сфере, в том числе и образовании, были внесены изменения в формы сотрудничества с семьями воспитанников. МАДОУ №8 апробировал дистанционный режим сотрудничества с родителями (законными представителями) через цифровые технологии. Заведующим детским садом и рабочей группой было разработано Положение о реализации дистанционных форм обучения и взаимодействия с родителями, в соответствии с которым педагоги последовательно осуществляют педагогическую деятельность (см. рисунок 1).

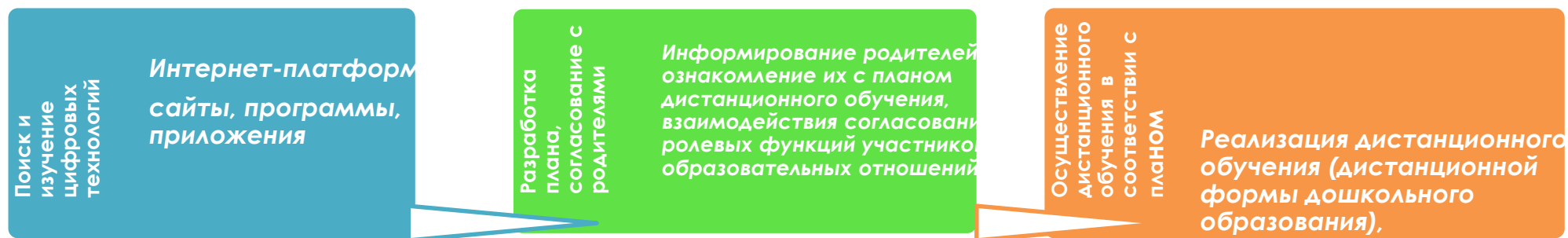


Рисунок 1. Алгоритм использования дистанционных форм взаимодействия с семьями.

- В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:
- единый подход к процессу воспитания, обучения, развития ребёнка с ОБЗ;
  - открытость ДОО для родителей через проведение совместных эвристических акций, тематических, праздничных мероприятий, сайт ДОО (<http://www.dsgarmonia.ru>), социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App».
  - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей, уважение и доброжелательность друг к другу;
  - дифференцированный подход к каждой семье;
  - равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи, решаемые в том числе и в дистанционном режиме:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к дистанционному участию в мероприятиях ДОО: акциях, образовательном процессе, праздничных мероприятиях;
- оказание помощи родителям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта, сохранение семейных традиций.

С помощью цифровых технологий для родителей проводятся консультации, тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка предполагает их непосредственное

вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй.

В МАДОУ продолжает уделять большое внимание работе с родителями в следующих направлениях:

- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- повышение педагогической культуры родителей.
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития воспитанников.
- организации продуктивного взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ в рамках эвристических акций.

В течение учебного года для родителей в записи также предполагается предоставить:

- праздник «День знаний», осенний утренник, новогодний утренник, «День защитников отечества», 8 марта, весенний утренник, выпускной праздник, «День защиты детей».
- тематические акции «День дружбы и солидарности», «Безопасное поведение», «Мы и космос», «Весенний переполох», «Автокресло детям»;
- эвристические акции «Наш любимый детский сад», «Осенние мелодии», «Новогодняя гостиная», «Послания защитникам Отечества», «Замечательная весна», «Живет победа в сердцах поколений», «Лето в ГАРМОНИИ»;
- практикумы, круглые столы, тренинги, мастер-классы через платформу «ZOOM».

Анализируя качество работы с родителями МАДОУ № 8, можно сделать следующие выводы, что повышается уровень включенности родителей в образовательное пространство ДОО через взаимный обмен мыслями, идеями, чувствами. Наблюдается тенденция к нарастанию у родителей потребности

изучать содержание коррекционно-педагогической деятельности с их детьми, овладевать практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей, поддерживать непрерывную связь с образовательным пространством МАДОУ №8.

Традиционные особенности содержания форм взаимодействия с родителями (законными представителями) дополнены в связи с текущей социальной ситуацией – пандемией коронавирусной инфекции и представлено в таблице 20.

Таблица 20.

**Особенности содержания форм взаимодействия с родителями (законными представителями)**

| №  | Направление взаимодействия             | Методы                                                                         | Очные и Дистанционные технологии (цифровые)                                                                                                                                                            | Примечание                                                                                                 |
|----|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Изучение запросов и потребностей семьи | Анкетирование<br>Беседы                                                        | Индивидуальные и групповые собрания в режиме офлайн или через сайт ДОО ( <a href="http://www.dsgarmonia.ru">http://www.dsgarmonia.ru</a> ), социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | 2 раза в год                                                                                               |
| 2. | Информирование                         | Наглядно-текстовые материалы<br>Дни открытых дверей<br>Памятки<br>Рекомендации | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через сайт ДОО ( <a href="http://www.dsgarmonia.ru">http://www.dsgarmonia.ru</a> ), социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App»  | Обязательные рубрики:<br>-воспитание и обучение<br>-здоровый малыш<br>-новости детского сада<br>- конкурсы |

|    |                                      |                                                                                                                 |                                                                                                                         |                                  |
|----|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 3. | Психолого-педагогическое просвещение | Родительские собрания<br>Дискуссии семинары, практикумы, мастер-классы, деловые игры открытые игровые площадки. | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | Собрания проводятся 2 раза в год |
| 4. | Консультирование                     | Индивидуальные и групповые консультации                                                                         | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | По запросам родителей            |
| 5. | Совместная деятельность              | Праздники<br>Совместные проекты<br>Эвристические акции                                                          | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | В соответствии с годовым планом  |

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

Состояние материально-технической базы обеспечения Программы соответствует СанПин, педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, образовательным потребностям, индивидуальным особенностям и психофизическим возможностям детей с ОВЗ, принципам функционального комфорта.

Кабинет и группа имеют в своем арсенале технические средства оснащения образовательного, коррекционно-педагогического процесса для использования современных информационно-коммуникационных технологий:

- интерактивная доска (1 штука)
- МФУ (сканер, принтер и копир) – 1 шт.;

В дефектологическом кабинете создана и используется педагогами медиатека презентаций, показа анимационно-интерактивного материала, демонстрации визуальных эталонов. Кабинет педагога-психолога в достаточной мере оснащен коррекционно-развивающим, дидактическим, специализированным оборудованием ( см. табл. 21).

Таблица 21

**Описание материально-технического обеспечения Программы группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Вид помещения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Кабинет учителя-дефектолога, учителя-логопеда:</b><br><b>- занятия по познавательному развитию;</b><br><b>- занятия по сенсорному развитию;</b><br><b>- занятия по развитию крупной, точной моторики;</b><br><b>- занятия по коррекции речи;</b><br><b>- консультативная работа с родителями по коррекции речи детей;</b> | Интерактивно-коммуникационное оборудование:<br>1. Ноутбук - 1<br>2. Колонки- 2<br>3. Принтер, сканер, ксерокс- 1<br>4. Интерактивная, магнитная доска<br>Предметы мебели<br>5. Стол рабочий -1<br>6. Детские столы - 3.<br>7. Шкаф для методической литературы, пособий-1<br>8. Полка навесная -1<br>Стулья детские - 4<br>9. Стулья офисные - 2<br>10. Стол рабочий - 1<br>11. Тумбочка – 1<br>12. Песочный стол -1<br>Специальные средства:<br>13. Индивидуальные зеркала для детей;<br>14. Шпатели.<br>Коррекционно-развивающее обеспечение<br>15. Компьютерные программы для коррекционной работы,<br>16. Дидактический, раздаточный, демонстрационный материал для занятий с детьми<br>17. Игровой материал для занятий с детьми<br>18. Детские музыкальные инструменты. |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                             | 19. «Запоминайка» развитие памяти - 1<br>20. «Найди пару» ассоциации – 1<br>22. «Чей домик?» - 1<br>23. «Четвертый лишний» - 1<br>24. «Сравни и подбери» - 1<br>25. «Животные, их детеныши» - 1<br>26. Мозаика крупная - 1<br>27. Цвет и форма - 1<br>28. Набор «Шнуровка» - 1<br>29. Настольный театр «Релка» - 1<br>30. Настольный театр «Колобок» - 1<br>31. Настольный театр «Сказки» - 1<br>32. Куб (коробки форм) - 3<br>33. Пирамидка «Радуга» - 2<br>34. Доски Сегена «Животные», «Овощи, фрукты», «Формы» - 1<br>35. Конструкторы - 3                                                                                                                                                                 |
| <b>Кабинет педагога-психолога:</b><br><b>-занятия по коррекции ЭВС, ВПФ.</b><br><b>-консультативная работа с родителями</b> | Оборудование<br>1. Ноутбук - 1<br>2. колонки- 2<br>3. Принтер, сканер, ксерокс- 1<br>Предметы мебели<br>1. Шкаф для методических разработок и документации -1<br>2 Полки подвесные для дидактических игр и игрушек - 2<br>3. Напольный комод для игр с водой и песком, игрушек - 1<br>4. Доска информационная – 1<br>5. Стол для детей - 2<br>6. Стулья детские - 4<br>7. Стулья офисные - 2<br>8. Стол рабочий - 1<br>9. Тумбочка – 1<br>10. Доска магнитная - 1<br>Оборудование для сенсорной зоны<br>1. Интерактивный источник мини проектор «Огоньки» - 1<br>2. Лампы-светильники «Фонтанчик» - 2<br>3. Коврик «Маша и медведь» 1<br>4. Сенсорная игрушка «Медведь»<br>5. Светящиеся игрушки «Дельфин» - 5 |

6. Светящаяся игрушка «Медвежонок» - 1
7. Сенсорные светящиеся мячики – «ёжики» - 8
8. Светильник «Гималайская соль» - 1
9. Кинетический песок (синий, зеленый, природный) – 12 кг.
10. Песочные часы (1 мин.) – 1
11. Песочные часы (3 мин.) – 1
12. Зеркало – 1
13. Бубны, маракасы, дудочки, погремушки, муз. яйцо.

Материал для продуктивной деятельности

1. Альбомы для рисования
2. Цветная бумага
3. Цветной картон
4. Цветные карандаши
5. Простые карандаши
6. Гуашь
7. Пластилин
8. Пластичная масса
9. Ножницы
10. Наборы красок с раскрасками
11. Набор формочек для лепки

Настольно-печатные игры

1. Времена года - 1
2. «Запоминайка» развитие памяти - 1
3. «Найди пару» ассоциации - 1
4. «Чей малыш?» - 1
5. «Чей домик?» - 1
6. «Забавный клоун» развитие внимания - 1
7. «Четвертый лишний» - 1
8. «Сравни и подбери» - 1
9. «Веселые зверята» - 1
10. Мозаика - 1
11. Логическая мозаика - 1
12. Веселые фигуры - 1
13. Кто как устроен? - 1
14. Цвет и форма - 1
15. Набор «Шнуровка» - 1
16. Настольный театр «Теремок» - 1

17. Настольный театр «Колобок» - 1
  18. Куб (коробки форм) - 3
  19. Пирамидка «Радуга» - 2
  20. Доски Сегена «Животные», «Овощи, фрукты», «Формы» - 1
  21. Домино - 1
  22. Конструкторы - 3
  23. Альбом «Эмоции и чувства» - 1
  24. Альбом «Я и мое поведение» - 1
  25. Дидактические карточки «Азбука настроений» - 1
  26. Воскобович «Мини ларчик» -1
  27. Воскобович «Капли» 1
  28. Воскобович «Фигуры» -1
- Дидактические куклы и игрушки.
1. Пупсы 1
  2. Мишка большой 1
  3. Мишка маленький 1
  4. Кошка 1
  5. Собачка 1
  6. Кукольная семья 1
  7. Формочки для песка 7
  8. Набор мелких игрушек 50
  9. Набор животных 1
- Аудио диски для релаксации
1. Тропический рай 1
  2. Голоса животных птиц 1
  3. «Времена года» Вивальди 1
  4. Штраус 1
  5. Музыка для медитаций 1
  6. Лес. Волшебная музыка для детей 1
  7. Луг. Волшебная музыка для детей 1
  8. Звуки природы для релаксации 1
  9. Успокаивающая музыка для мам и малышей 1
  10. Океанский прибой 1
- Стенд «Для Вас, родители (информационный)
1. «Воспитание Любовью»
  2. «Академия семейного счастья»
  3. «Воздействие рекламы на детей дошкольного возраста»

4. «Игры в квартире, дома и на даче»
5. «Адаптация ребенка к детскому саду»
6. «Особенности развития ребенка с ЗПР»
7. «Основные показатели развития ребенка раннего возраста (2-3 года)»
8. «Безликая кукла или кукла, которая не умеет говорить, но умеет слушать»
9. «Плохо лежит»... Причины воровства в дошкольном возрасте»
10. «Чудеса Клоунтерапии»
11. «Плассотерапия для «больших» детей и «маленьких» взрослых»
12. «Хочу!!!» Рекомендации психолога, как предупредить капризы и истерики»
13. «Психологическая готовность к школьному обучению»
14. «Я - ЕСТЬ! Особенный ребенок».
15. «В чем разница между послушным и счастливым ребенком»
16. «Заложники не родительских проблем»
17. «Семь языков родительской любви»
18. «Левша»
19. «Игры для развития речи, памяти, внимания и мышления дошкольников»

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Комплексирование программ, технологий по основным направлениям развития детей дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности «Особый ребенок» (см. табл. 22).

Таблица 22.

| Направление развития | Обеспечение АООП ДО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое              | <p><b>Обязательная часть</b></p> <p>1. Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011.</p> <p>2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи <b>во второй младшей группе, средней группе, старшей</b> группе, подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ-2005.</p> <p>4. Т. А Шорыгина Сказки -подсказки:</p> <p>«Спортивные сказки»</p> <p>«Поучительные сказки»</p> <p>«Мудрые сказки»</p> <p>«Познавательные сказки»</p> |

«Общительные сказки»

«Добрые сказки»

«Эмоциональные сказки»

«Безопасные сказки»

5.В.В. Гербова «Наглядно -дидактическое пособие для работы с детьми 4-6 лет.»

6.В.В. Гербова «Наглядно -дидактическое пособие для работы с детьми 3-4 лет.»

### **Пособия**

«Один много»

«Многозначные слова»

Серия «Грамматика в картинках»

«Посуда»;

«Одежда. Обувь»;

«Головные уборы»;

«Транспорт»;

«Профессии»;

«День Победы»

Домашние птицы и их питомцы»

«Как наши предки шили одежду»

«Как наши предки выращивали хлеб»

«Угадай сказку»

«Звонкий - глухой»

Карточки предметных картинок:

«Традиционный костюм»

«Игрушки. Школьные принадлежности»

«Употребление предлогов»

«Орудия труда и инструменты»

«Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения»

«Бытовая техника»

«Мебель посуда»

«Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши»

«Профессии»

«Бытовая техника»

«Фрукты овощи»

«С днем Великой победы»

«Комнатные растения, модели ухода за ними»

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | <p>Хрестоматия для детей 3-4лет, М: 2016г.</p> <p>Хрестоматия для детей 4-5 лет, М: 2016г.</p> <p>Хрестоматия для детей 5-6 лет, М: 2016г.</p> <p>Хрестоматия для детей 6-7 лет, М: 2016 г</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Социально-коммуникативное</b> | <p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>1. Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011.</p> <p>2 Программа «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» под редакцией Е.А. Стребелева. М.: Владос – 2015.</p> <p><b>Демонстрационный материал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская геральдика</li> <li>- Если малыш поранился;</li> <li>- Не играй с огнем;</li> <li>- Права ребенка;</li> <li>- Правила безопасности на дорогах;</li> <li>- История светофора;</li> <li>- Правила наши помощники.</li> </ul> |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дорожные знаки.</li> <li>- Как избежать неприятностей?</li> <li>- Лото осторожностей;</li> <li>- Опасно;</li> <li>- Безопасно</li> <li>- Азбука безопасности на дороге DVD</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – СПб.: Детство-Пресс, 2011 г.</p> <p>3. Н.А. Аралина «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности». М. Скрипторий, 2007г.</p> <p>4. О.Л Князева. « Я-Ты-Мы» М.: Мозаика-Синтез, 2003г.</p> |
| <b>Познавательное</b> | <p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>1.Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой.М.: Просвещение – 2011.</p> <p>2 Программа «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» под редакцией Е.А. Стребелева. М.: Владос – 2015</p> <p>3.Формирование мышления/методические рекомендации/ Е.А. Стребелева.М.: Владос – 2007</p>                                                                                                                                                               |

4.Формирование мышления/наглядный материал/ Е.А. Стребелева.М.: Владос – 2007

**Демонстрационный материал:**

- Н. Ф.Виноградова «Придумай и расскажи»
- «Высоко в горах»;
- «Арктика и Антарктика»
- «Животные жарких стран»;
- Насекомые;
- Перелетные птицы
- «Транспорт»;
- «Офисная техника и оборудование)
- «Бытовая техника»
- «Откуда что берется? Хлеб.
- «Хлеб -всему голова»
- Логический экран «развивающие и обучающие игры и упражнения»
- «Собаки друзья и помощники»
- «Космос»
- «Мой дом»
- «Головные уборы»
- «Уроки экологии»
- «Родная природа»
- Уроки вежливости;
- «Электроприборы»
- «Домашние животные»
- «Ягоды лесные»

- Как себя вести;
- «Славянская семья: родство и занятия»
- «Как растет живое»
- «Мы друг другу помогаем»
- «Как поступают друзья»
- Логические блоки Дьенеша
- Игровой набор «Дары Фребеля»
- Цветные счётные палочки Кюизенера
- Наборы Монтессори.

**Дидактические игры:**

«Национальные костюмы» (ближнее зарубежье)

«Национальные костюмы» (дальнее зарубежье)

«Как наши предки открыли мир»

«Детям о времени»

«Подбери по цвету и форме»

«Противоположности»

«Каким бывает день?»

«Народы мира»

«Из чего мы сделаны»

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | <p>«Земля и ее жители»</p> <p>«Воздух. земля и вода»</p> <p>«Прогулка по городу»</p> <p>«Рукавичка»</p> <p>«Земля и ее жители»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                   | <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                   | <p>5.«Расширение и обогащение знаний детей о Черном море» из опыта работы МАДОУ № 70 г. Новороссийска.</p> <p>6.Парциальная программа «Формирование элементарных экологических представлений» О.А. Соломенникова - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005г</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Художественно-эстетическое</b> | <b>Обязательная часть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                   | <p>1.Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой.М.: Просвещение – 2011.</p> <p>1. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Ладушки. Программа музыкального воспитания. – СПб.: Композитор, 2011 г.</p> <p>2. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (старшая группа). – СПб.: Композитор, 2011 г.</p> <p>3.Парциальная программа по изобразительной деятельности Т.С. Комарова - М.: МОЗАИКА-</p> |

СИНТЕЗ, 2016г

CD-приложения к программе И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки»:

-Аудио приложения к конспектам музыкальных занятий

- Младшая группа – 2 CD
- Средняя группа – 2 CD
- Старшая группа – 2 CD
- Подготовительная группа – 4 CD

-«Ах, карнавал», №1. Аудиоприложение к сборнику И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ах, карнавал».-Топ-топ, каблучок 2». Аудиоприложение к сборнику И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Топ-топ, каблучок 2».

**Театр:**

**Настольный:**

- Три поросенка;
- Волк и семеро козлят
- Сказочные вредины
- Колобок
- Репка

**Наглядные пособия:**

- иллюстративный материал по декоративному рисованию,

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепка в детском саду,</li> <li>- аппликация в детском саду,</li> <li>- рисование в детском саду,</li> <li>- художники-иллюстраторы.</li> </ul> <p>Репродукции картин художников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомим с портретной живописью;</li> <li>- Знакомим с пейзажной живописью;</li> <li>- Знакомим с натюрмортом.</li> <li>- Знакомим со сказочно былинной живописью</li> </ul> |
|                   | <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                   | <p>2. А.И. Буренина Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2015г.</p> <p>2. Н.В. Дубровская. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения от 4 до 5 лет. С.-П. Детство-Пресс. 2011г.</p>                                                                                                                      |
| <b>Физическое</b> | <b>Обязательная часть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                   | <b>1. Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. М.: Просвещение – 2011.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>2. Парциальная программа «Физическая культура» Л.И. Пензулаева. – М.: 2016.</b></p> <p><b>Демонстрационный материал:</b></p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>«Команда чемпионов»,</p> <p>«Летние виды спорта»,</p> <p>«Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям»:</p> <p>«Гигиена и хорошее здоровье»-1 часть</p> <p>«Гигиена и хорошее здоровье» - 2 часть</p> <p>«Малыши -крепыши»</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **3.3. Распорядок и (или) режим дня**

АООП ДО реализуется в соответствии с графиком работы МАДОУ №8 «Гармония» по пятидневной рабочей неделе, выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Постановлением Правительства РФ. Группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития «Особый ребенок» функционируют в режиме полного дня (10-ти часового пребывания). Режимы дня разработаны на основе требований к организации режима дня и учебных занятий «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», примерного режима дня, отраженного в Программе для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. В МАДОУ №8 для группы компенсирующей направленности «Особый ребенок» разработаны режимы:

-на холодный/теплый период года,

-адаптационный режим.

Режим дня в группе компенсирующей направленности «Особый ребенок» имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Ежедневная организация жизнедеятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального запроса и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса. Модель воспитательно-образовательного процесса МАДОУ № 8**

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 10-часовым пребыванием детей в ДОО и представлена в таблице 23.

Таблица 23.

|                                         |                                           |                                             |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>Утренний блок<br/>с 8.00 до 9.00</b> | <b>Дневной блок –<br/>с 9.00 до 15.30</b> | <b>Вечерний блок –<br/>с 15.30 до 18.00</b> |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------|

|                                                                                               |                                                                                        |                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| - игровая деятельность;                                                                       | - игровая деятельность                                                                 | игровая деятельность                                                                     |
| -физкультурно-оздоровительная работа;                                                         | -организованная совместная образовательная деятельность                                | физкультурно-оздоровительная работа                                                      |
| - совместную деятельность воспитателя, узких специалистов с ребенком (индивидуальная работа); | физкультурно-оздоровительная работа                                                    | - совместная деятельность воспитателя и специалистов с ребенком (индивидуальная работа); |
| -свободная самостоятельная деятельность детей                                                 | совместная деятельность воспитателя и специалистов с ребенком (индивидуальная работа); | - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам                              |
|                                                                                               | - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам.                           | - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.                    |

Модель дня на холодный, теплый период обучения и воспитания детей с нарушениями интеллектуального развития отражена в таблицах 24, 26 а также представлена модель дня в период адаптации вновь поступивших детей указанной категории (см. табл. 25).

Таблица 24.

**Модель дня на холодный период  
в разновозрастной группе для детей с нарушениями интеллектуального развития  
(умственная отсталость легкой, умеренной степени)  
«Особый ребенок»**

| Режимные моменты                                                                                                                                                                                                        | Время         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Прием детей. Игры. Утренняя гимнастика                                                                                                                                                                                  | 8.00 - 8.15   |
| Утренний круг                                                                                                                                                                                                           | 8.15 -8.30    |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.                                                                                                                                                                | 8.30 - 8.50   |
| Подготовка к занятиям, формирование навыков самообслуживания                                                                                                                                                            | 8.50 – 9.00   |
| ООД с воспитателем, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом                                                                                                                                     | 9.00 –10.00   |
| Формирование навыков самообслуживания, второй завтрак                                                                                                                                                                   | 10.00 – 10.10 |
| Индивидуальная работа с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом с детьми. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. Прогулка. | 10.10 – 12.15 |
| Возвращение детей с прогулки. Индивидуальная работа учителя-дефектолога, педагога-психолога с детьми. Игры. Чтение художественной литературы.                                                                           | 12.00– 12.15  |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.                                                                                                                                                                            | 12.15 – 12.45 |

|                                                                                                                                                                            |                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>Формирование навыков самообслуживания. Обед.</b>                                                                                                                        |                      |
| <b>Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Сон.</b>                                                                                                                    | <b>12.45 – 15.00</b> |
| <b>Подъем. Закаливающие и оздоровительные процедуры</b>                                                                                                                    | <b>15.00 – 15.20</b> |
| <b>Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Игры. Свободная деятельность детей.</b>                                    | <b>15.20 – 16.00</b> |
| <b>Подготовка к уплотненному полднику. Гигиенические процедуры. Формирование навыков самообслуживания. Уплотненный полдник</b>                                             | <b>16.00 – 16.20</b> |
| <b>Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, развитие социальной адаптации. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Рефлексивный круг. Уход домой.</b> | <b>16.20 – 18.00</b> |

*Утренний/рефлексивный круг – групповая форма совместной деятельности воспитателя с детьми, используемая в начале и завершении дня с целью формирования эмоционально-позитивного настроения, а также опосредованного планирования совместной деятельности с детьми (утренний круг) и получения обратной связи от детей (рефлексивный круг).*

Таблица 25.

**Модель дня на теплый период  
в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)  
«Особый ребенок»**

| Режимные моменты | Время |
|------------------|-------|
|------------------|-------|

|                                                                                                             |               |   |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---|-------|
| <b>Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, общение, партнёрство с семьёй. Утренняя гимнастика.</b> | 08.00 – 08.30 |   |       |
| <b>Подготовка к завтраку. Завтрак.</b>                                                                      | 08.30         | – | 09.00 |
| <b>Игры на открытом воздухе.</b>                                                                            | 09.00         | – | 10.00 |
| <b>Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак.</b>                                                      | 10.00 – 10.30 |   |       |
| <b>Игры и проекты на открытом воздухе.</b>                                                                  | 10.30 – 12.30 |   |       |
| <b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.</b>                                                    | 12.30 – 13.10 |   |       |
| <b>Подготовка ко сну, дневной сон.</b>                                                                      | 13.10 – 15.00 |   |       |
| <b>Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.</b>                              | 15.00 – 15.15 |   |       |
| <b>Самостоятельная деятельность детей.</b>                                                                  | 15.15 – 16.05 |   |       |
| <b>Подготовка к ужину, ужин</b>                                                                             | 16.05– 16.30  |   |       |
| <b>Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход домой.</b>                                                | 16.30 – 18.00 |   |       |

Ежедневная продолжительность прогулка составляет не менее 3-4 часов, утренний прием детей осуществляется на воздухе круглогодично в зависимости от погодных условий. Прогулка организуется три раза в день – утром во время приема детей, перед обедом и во вторую половину дня после ужина. Самостоятельная деятельность детей 4-7 лет, игра, личная гигиена занимает в режиме не менее 3-4 часов, продолжительность дневного сна составляет 2-2.5 часа. В связи с наличием в ДОО большого количества групп и невозможностью проводить организованную деятельность

(музыкальные, физкультурные занятия) в отведенное время с 9.00 до 11.00 в некоторых группах был изменен режим без сокращения на прогулку и сон.

Таблица 26.

**Адаптационный режим в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени) «Особый ребенок»**

| Временной период | Адаптационные мероприятия                                   |                                                     |
|------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1-5 день         | Пребывание в группе вместе с родителями в течении 1-3 часов |                                                     |
|                  | 8.00-8.20                                                   | Прием на участке, осмотр. Утренняя гимнастика, игры |
|                  | 8.15-8.30                                                   | Утренний круг                                       |
|                  | 8.30-8.50                                                   | Подготовка к завтраку, завтрак                      |
|                  | 8.50-9.00                                                   | Подготовка к занятиям                               |
|                  | 9.00-9.30                                                   | Организованная детская деятельность                 |
|                  | 9.30-10.00                                                  | Игры, самостоятельная деятельность детей            |
| 6-10 день        | Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)  |                                                     |
|                  | 8.00-8.25                                                   | Прием на участке, осмотр. Утренняя гимнастика, игры |
|                  | 8.20-8.30                                                   | Утренний круг                                       |
|                  | 8.30-8.50                                                   | Подготовка к завтраку, завтрак                      |
|                  | 8.50-9.00                                                   | Подготовка к занятиям                               |
|                  | 9.00-9.30                                                   | Организованная детская деятельность                 |
|                  | 9.30-10.00                                                  | Игры, самостоятельная деятельность детей            |
|                  | 10.00-10.10                                                 | Второй завтрак                                      |

|            |                                                              |                                                     |
|------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|            | 10.10-10.30                                                  | Подготовка к прогулке                               |
|            | 10.30-12.00                                                  | Прогулка (игры, наблюдения, труд)                   |
|            | 12.00-12.15                                                  | Возвращение с прогулки, игры                        |
| 11-15 день | Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием      |                                                     |
|            | 8.00-8.20                                                    | Прием на участке, осмотр. Утренняя гимнастика, игры |
|            | 8.20-8.30                                                    | Утренний круг                                       |
|            | 8.30-8.50                                                    | Подготовка к завтраку, завтрак                      |
|            | 8.50-9.00                                                    | Подготовка к занятиям                               |
|            | 9.00-9.30                                                    | Организованная детская деятельность                 |
|            | 9.30-10.00                                                   | Игры, самостоятельная деятельность детей            |
|            | 10.00-10.10                                                  | Второй завтрак                                      |
|            | 10.10-10.30                                                  | Подготовка к прогулке                               |
|            | 10.30-12.15                                                  | Прогулка (игры, наблюдения, труд)                   |
|            | 12.15-12.30                                                  | Возвращение с прогулки, игры                        |
|            | 12.30-13.00                                                  | Подготовка к обеду, обед                            |
| 15-20 день | Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна) |                                                     |
|            | 8.00-8.20                                                    | Прием на участке, осмотр. Утренняя гимнастика, игры |
|            | 8.20-8.30                                                    | Утренний круг                                       |
|            | 8.30-8.50                                                    | Подготовка к завтраку, завтрак                      |
|            | 8.50-9.00                                                    | Подготовка к занятиям                               |
|            | 9.00-9.30                                                    | Организованная детская деятельность                 |
|            | 9.30-10.00                                                   | Игры, самостоятельная деятельность детей            |
|            | 10.00-10.10                                                  | Второй завтрак                                      |
|            | 10.10-10.30                                                  | Подготовка к прогулке                               |
|            | 10.30-12.15                                                  | Прогулка (игры, наблюдения, труд)                   |

|            |                                 |                                                                |
|------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|            | 12.15-12.30                     | Возвращение с прогулки, игры                                   |
|            | 12.30-13.00                     | Подготовка к обеду, обед                                       |
|            | 13.00-15.00                     | Подготовка ко сну. Сон.                                        |
|            | 15.00-15.15                     | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                |
| 20-25 день | Пребывание в группе полный день |                                                                |
|            | 8.00-8.20                       | Прием на участке, осмотр. Утренняя гимнастика, игры            |
|            | 8.20-8.30                       | Утренний круг                                                  |
|            | 8.30-8.50                       | Подготовка к завтраку, завтрак                                 |
|            | 8.50-9.00                       | Подготовка к занятиям                                          |
|            | 9.00-9.30                       | Организованная детская деятельность                            |
|            | 9.30-10.00                      | Игры, самостоятельная деятельность детей                       |
|            | 10.00-10.10                     | Второй завтрак                                                 |
|            | 10.10-10.30                     | Подготовка к прогулке                                          |
|            | 10.30-12.15                     | Прогулка (игры, наблюдения, труд)                              |
|            | 12.15-12.30                     | Возвращение с прогулки, игры                                   |
|            | 12.30-13.00                     | Подготовка к обеду, обед                                       |
|            | 13.00-15.00                     | Подготовка ко сну. Сон.                                        |
|            | 15.00-15.15                     | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                |
|            | 15.15-16.00                     | Игры, самостоятельная деятельность детей                       |
|            | 16.00-16.30                     | Подготовка к плотному полднику, уплотненный полдник            |
|            | 16.30-18.00                     | Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой |

*Примечание: для каждого ребенка сроки адаптации индивидуальны, в зависимости от степени его адаптации.*

Модель недели определяет расписание образовательной и коррекционно-педагогической деятельности педагогов (воспитателей, узких специалистов) с детьми, имеющими нарушения интеллектуального развития, и представлена в таблице 27.

Таблица 27.

**Модель недели**  
**в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития**  
**«Особый ребенок»**

| Дни недели | Образовательная деятельность                                       | Занятия с педагогом-психологом                             | Занятия с учителем-логопедом                               | Занятие с учителем-дефектологом                |
|------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|            |                                                                    | Инд. формы работы                                          | Груп./инд. формы работы                                    | Груп./инд. формы работы                        |
| понеделник | <b>1. ЛЕПКА</b><br>09.00 – 09.20 (1 подгр)                         | <b>Индивидуальная и подгрупповая работа</b><br>08.30-12.00 | <b>Индивидуальная и подгрупповая работа</b><br>08.30-12.30 | -                                              |
|            | <b>2. МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ</b><br>09.25 – 09.40                  |                                                            |                                                            |                                                |
|            | <b>3. ЛЕПКА</b><br>09.50 – 10.20 (2 подгр)                         |                                                            |                                                            |                                                |
|            | <b>4. КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ</b><br><b>5. ОЗНАКОМЛЕНИЕ</b> |                                                            |                                                            | <b>Индивидуальные занятия</b><br>15.00 – 17.40 |

|                |                                                                                         |                                                   |                                                                |                                                                                                                                                        |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <b>С ОКРУЖАЮЩИМ<br/>МИРОМ</b>                                                           |                                                   |                                                                |                                                                                                                                                        |
| <b>вторник</b> | <b>1. РИСОВАНИЕ</b><br>9.00-09.20 (1 подгр.)                                            |                                                   | <b>Индивидуальная и<br/>подгрупповая работа</b><br>08.30-12.30 | <b>Подгрупповая работа</b><br><b>Обучение игре</b><br>09.00 – 09.20; 09.50 – 10.20<br><b>Индивидуальные занятия</b><br>08.30 – 09.00;<br>10.20 – 12.10 |
|                | <b>2. ФИЗИЧЕСКОЕ<br/>ВОСПИТАНИЕ</b><br>09.25 – 09.40                                    |                                                   |                                                                |                                                                                                                                                        |
|                | <b>3. РИСОВАНИЕ<br/>(ПРЕДМЕТНОЕ)</b><br>09.50 – 10.20                                   |                                                   |                                                                |                                                                                                                                                        |
|                | <b>4. КОНСТРУИРОВАНИЕ</b><br>15.20-15.50<br><b>5. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ<br/>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> | <b>Индивидуальная<br/>работа</b><br>15.00 – 17.00 |                                                                |                                                                                                                                                        |
| <b>среда</b>   | <b>1. АППЛИКАЦИЯ</b><br>09.00 – 09.20 (1<br>подгр)<br>09.25 – 09.55 (2<br>подгр)        |                                                   | <b>Индивидуальная</b><br>08.30-12.30                           | <b>Индивидуальные занятия</b><br>08.30 – 09.00; 10.00 – 11.50                                                                                          |
|                | <b>2. МУЗЫКАЛЬНОЕ<br/>ВОСПИТАНИЕ</b><br>09.00 – 09.20 (1<br>подгр)                      |                                                   |                                                                |                                                                                                                                                        |

|         |                                                                                               |                                                     |                               |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|         | 09.25 – 09.55 (2 подгр)                                                                       |                                                     |                               |  |
|         | <b>3. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ</b><br><b>4. РУЧНОЙ ТРУД</b><br>16.20 – 16.50 (2 подгр) |                                                     |                               |  |
| четверг | <b>1. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ</b><br>09.00 – 09.20 (1 подгр)                                | Индивидуальная и подгрупповая работа<br>08.30-12.00 | Индивидуальная<br>08.30-12.30 |  |
|         | <b>2. МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ</b><br>09.25 – 09.40                                             |                                                     |                               |  |
|         | <b>3. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ</b><br>09.50 – 10.20 (2 подгр)                                |                                                     |                               |  |

|                |                                                                                                                                                                               |  |                                                          |                                                                                                                                                                 |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <b>4.ОЗНАКОМЛЕНИЕ С<br/>ХУДОЖЕСТВЕННОЙ<br/>ЛИТЕРАТУРОЙ</b><br><b>5. ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ</b>                                                                                         |  |                                                          | <b>Индивидуальные занятия</b><br>15.00 – 18.10                                                                                                                  |
| <b>ПЯТНИЦА</b> | <b>1.РИСОВАНИЕ</b><br>09.00 - 09.20 (1<br>подгр.)<br><b>2. ФИЗИЧЕСКОЕ<br/>ВОСПИТАНИЕ</b><br>09.25 – 09.40<br><b>3. РИСОВАНИЕ<br/>(СЮЖЕТНОЕ)</b><br>09.50 – 10.20 (2<br>подгр) |  | <b>Индивидуальная и<br/>подгрупповая</b> 08.30-<br>12.30 | <b>Подгрупповая работа</b><br><b>Ознакомление с окружающим</b><br>09.00 – 09.20; 09.50 – 10.20<br><b>Индивидуальные занятия</b><br>08.30 – 09.00; 10.20 – 12.10 |
|                | <b>4.ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ</b><br>15.20-15.40<br><b>5. ХОЗЯЙСТВЕННО-<br/>БЫТОВОЙ ТРУД</b>                                                                                             |  |                                                          |                                                                                                                                                                 |

Восприятие х/литературы и фольклора (развитие речи) выносится во вторую половину дня в режимные моменты. Социально-коммуникативное развитие детей интегрируется ежедневно с другими направлениями развития, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье. Воспитание культурно-

гигиенических навыков, формирование навыков самообслуживания, хозяйственно-бытовой труд интегрируется ежедневно в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Таблица 28.

**МОДЕЛИ ГОДА**  
**в группе компенсирующей направленности**  
**для детей с нарушениями интеллектуального развития**  
**на 2022-2023 учебный год**

| <b>Дата</b>   | <b>Тема</b>                                         |
|---------------|-----------------------------------------------------|
| 01.09 – 04.09 | Детский сад. Игрушки.                               |
| 07.09 – 11.09 | Детский сад. Игрушки.                               |
| 14.09 – 18.09 | Овощи. Наш огород.                                  |
| 21.09 – 25.09 | Осенняя прогулка. Собираем урожай (овощи)           |
| 28.09 – 02.10 | Фрукты. Наш сад.                                    |
| 05.10 – 09.10 | Прогулка по осеннему саду. Собираем урожай (фрукты) |
| 12.10 – 16.10 | Осень. Признаки осени. Одежда осенью.               |
| 19.10 – 23.10 | Осень. Знакомимся с временами года.                 |

|               |                                                               |
|---------------|---------------------------------------------------------------|
| 26.10 – 30.10 | Осень. Дары леса.                                             |
| 02.11 – 06.11 | Осенняя прогулка. Деревья, кустарники.                        |
| 09.11 – 13.11 | Я - человек. Мое тело. Части тела.                            |
| 16.11 – 20.11 | Человек. Люди.                                                |
| 23.11 – 27.11 | Моя семья. Моя мама.                                          |
| 30.11 – 04.12 | Моя семья. Члены семьи.                                       |
| 07.12 – 11.12 | Моя одежда. Виды одежды. Части одежды.                        |
| 14.12 – 18.12 | Моя обувь. Виды обуви. Части обуви.                           |
| 21.12 – 25.12 | Здравствуй, Новый год!                                        |
| 28.12 – 31.12 | Здравствуй, Новый год!                                        |
| 11.01 – 15.01 | Зима. Признаки зимы                                           |
| 18.01 – 22.01 | Зима. Зимние игры.                                            |
| 25.01 – 29.01 | Головные уборы. Виды головных уборов.                         |
| 01.02 – 05.02 | Собираемся на зимнюю прогулку: одежда, обувь, головные уборы. |
| 08.02 – 12.02 | Собираемся на зимнюю прогулку: одежда, обувь, головные уборы  |

|               |                                                     |
|---------------|-----------------------------------------------------|
| 15.02 – 19.02 | Праздник «День защитника Отечества»                 |
| 22.02 – 26.02 | Времена года. Признаки весны                        |
| 01.03 – 05.03 | Праздник « 8 марта». Весна.                         |
| 09.03 – 12.03 | Весенняя прогулка. Первые цветы.                    |
| 15.03 – 19.03 | Весенняя прогулка. Птицы                            |
| 22.03 – 26.03 | Весенняя прогулка. Домашние животные и их детеныши. |
| 29.03 – 02.04 | Весенняя прогулка. Дикие животные и их детеныши.    |
| 05.04 – 09.04 | Вместе празднуем «День космонавтики».               |
| 12.04 – 16.04 | Мой дом. Посуда.                                    |
| 19.04 – 23.04 | Мой дом. Мебель.                                    |
| 26.04 – 30.04 | Мой город. Моя улица.                               |
| 04.05 – 07.05 | Вместе празднуем «День победы»                      |
| 11.05 – 14.05 | Весенняя прогулка. Насекомые.                       |
| 17.05 – 21.05 | Водоемы. Рыбы                                       |
| 24.05 – 28.05 | Времена года. Лето                                  |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздничные мероприятия в МАДОУ № 8 организуются и проводятся для детей в очном режиме, для родителей (законных представителей) в гибридном режиме (очном, дистанционном) в соответствии с годовым планом (см. табл. 29). В праздники, тематические мероприятия родители (законные представители) могут также включаться дистанционно, в режиме видеотрансляции, фотоотчета в социальных сетях.

Таблица 29.

#### Комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

| Месяц, неделя          | Лексическая тема                                                                                                                                                                 | Итоговое мероприятие, праздничные даты                                                                                                     |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь               | Исследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом. Заполнение карт.<br><br>с 1 по 4 неделю «Детский сад. Наши игрушки» | Участие в празднике знаний для старших дошкольников в качестве зрителей.<br><br>День знаний. Эвристическая акция «Мой любимый детский сад» |
| Октябрь<br>1<br>неделя | Наш сад. Фрукты. Овощи                                                                                                                                                           | Тематический праздник «Осень к нам пришла!»<br><br>День воспитателя. Эвристическая акция «Осенние                                          |

|                    |   |                        |
|--------------------|---|------------------------|
|                    |   | мелодии»               |
| Октябрь<br>неделя  | 2 | Наш сад. Фрукты. Овощи |
| Октябрь<br>неделя  | 3 | Признаки осени         |
| Октябрь,<br>неделя | 4 | Осень. Признаки осени  |
| Ноябрь<br>неделя   | 1 | Осенняя прогулка       |
| Ноябрь<br>неделя   | 2 | Я - человек            |
| Ноябрь<br>неделя   | 3 | Моя семья              |
| Ноябрь<br>неделя   | 4 | Моя семья              |
| Декабрь<br>неделя  | 1 | Моя одежда             |

Игра – драматизация по русской народной сказке «Репка».

Коллективная аппликация из готовых форм «А у нас в садочке».

Выставка поделок. Осенний праздник.

Игра с элементами драматизации по стихотворению А. Барто «Кукла Маша»

Выставка куколок, книжек про человека, людей (совместное с родителями творчество).

Театрализованное представление, подготовленное воспитателями и родителями по сказке Е. Р. Железновой «Мама, папа, я».

Интегрированное занятие «Моя семья» (моя мама, мой папа, брат, сестра).

День матери.

Опыт «Тепло-холодно».

|                   |   |                                                                                                    |
|-------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |   | Эвристическая акция «Новогодняя гостиная»                                                          |
| Декабрь<br>неделя | 2 | Моя обувь<br><br>Эвристическая акция «Новогодняя гостиная»                                         |
| Декабрь<br>неделя | 3 | Новогодний праздник<br><br>Развлечение «Забавя зимой»<br>Эвристическая акция «Новогодняя гостиная» |
| Декабрь<br>неделя | 4 | Новогодний праздник<br><br>Новогодний утренник<br>Эвристическая акция «Новогодняя гостиная»        |
| Январь 2 неделя   |   | Зима<br><br>Драматизация по мотивам сказки «Заюшкина избушка»                                      |
| Январь 3 неделя   |   | Головные уборы<br><br>Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Красная шапочка»             |
| Январь 4 неделя   |   | Зимняя прогулка<br><br>Игра-драматизация по сказке «Варежка»                                       |
| Январь 5 неделя   |   | Зимняя прогулка<br><br>Выставка фотографий «Мы и зима»                                             |
| Февраль<br>неделя | 1 | Зимняя прогулка<br><br>Оформляем фотоальбом «Зима»                                                 |
| Февраль<br>неделя | 2 | Зимняя прогулка<br><br>Сюжетно-ролевая игра «Гуляем по городу».                                    |
| Февраль<br>неделя | 3 | День защитника Отечества<br><br>Выставка поделок «Для папы» (совместное с мамами творчество).      |

|                   |   |                                                     |                                                                                                        |
|-------------------|---|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |   | Эвристическая акция «Послания защитникам Отечества» |                                                                                                        |
| Февраль<br>неделя | 4 | Времена года                                        | Сюжетно-ролевая игра «Собираемся в поездку».                                                           |
| Март 1 неделя     |   | 8 марта. Весна                                      | Инсценирование сказки «Мамочкин подарок» в кукольном театре. Эвристическая акция «Замечательная весна» |
| Март 2 неделя     |   | Весенняя прогулка. Цветы                            | Эвристическая акция «Замечательная весна»                                                              |
| Март 3 неделя     |   | Весенняя прогулка. Птицы                            | Выставка рисунков «Пришла весна. Птицы прилетают» (совместное с родителями творчество).                |
| Март 4 неделя     |   | Весенняя прогулка. Домашние животные, их детеныши   | Коллективный коллаж «Забавные животные».                                                               |
| Апрель<br>неделя  | 1 | Весенняя прогулка. Дикие животные, их детеныши      | Совместный коллаж «Животные в лесу» (совместно с родителями)                                           |
| Апрель<br>неделя  | 2 | Мы и космос                                         | Выставка поделок «Мы и космос» (совместное с родителями творчество).<br><br>День космонавтики.         |
| Апрель<br>неделя  | 3 | Мой дом .Посуда                                     | Выставка работ «Моя кружечка»                                                                          |
| Апрель<br>неделя  | 4 | Мой дом .Мебель                                     | Конкурс фоторабот «Моя комната»                                                                        |

|              |                   |                                                                               |
|--------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Май 1 неделя | Мой город         | Фотовыставка «Мой город. Любимые места»<br>Эвристическая акция «Букет ПОБЕДЫ» |
| Май 2 неделя | День победы       | День Победы – тематическое занятие. Эвристическая акция «Букет ПОБЕДЫ»        |
| Май 3 неделя | Лето. Насекомые   | Сюжетно-ролевая игра на улице «Наблюдаем за насекомыми».                      |
| Май 4 неделя | Лето. Рыбы        | Игра-драматизация «Рыбалка»<br>Эвристическая акция «Лето в ГАРМОНИИ»          |
| Июнь-август  | Лето в «Гармонии» | Мероприятия согласно плана на летне-оздоровительный период                    |

### **Дополнительное образование в МАДОУ №8**

В МАДОУ №8 детском саду комбинированного вида №8 реализуется платное дополнительное образование по направлениям с утвержденными тарифами оплаты согласно Постановлению администрации города Новороссийск.

### **Виды дополнительных платных образовательных услуг, предоставляемых в МАДОУ №8**

| №<br>п/п | Дополнительная образовательная услуга | Цена (в рублях) |
|----------|---------------------------------------|-----------------|
| 1        | Изодейательность                      | 100             |

|    |                                                |     |
|----|------------------------------------------------|-----|
| 2  | Обучение навыкам игры в баскетбол              | 100 |
| 3  | Группа общей физической подготовки             | 100 |
| 4  | Ритмопластика                                  | 100 |
| 5  | Шахматы                                        | 100 |
| 6  | Математика                                     | 120 |
| 6  | Вокал                                          | 150 |
| 7  | Обучение игре на музыкальных инструментах      | 150 |
| 8  | Театрализованная деятельность                  | 150 |
| 9  | Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом | 600 |
| 10 | Индивидуальные занятия с учителем-логопедом    | 600 |
| 11 | Групповые занятия «Песочная терапия»           | 200 |
| 12 | Индивидуальные занятия «Песочная терапия»      | 350 |
| 13 | Группа раннего развития «Веселые старты»       | 150 |
| 14 | Группы раннего развития «Сказка за сказкой»    | 300 |
| 15 | Шахматы                                        | 200 |

А также обучающимся с ОВЗ представлены на бесплатной основе бесплатные дополнительные услуги по программе: «Кинезиотренинг». Данная программа рассчитана на детей с ограниченными возможностями здоровья имеющих следующие особенности: трудности формирования речевых процессов, несформированность произвольной саморегуляции, нарушение координации движений, двигательная заторможенность или расторможенность, неустойчивость и истощаемость нервных процессов, снижение внимания, памяти, общей работоспособности, эмоционально-

волевые проблемы. Программа «Кинезиотренинг» как коррекционно-развивающая технология является частью целостной системы коррекционно-развивающей работы, основанной на принципах метода замещающего онтогенеза, где когнитивные и двигательные приемы применяются комплексно и в определенной иерархии. Реализация данной программы способствует запуску механизмов компенсации нарушенного развития, и, как следствие, достижению высокой эффективности всего процесса обучения за счет формирования у детей оптимального уровня произвольной саморегуляции, активизации энергетического потенциала психических функций и развития сенсомоторных взаимодействий.

Программа представлена на сайте МАДОУ детского сада №8 «Гармония» <http://www.dsgarmonia.ru>, а также в системе Навигатор дополнительного образования.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе «Особый ребенок»**

В группе компенсирующей направленности «Особый ребенок» создана соответствующая развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС), отвечающая ФГОС ДО и обеспечивающая реализацию АООП ДО. РППС организована с учетом принципов информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости, безопасности.

- Выполняет образовательную, коррекционно-развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – направлена на развитие социально-адаптивных навыков, самостоятельности и самодеятельности ребенка с ОВЗ.

- Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка с ОВЗ. Гибкое и вариативное использование пространства.

- Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и особенности детей с ОВЗ.

- При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

- Предметно-развивающая среда группы и МАДОУ меняется в зависимости от особенностей детей, периода обучения.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ № 8 имеет:**

- ✓ Привлекательный вид;

- ✓ Выступает в роли естественного фона жизни ребенка;

- ✓ Снимает утомляемость;

- ✓ Положительно влияет на эмоциональное состояние воспитанников;

- ✓ Помогает ребенку индивидуально познавать окружающий мир;

- ✓ Дает возможность детям заниматься самостоятельной деятельностью

#### **Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, групп, а также территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- необходимые условия - инклюзивного образования;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

#### **Показатели оценки развивающей среды МАДОУ № 8:**

- ☐ Положительное эмоциональное ощущение ребенка с ОВЗ в группе;
- ☐ Отсутствие конфликтов среди детей;
- ☐ Наличие продуктов детской деятельности;
- ☐ Динамика развития ребенка с ОВЗ;
- ☐ Невысокий уровень шума;
- ☐ Эмоциональное благополучие детей с ОВЗ во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей

Оснащение кабинетов учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре соответствует принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания, методического оснащения. Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах, построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, организации разнообразной игровой деятельности.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды учитывает гендерный подход к воспитанникам. МАДОУ №8 оснащено учебно-методическим комплектом для каждой возрастной группы в соответствии, специализированным оборудованием:

- Мультимедийным комплектом;
- Специализированным логопедическим оборудованием «Комфорт Лого»;
- Программным комплексом «Лонгитюд»;
- Интерактивными столами;
- Интерактивными досками;
- Развивающими комплектами EduPlay, EduTouch;
- Набором Пертра;
- Комплектом оборудования для сенсорной комнаты;
- Дидактическими столами;
- Наборами Монтессори;
- Мультимедийным оборудованием;
- Спортивными реабилитационными тренажерами

Условия реализации АООП ДО обеспечивают полноценное развитие личности детей с ОВЗ во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды МАДОУ №8, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей с ОВЗ;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в том числе в дистанционном режиме.

Таблица 30.

### Развивающая предметно – пространственная среда МАДОУ № 8

| Вид помещения, функциональное использование                                                                                                                                                | Оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Групповые комнаты<br>Центры:<br>Сенсорное развитие<br>Развитие речи<br>Ознакомление с окружающим миром<br>Ознакомление с художественной литературой и художественно прикладным творчеством | Дидактические игры на развитие психических функций мышления, памяти, воображения.<br>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте.<br>Географический глобус<br>Муляжи овощей и фруктов<br>Календарь погоды<br>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов |

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Сюжетно –ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> | <p>изображением животных, птиц. насекомых. обитателей морей, и рек, рептилии.</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для ИЗО деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно –ролевых игр</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно–печатные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по ФЭМП.</p> <p>Различные виды театров</p> |
| <p>Спальные помещения:</p> <p>Дневной сон</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Гимнастика после сна</p>                            | <p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование</p> <p>Для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, и мячи. Резиновые кольца и кубики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Раздевальная комната</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p>                                            | <p>Информационный уголок</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>Наглядно–информационный материал для родителей</p> <p>Физкультурный уголок</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Методический кабинет:</p> <p>. Осуществление методической помощи педагогам</p>                                                | <p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для занятий</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.</li> <li>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по разным направлениям развития</li> <li>Выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul> | <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров,, практикумов,</p> <p>Демонстрационный материал для занятий</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Хохлома, Филимоновские, игрушки муляжи, игрушки из дерева</p> <p>Картины</p> |
| <p>Кабинет логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия по коррекции речи</li> <li>Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> </ul>                                                                                                                        | <p>Большое настенное зеркало</p> <p>Дополнительное освещение у зеркала</p> <p>Стол , стулья, для логопеда и детей</p> <p>Шкаф для методической литературы, пособий.</p> <p>Наборное полотно, фланелеграф</p> <p>Индивидуальные зеркала для детей</p>                                           |
| <p>Кабинет психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Психолого–педагогическая диагностика</li> <li>Коррекционная работа с детьми</li> <li>Индивидуальные консультации</li> </ul>                                                                                                     | <p>Детская мягкая мебель</p> <p>Стол, стулья для педагога и детей</p> <p>Стимулирующий материал для психолога – педагогического обследования детей</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры</p>                                                                                         |
| <p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия по музыкальному</li> </ul>                                                                                                                                                             | <p>Методическая литература</p> <p>Шкаф для использования пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</p>                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Занятия по обучению игре на музыкальных инструментах</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul> | <p>Музыкальный центр</p> <p>Пианино</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты</p> <p>Подборка аудио –видео кассет с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские и взрослые костюмы</p> <p>Детские хохломские стулья, стол.</p> |
| <p>Физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.</li> <li>• Мини-батут</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Реабилитационное оборудование</li> <li>• Беговая дорожка</li> <li>• Маты, мягкие модули и др.</li> </ul>                                   |

#### **4. Дополнительный раздел краткая презентация программы**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск является звеном муниципальной системы образования города Новороссийска обеспечивает помощь семье:

- в воспитании, обучении, коррекции, развитии, социализации детей дошкольного возраста, имеющих нарушения интеллектуального развития (легкой, умеренной степени выраженности).
- помощь в охране и укреплении их физического, психологического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции, компенсации нарушений развития данной категории детей.

#### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с ОВЗ, родители (законные представители), педагоги. В соответствии с итогами комплектования на 01.09.2022 года в МАДОУ № 8 «Гармония» одна разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени) «Особый ребенок» (см. табл. 31)

Таблица 31.

**Сведения о воспитанниках разновозрастной группы «Особый ребенок» для детей с нарушениями интеллектуального развития (умственная отсталость легкой, умеренной степени)**

| Показатель                                              | Количество воспитанников |         |          |
|---------------------------------------------------------|--------------------------|---------|----------|
|                                                         | всего                    | девочки | мальчики |
| В группе компенсирующей направленности «Особый ребенок» | 9                        | 3       | 6        |
| Младший возраст (3-4 года)                              | -                        | -       | -        |
| Средний возраст (4-5 лет)                               | 2                        | 2       | 1        |
| Старший возраст (5-6 лет)                               | 1                        | 1       | -        |
| Подготовительный к школе возраст (6-7/8 лет)            | 1                        | 1       | -        |
| Из них полных семей                                     | -                        |         |          |
| Неполных семей                                          | 4                        |         |          |

|                   |   |  |  |
|-------------------|---|--|--|
| Многодетных семей | 2 |  |  |
|-------------------|---|--|--|

Программы, реализуемые в группе «Особый ребенок» представлены в таблице 32.

Таблица 32.

**Программы, реализуемые в группе компенсирующей направленности «Особый ребенок» для детей с нарушениями интеллектуального развития**

| Информация о реализуемых программах |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| №<br>п/п                            | Название группы, направленность                                                                     | Программы с учетом которых разработаны                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                     |                                                                                                     | Обязательная часть                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Часть, формируемая участниками образовательных отношений МАДОУ № 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1                                   | Группа компенсирующей направленности для детей с интеллектуальной недостаточностью «Особый ребенок» | <p>1. Программа для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой.</p> <p>2.* Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – СПб: Композитор, 2000.</p> <p>3.** Парциальная программа по</p> | <p>2.***** Парциальная программа «Формирование элементарных экологических представлений» О.А. Соломенникова - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005г</p> <p>3.***** Парциальная программа (ОО «Социально - коммуникативное развитие») «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Е. Стеркиной</p> <p>***** Расширение и обогащение знаний детей о Черном море» из</p> |

изобразительной деятельности Т.С. опыта работы МАДОУ № 70 г. Комарова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Новороссийска. 2016г Краснодарского края

4.\*\*\*Парциальная программа «Физическая культура» Л.И. Пензулаева. – М.: 2016.

5. \*\*\*\*Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе, средней группе, старшей группе, подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

\*программа полностью замещает образовательный процесс по направлению «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальное развитие для всех возрастных категорий детей в группе компенсирующей направленности, а так же используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми;

\*\*программа полностью замещает образовательный процесс по направлению «Художественно-эстетическое развитие»: рисование, лепка, аппликация;

\*\*\* программа замещает образовательный процесс в группе компенсирующей направленности по образовательной области «Физическое развитие», как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

\*\*\*\* программа полностью замещает образовательный процесс по образовательной области «Речевое развитие», как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

\*\*\*\*\* программа усиливает область «Познавательное развитие» по направлению «Формирование элементарных экологических представлений», как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

\*\*\*\*\* программа дополняет образовательную область «Социально - коммуникативное развитие» по направлению «Формирование основ безопасности детей дошкольного возраста».

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, имеющих нарушения интеллектуального развития**

Кроме традиционных форм взаимодействия с семьями обучающихся в режиме офлайн продолжается также использование дистанционного режима сотрудничества с родителями (законными представителями).

При реализации дистанционных форм сотрудничества соблюдаются принципы:

- **Единый подход к процессу воспитания, обучения, развития ребёнка с ОВЗ;**
- **Открытость ДОО для родителей через сайт ДОО (<http://www.dsgarmonia.ru>), социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» и другие;**
- **Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей, уважение и доброжелательность друг к другу;**
- **Дифференцированный подход к каждой семье;**
- **Равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.**

Содержания форм взаимодействия с родителями (законными представителями) дополнено и изменено в связи с актуальной текущей ситуацией – пандемией короновиральной инфекции и представлено в таблице 33.

Таблица 33.

**Особенности содержания форм взаимодействия с родителями (законными представителями)**

| №  | Направление взаимодействия             | Методы                                                                         | Очные и Дистанционные формы (цифровые)                                                                                                                                                                 | Примечание                                                                              |
|----|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Изучение запросов и потребностей семьи | Анкетирование<br>Беседы                                                        | Индивидуальные и групповые собрания в режиме офлайн или через сайт ДОО ( <a href="http://www.dsgarmonia.ru">http://www.dsgarmonia.ru</a> ), социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | 2 раза в год                                                                            |
| 2. | Информирование                         | Наглядно-текстовые материалы<br>Дни открытых дверей<br>Памятки<br>Рекомендации | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через сайт ДОО ( <a href="http://www.dsgarmonia.ru">http://www.dsgarmonia.ru</a> ), социальные сети                                             | Обязательные рубрики:<br>-воспитание и обучение<br>-здоровый малыш<br>-новости детского |

|    |                                      |                                                                                                                          |                                                                                                                         |                                  |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|    |                                      |                                                                                                                          | «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App»                                                                              | сада<br>- конкурсы               |
| 3. | Психолого-педагогическое просвещение | Родительские собрания<br>Дискуссии<br>семинары,<br>практикумы, мастер-классы, деловые игры<br>открытые игровые площадки. | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | Собрания проводятся 2 раза в год |
| 4. | Консультирование                     | Индивидуальные и групповые консультации                                                                                  | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | По запросам родителей            |
| 5. | Совместная деятельность              | Праздники<br>Совместные проекты<br>Эвристические акции                                                                   | Индивидуальные и групповые встречи в режиме офлайн или через социальные сети «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» | В соответствии с годовым планом  |

В течение учебного года для родителей в гибридном режиме (офлайн и дистанционном) запланировано проведение следующих мероприятий (см. рис. 1.)

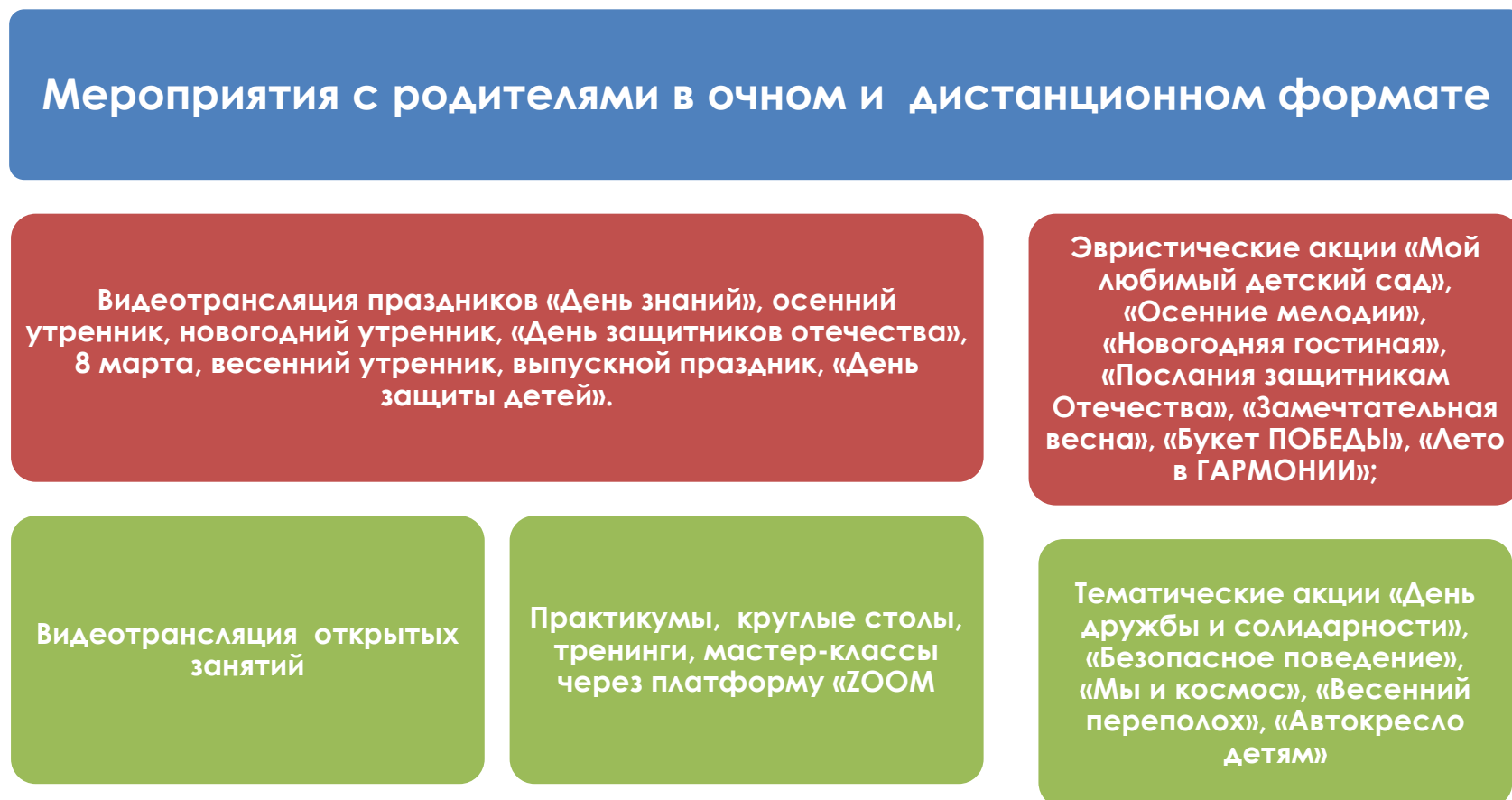


Рисунок 1. Мероприятия с родителями в гибридном режиме.

Данная практика ориентирована на повышение качества сотрудничества с родителями (законными представителями: высокую включенность родителей (законных представителей) в образовательное пространство ДОО через взаимный обмен мыслями, идеями, чувствами, нарастание тенденции к проявлению у родителей заинтересованности в содержании коррекционно-педагогической, воспитательно-образовательной деятельности с их детьми, овладение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей, желание поддерживать непрерывную дистанционную связь с педагогами, другими семьями МАДОУ №8.

### **Дополнительное образование в МАДОУ №8**

В МАДОУ №8 детском саду комбинированного вида №8 реализуется платное дополнительное образование по направлениям с утвержденными тарифами оплаты согласно Постановлению администрации города Новороссийск.

#### **Виды дополнительных платных образовательных услуг, предоставляемых в МАДОУ №8**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Дополнительная образовательная услуга</b> | <b>Цена (в рублях)</b> |
|------------------|----------------------------------------------|------------------------|
| 1                | ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ                              | 100                    |
| 2                | Обучение навыкам игры в баскетбол            | 100                    |
| 3                | Группа общей физической подготовки           | 100                    |
| 4                | Ритмопластика                                | 100                    |
| 5                | Шахматы                                      | 100                    |
| 6                | Математика                                   | 120                    |
| 6                | Вокал                                        | 150                    |
| 7                | Обучение игре на музыкальных инструментах    | 150                    |

|    |                                                |     |
|----|------------------------------------------------|-----|
| 8  | Театрализованная деятельность                  | 150 |
| 9  | Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом | 600 |
| 10 | Индивидуальные занятия с учителем-логопедом    | 600 |
| 11 | Групповые занятия «Песочная терапия»           | 200 |
| 12 | Индивидуальные занятия «Песочная терапия»      | 350 |
| 13 | Группа раннего развития «Веселые старты»       | 150 |
| 14 | Группы раннего развития «Сказка за сказкой»    | 300 |
| 15 | Шахматы                                        | 200 |

А также обучающимся с ОВЗ представлены на бесплатной основе бесплатные дополнительные услуги по программе: «Кинезиотренинг». Данная программа рассчитана на детей с ограниченными возможностями здоровья имеющих следующие особенности: трудности формирования речевых процессов, несформированность произвольной саморегуляции, нарушение координации движений, двигательная заторможенность или расторможенность, неустойчивость и истощаемость нервных процессов, снижение внимания, памяти, общей работоспособности, эмоционально-волевые проблемы. Программа «Кинезиотренинг» как коррекционно-развивающая технология является частью целостной системы коррекционно-развивающей работы, основанной на принципах метода замещающего онтогенеза, где когнитивные и двигательные приемы применяются комплексно и в определенной иерархии. Реализация данной программы способствует запуску механизмов компенсации нарушенного развития, и, как следствие, достижению высокой

эффективности всего процесса обучения за счет формирования у детей оптимального уровня произвольной саморегуляции, активизации энергетического потенциала психических функций и развития сенсомоторных взаимодействий.

Программа представлена на сайте МАДОУ детского сада №8 «Гармония» <http://www.dsgarmonia.ru>, а также в системе Навигатор дополнительного образования.

# ПРИЛОЖЕНИЕ

## Карта обследования познавательного развития ребенка (конец первого года обучения)

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### СЕНСОРНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

| №  |                                                                                                                                          | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик» |    |     |             |
| 2. | Различает свойства и качества предметов: мокрый-сухой, большой- маленький, сладкий-                                                      |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | горький, горячий- холодный                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
| 3. | Воспроизводит в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой-маленький, горячий – холодный, кубик – шарик)                                                                     |  |  |  |
| 4. | Сличает два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»                                                                                                                                     |  |  |  |
| 5. | Дифференцированно реагирует на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех)                                                                                                               |  |  |  |
| 6. | Складывает разрезную картинку из двух частей                                                                                                                                                                |  |  |  |
| 7. | Учитывает знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится, кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький домик для маленькой матрешки). |  |  |  |

|    |                                                                                                |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 8. | Дифференцирует звукоподражания (кто тебя позвал? Выбор из двух – трех предметов или картинок). |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

### ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

| №  |                                                                                                                                                                              | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Пользуется предметами – орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях                                                                                        |    |     |             |
| 2. | Использует в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы – орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов). |    |     |             |
| 3. |                                                                                                                                                                              |    |     |             |

# ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

| №  |                                                                                                                                    | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Выделят один, два и много предметов из группы                                                                                      |    |     |             |
| 2. | Соотносит количество 1 и 2 с количеством пальцев                                                                                   |    |     |             |
| 3. | Различает дискретные и непрерывные множества по количеству 1,2, много, мало, пустой, полный, употребляет в речи названия количеств |    |     |             |
| 4. | Находит 1,2 и много однородных предметов в окружающей обстановке                                                                   |    |     |             |
| 5. | Составляет равные по количеству группы предметов                                                                                   |    |     |             |
| 6. | Понимает выражение столько..., сколько ...                                                                                         |    |     |             |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ

| №  |                                                                                                                       | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Называет свое имя                                                                                                     |    |     |             |
| 2. | Отвечает на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»                                                                         |    |     |             |
| 3. | Показывает части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?» |    |     |             |
| 4. | Показывает на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу.                                                          |    |     |             |
| 5. | Показывает или называет отдельные предметы одежды, посуды и игрушки                                                   |    |     |             |
| 6. | Узнает реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц                                                  |    |     |             |
| 7. | Отвечает на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода,                                      |    |     |             |

|  |         |  |  |  |
|--|---------|--|--|--|
|  | дерево. |  |  |  |
|--|---------|--|--|--|

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

| №  |                                                                                                             | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Выполняет движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу                                           |    |     |             |
| 2. | Соотносит свои движения с речевым сопровождение взрослых (выполняет по просьбе взрослого 2-3 знакомые игры) |    |     |             |
| 3. | Показывает по просьбе взрослого указательный или большой палец                                              |    |     |             |
| 4. | Выделяет отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино)        |    |     |             |
| 5. | Захватывает мелкие предметы щепотью и опускает их в сосуд                                                   |    |     |             |
| 6. | Проводит плавную                                                                                            |    |     |             |

|  |                                                    |  |  |  |
|--|----------------------------------------------------|--|--|--|
|  | непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги. |  |  |  |
|--|----------------------------------------------------|--|--|--|

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

| №   |                                                                                                           | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1.  | Пользуется невербальными формами коммуникации                                                             |    |     |             |
| 2.. | Использует руку для решения коммуникативных задач                                                         |    |     |             |
| 3.  | Пользуется указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.                                           |    |     |             |
| 4.  | Проявляет интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывает об окружающем. |    |     |             |
| 5.  | Слушает и проявляет интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам.      |    |     |             |

|    |                                                                                                              |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 6. | Воспроизводит знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы                                     |  |  |  |
| 7. | Выполняет действия по простым речевым инструкциям, отвечает на простые вопросы о себе и ближайшем окружении. |  |  |  |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

| №  |                                                                                           | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Эмоционально откликается на литературные произведения                                     |    |     |             |
| 2. | Слушает художественный текст и реагирует на его содержание                                |    |     |             |
| 3. | Выполняет элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек и сказок |    |     |             |
| 4. | Узнает на иллюстрации 2-3 знакомых героев литературных произведений                       |    |     |             |

|    |                                                                                                                            |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 5. | Сопровождает<br>рассказываемую взрослым<br>потешку или стишок жестами,<br>словами, звукоподражаниями,<br>лепетными словами |  |  |  |
| 6. | Находит книгу с заданной<br>сказкой, делает<br>самостоятельный выбор из<br>нескольких имеющихся (из<br>трех-четырех)       |  |  |  |

#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

#### СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

| №  |                                                                                                       | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Демонстрирует<br>эмоциональную, мимическую<br>реакцию на ласковое<br>обращение знакомого<br>взрослого |    |     |             |
| 2. | Дает положительный<br>эмоциональный отклик на<br>появление близких людей<br>(родители, бабушки и      |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | дедушки)                                                                                                                                                                                         |  |  |  |
| 3. | Понимает указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивает голову в указанном направлении                                                                                    |  |  |  |
| 4. | Демонстрирует готовность к совместным действиям со взрослым: принимает помощь, разрешает дотрагиваться до своих рук, принимает поглаживание по голове, выполняет совместные действия со взрослым |  |  |  |
| 5. | Фиксирует взгляд на яркой игрушке и во время действий с ней, прослеживает ее перемещение                                                                                                         |  |  |  |
| 6. | Откликается на свое имя                                                                                                                                                                          |  |  |  |
| 7. | Называет свое имя                                                                                                                                                                                |  |  |  |
| 8. | Узнает себя в зеркале                                                                                                                                                                            |  |  |  |

|     |                                                                                                         |  |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 9.  | Узнает себя на фотографии                                                                               |  |  |  |
| 10. | Положительно реагирует на сверстника (друга, подругу), выделяет его среди других детей, находится рядом |  |  |  |
| 11. | Выполняет предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения                   |  |  |  |
| 12. | Выполняет по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками                                   |  |  |  |

#### ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

| №  |                                                                                    | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Проявляет эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними                      |    |     |             |
| 2. | Выполняет предметно-игровые действия, играет рядом со сверстником, не мешая другим |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                  |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 3. | Не совершает неадекватных действий с куклой и машиной                                                                                            |  |  |  |
| 4. | Выражает положительное эмоциональное отношение к кукле                                                                                           |  |  |  |
| 5. | По просьбе взрослого производит с игрушками знакомые игровые действия: кормит куклу, катает в коляске, нагружает в машину игрушки и перевозит их |  |  |  |

## ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

| №  |                                                         | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Просится на горшок                                      |    |     |             |
| 2. | Самостоятельно спускает штанишки и садится на горшок    |    |     |             |
| 3. | Не выходит из туалета со спущенными штанами, колготками |    |     |             |
| 4. | Моеет руки                                              |    |     |             |

|     |                                                        |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------|--|--|--|
| 5.  | Пользуется своим полотенцем                            |  |  |  |
| 6.  | Самостоятельно вытирает руки                           |  |  |  |
| 7.  | Садится на свое место за столом                        |  |  |  |
| 8.  | Не ест руками, не пьет из тарелки                      |  |  |  |
| 9.  | Не наполняет ложку руками                              |  |  |  |
| 10. | Вытирает рот и руки салфеткой                          |  |  |  |
| 11. | Не выходит из-за стола, не окончив еды                 |  |  |  |
| 12. | Знает свой шкафчик для одежды                          |  |  |  |
| 13. | Сам снимает колготки и надевает их с помощью взрослого |  |  |  |
| 14. | Сам снимает и надевает штаны,<br>шапку,                |  |  |  |

|     |                                |  |  |  |
|-----|--------------------------------|--|--|--|
|     | обувь                          |  |  |  |
| 15. | Складывает одежду на стул      |  |  |  |
| 16. | Ставит обувь на место          |  |  |  |
| 17. | Благодарит за помощь взрослого |  |  |  |

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **ЛЕПКА**

| <b>№</b> |                                                                                                                                               | <b>Да</b> | <b>Нет</b> | <b>ОСОБЕННОСТИ</b> |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------|--------------------|
| 1.       | Активно реагирует на предложение взрослого полепить                                                                                           |           |            |                    |
| 2.       | Соотносит лепные поделки с реальными предметами                                                                                               |           |            |                    |
| 3.       | Лепит по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаска, баранка, колобок) |           |            |                    |
| 4.       | Положительно относится к                                                                                                                      |           |            |                    |

|  |                          |  |  |  |
|--|--------------------------|--|--|--|
|  | результатам своей работы |  |  |  |
|--|--------------------------|--|--|--|

#### АППЛИКАЦИЯ

| №  |                                                                                                             | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Адекватно реагирует на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку |    |     |             |
| 2. | Соотносит аппликацию с реальным объектом                                                                    |    |     |             |
| 3. | Положительно относится к результатам своей работы                                                           |    |     |             |

#### РИСОВАНИЕ

| №  |                                                         | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Адекватно реагирует на предложение взрослого порисовать |    |     |             |
| 2. | Изображает знакомые предметы                            |    |     |             |

|    |                                                                                                    |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 3. | Обследует предмет перед рисованием, обводит по контуру                                             |  |  |  |
| 4. | Проводит прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами |  |  |  |
| 5. | Соотносит рисунки с реальными объектами, называет их                                               |  |  |  |

#### КОНСТРУИРОВАНИЕ

| №  |                                                                   | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Положительно относится к процессу и результату конструирования    |    |     |             |
| 2. | Узнает и называет знакомые постройки и конструкции                |    |     |             |
| 3. | Создает простейшие постройки из строительного материала и палочек |    |     |             |

|    |                                                                                                               |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 4. | Проявляет интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними                                 |  |  |  |
| 5. | Создает конструкции и поделки в разных условиях – на полу и на столе                                          |  |  |  |
| 6. | Понимает слова: возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик |  |  |  |
| 7. | Играет, используя знакомые постройки                                                                          |  |  |  |

## Карта обследования познавательного развития ребенка (конец второго года обучения)

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

#### СЕНСОРНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

| №  |                                                                                                          | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Различать свойства и качества предметов: маленький – большой –самый большой; сладкий – горький – соленый |    |     |             |
| 2. | Доставать знакомые предметы из «волшебный мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух)                |    |     |             |
| 3. | Учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками,                 |    |     |             |

|    |                                                                                                                                      |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | в строительных играх,<br>в продуктивной деятельности<br>(конструирование, лепка,<br>рисование)                                       |  |  |  |
| 4. | Складывать разрезную<br>предметную картинку из трех<br>частей                                                                        |  |  |  |
| 5. | Выполнять группировку<br>предметов по заданному<br>признаку (форма, величина,<br>вкус, цвет)                                         |  |  |  |
| 6. | Пользоваться методом проб<br>при решении практических или<br>игровых задач                                                           |  |  |  |
| 7. | Выполнять задания по речевой<br>инструкции, включающей<br>пространственные отношения<br>между предметами: внизу,<br>наверху, на, под |  |  |  |
| 8. | Называть в собственной<br>активной речи знакомые<br>свойства и качества предметов<br>(«Лимон какой?» -«кислый и                      |  |  |  |

|     |                                                                                                                                               |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|     | желтый»)                                                                                                                                      |  |  |  |
| 9.  | Дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием |  |  |  |
| 10. | Дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок)                                         |  |  |  |
| 11. | Выделять знакомое (заданное) слово из фразы                                                                                                   |  |  |  |

### ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

| №  |                                                                      | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях           |    |     |             |
| 2. | Использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях |    |     |             |

|    |                                                                                       |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 3. | Пользоваться методом проб, как основным способом решения проблемно-практических задач |  |  |  |
| 4. | Фиксировать в речи результаты своей практической деятельности                         |  |  |  |

#### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

| №  |                                                                                                                                                         | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну |    |     |             |
| 2. | Осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования                                               |    |     |             |
| 3. | Выделять 3 предмета из группы                                                                                                                           |    |     |             |

|    |                                                                                                 |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | по слову                                                                                        |  |  |  |
| 4. | Пересчитывать предметы в пределах 3                                                             |  |  |  |
| 5. | Осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца                |  |  |  |
| 6. | Выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатом |  |  |  |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ

| №  |                                                     | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Называть свое имя, фамилию, возраст                 |    |     |             |
| 2. | Показывать и называть основные части тела и лица    |    |     |             |
| 3. | Знать, что делает человек данной профессии          |    |     |             |
| 4. | Выделять по обобщающему слову, названному взрослым, |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                                      |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды                                                                                                                 |  |  |  |
| 5. | Называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы                                                                                                        |  |  |  |
| 6. | Определять по изображениям два времени года: лето и зиму                                                                                                             |  |  |  |
| 7. | Определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года                                                 |  |  |  |
| 8. | Адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, доме, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира |  |  |  |

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

| №  |                                                                                                                               | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Брать мелкие предметы указательным типом хватания                                                                             |    |     |             |
| 2. | Выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову                                                   |    |     |             |
| 3. | Показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный) |    |     |             |
| 4. | Проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины                             |    |     |             |
| 5. | Проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз                                           |    |     |             |

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

# РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

| №  |                                                                                                   | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Высказывать свои потребности в активной фразовой речи                                             |    |     |             |
| 2. | Узнавать и описывать действия персонажей по картинкам                                             |    |     |             |
| 3. | Строить фразу, состоящую из двух-трех слов                                                        |    |     |             |
| 4. | Рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалки                                        |    |     |             |
| 5. | Понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в                |    |     |             |
| 6. | Отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные |    |     |             |
| 7. | Отвечать на вопросы,                                                                              |    |     |             |

|    |                                                                                       |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «Мяу»?» |  |  |  |
| 8. | Узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами                            |  |  |  |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

| №  |                                                                                                                                                                        | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра                                                                                        |    |     |             |
| 2. | Слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста |    |     |             |
| 3. | Участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной                                                                      |    |     |             |

|    |                                                                                                                                              |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | драматизации                                                                                                                                 |  |  |  |
| 4. | Слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников                                                                                       |  |  |  |
| 5. | Выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек                                             |  |  |  |
| 6. | Передавать в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использовать персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа) |  |  |  |
| 7. | Бережно относиться к книге                                                                                                                   |  |  |  |

## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

### СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

| №  |                                                                                                | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и |    |     |             |

|    |                                                                                                                                     |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | взрослыми                                                                                                                           |  |  |  |
| 2. | Здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу                                                          |  |  |  |
| 3. | Называть свое имя и фамилию                                                                                                         |  |  |  |
| 4. | Называть имена некоторых сверстников по группе и друзей по месту жительства                                                         |  |  |  |
| 5. | Называть воспитателей по имени и отчеству                                                                                           |  |  |  |
| 6. | Идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик)                                                                                    |  |  |  |
| 7. | Выражать словом свои основные потребности и желания                                                                                 |  |  |  |
| 8. | Выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия:<br><br>Держать ложку<br><br>Пить из чашки<br><br>Действовать совком или |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | лопаткой<br>Вozить машину<br>Нагружать в машину кубики<br>Кормить куклу<br>Переносить стул и ставить его на определенное место<br>Проводить линии карандашом, мелком, краской, фломастером |  |  |  |
| 9. | Адекватно вести себя в привычных ситуациях                                                                                                                                                 |  |  |  |

#### ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

| №  |                                                                                                            | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре |    |     |             |
| 2. | Играть небольшими группами,                                                                                |    |     |             |

|    |                                                                               |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | подчиняясь сюжету игры                                                        |  |  |  |
| 3. | По предложению педагога и воспитателя выполнять знакомые роли                 |  |  |  |
| 4. | Воспроизводить усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам |  |  |  |
| 5. | Вводить в игру постройки и обыгрывать, разворачивая сюжет                     |  |  |  |
| 6. | Участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок         |  |  |  |

## ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

| №  |                                                           | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Просится на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет» |    |     |             |
| 2. | Пользоваться унитазом                                     |    |     |             |
| 3. | Самостоятельно надевать                                   |    |     |             |

|     |                                                                                                 |  |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|     | Штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми                        |  |  |  |
| 4.  | Засучивать рукава без закатывания                                                               |  |  |  |
| 5.  | Мыть руки мылом                                                                                 |  |  |  |
| 6.  | Правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло |  |  |  |
| 7.  | Вытирать руки насухо, разворачивая полотенце                                                    |  |  |  |
| 8.  | Есть ложкой                                                                                     |  |  |  |
| 9.  | Правильно держать ее в правой руке (в левой) между пальцами, а не в кулаке                      |  |  |  |
| 10. | Набирать в ложку умеренное количество пищи                                                      |  |  |  |
| 11. | Подносить ложку ко рту плавным движением                                                        |  |  |  |

|     |                                                                                      |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 12. | Есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу                                            |  |  |  |
| 13. | Помогать хлебом при набирании пищи в ложку                                           |  |  |  |
| 14. | Пользоваться салфеткой                                                               |  |  |  |
| 15. | Благодарить за еду                                                                   |  |  |  |
| 16. | Самостоятельно снимать и надевать штаны, трусы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье |  |  |  |
| 17. | Самостоятельно снимать верхнюю одежду                                                |  |  |  |
| 18. | Аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик                               |  |  |  |
| 19. | Правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинки                           |  |  |  |
| 20. | Регулярно причесываться                                                              |  |  |  |
| 21. | Чистить зубы и полоскать рот после еды                                               |  |  |  |

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**ЛЕПКА**

| <b>№</b> |                                                                                                                                                                       | <b>Да</b> | <b>Нет</b> | <b>ОСОБЕННОСТИ</b> |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------|--------------------|
| 1.       | Лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, пирамидка из шаров, фрукты)   |           |            |                    |
| 2.       | Давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами <i>верно, неверно, такой, не такой</i> |           |            |                    |
| 3.       | Обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности                                                                                                                    |           |            |                    |

**АППЛИКАЦИЯ**

| <b>№</b> |  | <b>Да</b> | <b>Нет</b> | <b>ОСОБЕННОСТИ</b> |
|----------|--|-----------|------------|--------------------|
|----------|--|-----------|------------|--------------------|

|    |                                                                                                                                                 |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 1. | Наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи)                                                            |  |  |  |
| 2. | Наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета                                                                                |  |  |  |
| 3. | Составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей, называть его                                                                         |  |  |  |
| 4. | По наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами <i>верно, неверно, такой, не такой</i> |  |  |  |

#### РИСОВАНИЕ

| №  |                                                                                                          | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                 |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | величину предметов                                                                                                                              |  |  |  |
| 2. | Ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу                                                                                                  |  |  |  |
| 3. | По наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами <i>верно, неверно, такой, не такой</i> |  |  |  |

#### КОНСТРУИРОВАНИЕ

| №  |                                                                                                                                            | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними |    |     |             |
| 2. | Называть основные детали, использованные при создании конструкций                                                                          |    |     |             |
| 3. | Позитивно реагировать на                                                                                                                   |    |     |             |

|    |                                                                                                  |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек                          |  |  |  |
| 4. | Узнавать и называть знакомые постройки и конструкции                                             |  |  |  |
| 5. | Передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами |  |  |  |
| 6. | Отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки                        |  |  |  |

## Карта обследования познавательного развития ребенка (конец третьего года обучения)

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

#### СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ

| №  |                                                                                                         | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными действиями, изображает действия по картинкам. |    |     |             |
| 2. | Складывает разрезные предметные картинки из четырех различных частей.                                   |    |     |             |
| 3. | Выделяет основные свойства                                                                              |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств                                                                                                          |  |  |  |
| 4. | Соотносит плоскостную и объемную формы: выбирает объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу                                   |  |  |  |
| 5. | Передает форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал)                                                                             |  |  |  |
| 6. | Производит сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического применения |  |  |  |
| 7. | Вычленяет цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирает заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий-низкий       |  |  |  |

|    |                                                                                                                      |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 8. | Опознает знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное») |  |  |  |
| 9. | Обследует предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа                          |  |  |  |
| 10 | Узнает бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок, шум ветра, шум дождя)          |  |  |  |
| 11 | Находит заданное слово в предложенной фразе                                                                          |  |  |  |
| 12 | Дифференцирует слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка-катушка, детки-ветки                         |  |  |  |

|    |                                                                                  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 13 | Дифференцирует и группирует пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

### ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

| №  |                                                                                                                                                                                          | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Анализирует проблемно-практические задачи                                                                                                                                                |    |     |             |
| 2. | Имеет представление о предметах – орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей                                                                                           |    |     |             |
| 3. | Воспринимает целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. |    |     |             |

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

| № |  | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|---|--|----|-----|-------------|
|---|--|----|-----|-------------|

|    |                                                                                                                                            |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 1. | Осуществляет счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти                                                                              |  |  |  |
| 2. | Определяет количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти   |  |  |  |
| 3. | Сравнивает две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества                                              |  |  |  |
| 4. | Решает задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех |  |  |  |
| 5. | Измеряет, отмеривает и сравнивает непрерывные множества с помощью условной мерки                                                           |  |  |  |
| 6. | Имеет представление о сохранении количества                                                                                                |  |  |  |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ

| №  |                                                                                                 | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Называет всех членов своей семьи, знать их имена                                                |    |     |             |
| 2. | Находит на фотографии близкого человека (выбор из пяти)                                         |    |     |             |
| 3. | Называет имя друга или подруги                                                                  |    |     |             |
| 4. | Рассказывает о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец. |    |     |             |
| 5. | Имеет представление о повседневном труде взрослых                                               |    |     |             |
| 6. | Адекватно ведет себя в процессе выполнения режимных моментов                                    |    |     |             |
| 7. | Выделяет отдельные предметы и из группы: посуда, мебель, овощи, фрукты.                         |    |     |             |
| 8. | Называет функциональное назначение предметов, окружающих ребенка в                              |    |     |             |

|    |                                                                                                 |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | повседневной жизни.                                                                             |  |  |  |
| 9. | Называет изученные группы животных, показывает основные части тела животного.                   |  |  |  |
| 10 | Называет или определяет по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень |  |  |  |
| 11 | Определяет текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.          |  |  |  |

#### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

| №  |                                                                      | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Застегивает и расстегивает пуговицы на своей одежде.                 |    |     |             |
| 2. | Показывает по просьбе взрослого и называет все пальцы на обеих руках |    |     |             |
| 3. | Выполняет игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением     |    |     |             |

|    |                                                                                                       |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 4. | Проводит непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломанными линиями, повторяя изгиб |  |  |  |
| 5. | Проводит волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги.                                  |  |  |  |
| 6. | Обводит пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следит за тем, чтобы линия была плавной.    |  |  |  |
| 7. | Штрихует простые предметы сверху вниз                                                                 |  |  |  |

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

| №  |                                                                                      | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. |    |     |             |
| 2. | Пользуется в повседневном общении фразами из трех-четырех                            |    |     |             |

|    |                                                                                                                     |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | СЛОВ                                                                                                                |  |  |  |
| 3. | Употребляет в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов                |  |  |  |
| 4. | Понимает и использует в активной речи предлоги <i>в, на, под, за, перед</i>                                         |  |  |  |
| 5. | Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе.                             |  |  |  |
| 6. | Строит фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов                                                            |  |  |  |
| 7. | Понимает прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечает на поставленные вопросы. |  |  |  |
| 8. | Понимает и передает характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.           |  |  |  |

|    |                                                                                               |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 9. | Рассказывает наизусть 2-3 стихотворения, поет песенку, поддерживает беседу по знакомой сказке |  |  |  |
| 10 | Проявляет элементы планирующей речи в игровой деятельности.                                   |  |  |  |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

| №  |                                                                                                 | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Воспринимает произведения разного жанра и разной тематики                                       |    |     |             |
| 2. | Пересказывает содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого |    |     |             |
| 3. | Читает наизусть небольшие стихотворения (2-3)                                                   |    |     |             |
| 4. | Участвует в драматизации литературных произведений                                              |    |     |             |
| 5. | Слушает и участвует в составлении коротких историй                                              |    |     |             |

|    |                                                                                                                                             |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни                                                |  |  |  |
| 6. | Передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности                                                       |  |  |  |
| 7. | Иллюстрирует фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета                                                       |  |  |  |
| 8  | Подбирает иллюстрации к литературным произведениям и отвечает на вопросы по их содержанию (Кто изображен? Что делает?)                      |  |  |  |
| 9  | Бережно относится к книге, проявляет интерес к книгам: рассматривает иллюстрации, проявляет желание повторно послушать чтение любимой книги |  |  |  |

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

| №  |                                                                                                      | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Проявляет доброжелательность и внимание в близком взрослым и сверстникам                             |    |     |             |
| 2. | Выражает сочувствие (пожалеть, помочь)                                                               |    |     |             |
| 3. | Называет свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении |    |     |             |
| 4. | Называет свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок)     |    |     |             |
| 5. | Занимается любимыми игрушками и занятиями                                                            |    |     |             |
| 6. | Обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями                        |    |     |             |

|    |                                                                                               |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 7. | Приветливо здоровается и прощается, вежливо обращается по имени друг к другу                  |  |  |  |
| 8. | Участвует в коллективной деятельности со сверстниками (игровая, изобразительная, музыкальная) |  |  |  |
| 9. | Уважительно относится к труду взрослых                                                        |  |  |  |

#### ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

| №  |                                                                           | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Играет вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи |    |     |             |
| 2. | Отражает в играх взаимоотношения между людьми                             |    |     |             |
| 3. | Использует в игре предмет-заместитель                                     |    |     |             |
| 4. | Осуществляет перенос усвоенных способов игровых                           |    |     |             |

|    |                                                                |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность |  |  |  |
| 5. | Самостоятельно выбирает игру для совместной деятельности       |  |  |  |
| 6. | Участвует в драматизации знакомых сказок                       |  |  |  |

## РУЧНОЙ ТРУД

| №  |                                                                                                               | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Проявляет интерес к собственным поделкам и изделиям                                                           |    |     |             |
| 2. | Выполняет знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции |    |     |             |
| 3. | Пользуется основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда – ножницами,             |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                            |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | клеем, салфетками, тряпочкой, кистью для клея, клеенкой                                                                                                    |  |  |  |
| 4. | Пользуется фартуком и нарукавниками, убирает рабочее место после завершения работы                                                                         |  |  |  |
| 5. | Выполняет следующие приемы работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей |  |  |  |
| 6. | Доводит начатую работу до конца                                                                                                                            |  |  |  |
| 7. | Дает элементарную оценку своей работе и работе сверстников                                                                                                 |  |  |  |

### ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД

| № |  | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|---|--|----|-----|-------------|
|---|--|----|-----|-------------|

|    |                                                                                                                                                         |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 1. | Получает удовольствие от результатов своего труда                                                                                                       |  |  |  |
| 2. | Замечает беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устраняет его                                                              |  |  |  |
| 3. | Воспроизводит практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также уход за растениями |  |  |  |
| 4. | Планирует свои практические действия при выполнении трудовых поручений                                                                                  |  |  |  |
| 5. | Дает словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого                                                                                         |  |  |  |
| 6. | Взаимодействует со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений                                                                    |  |  |  |

### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

#### ЛЕПКА

| №  |                                                                                      | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Готовит рабочее место к выполнению лепных поделок                                    |    |     |             |
| 2. | Пользуется доской для пластилина, нарукавниками и фартуками                          |    |     |             |
| 3. | Соотносит изображения и постройки с реальными предметами                             |    |     |             |
| 4  | Создает по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года       |    |     |             |
| 5  | Пользуется приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания |    |     |             |
| 6  | Лепит по предварительному замыслу                                                    |    |     |             |
| 7  | Участвует в выполнении                                                               |    |     |             |

|   |                                                     |  |  |  |
|---|-----------------------------------------------------|--|--|--|
|   | коллективных поделок                                |  |  |  |
| 8 | Рассказывает о последовательности выполнения работы |  |  |  |
| 9 | Дает оценку своим работам и работам сверстников     |  |  |  |

#### АППЛИКАЦИЯ

| №  |                                                                                        | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Готовит рабочее место к выполнению аппликации                                          |    |     |             |
| 2. | Самостоятельно работает с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации |    |     |             |
| 3. | Выполняет знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции                        |    |     |             |
| 4. | Участвует в выполнении коллективных аппликаций                                         |    |     |             |

|    |                                                 |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------|--|--|--|
| 5. | Рассказывает о последовательности работы        |  |  |  |
| 6. | Дает оценку своим работам и работам сверстников |  |  |  |

#### РИСОВАНИЕ

| №  |                                                                                                                                                                                       | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Проявляет положительное отношение к занятиям по рисованию                                                                                                                             |    |     |             |
| 2. | Располагает рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксирует пространственные представления в речевых высказываниях |    |     |             |
| 3. | Создает декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи                                                                                                                 |    |     |             |
| 4  | Анализирует образец,                                                                                                                                                                  |    |     |             |

|   |                                                          |  |  |  |
|---|----------------------------------------------------------|--|--|--|
|   | создавая рисунок по образцу-конструкции                  |  |  |  |
| 5 | Закрашивает изображение предмета с определенным контуром |  |  |  |
| 6 | Создает рисунки со знакомыми сюжетами                    |  |  |  |
| 7 | Дает оценку своим работам и работам сверстников          |  |  |  |

#### КОНСТРУИРОВАНИЕ

| №  |                                                                             | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Различает конструкторы разного вида и назначения                            |    |     |             |
| 2. | Создает по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года |    |     |             |
| 3. | Создает постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов)   |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                 |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 4. | Называет знакомые предметные и сюжетные постройки, использует их в игре                                                                         |  |  |  |
| 5. | Строит дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул)                                                                     |  |  |  |
| 6. | Составляет простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога)                                                                       |  |  |  |
| 7  | Дает оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по вопросам взрослого), пользуясь словами <i>верно, неверно, такой, не такой</i> |  |  |  |
| 8  | Использует созданные конструкции в свободной игровой деятельности                                                                               |  |  |  |

## Карта обследования познавательного развития ребенка (конец четвертого года обучения)

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ

| №  |                                                                                              | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех) |    |     |             |
| 2. | Дорисовывает недостающие части рисунка                                                       |    |     |             |

|    |                                                                                                            |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 3. | Воссоздает целостное изображение предмета по его частям                                                    |  |  |  |
| 4. | Соотносит форму предметов с геометрической формой – эталоном                                               |  |  |  |
| 5. | Ориентируется в пространстве, опираясь на схему собственного тела                                          |  |  |  |
| 6. | Дифференцирует цвета и их оттенки и использует представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности |  |  |  |
| 7. | Использует разнообразную цветовую гамму в деятельности                                                     |  |  |  |
| 8. | Описывает различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус                  |  |  |  |
| 9. | Воспроизводит по памяти наборы предложенных слов и                                                         |  |  |  |

|     |                                                                                                                      |  |  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|     | словосочетаний (2-3)                                                                                                 |  |  |  |
| 10. | Дифференцирует звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы                             |  |  |  |
| 11. | Группирует предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков |  |  |  |
| 12  | Использует обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности                       |  |  |  |
| 13  | Ориентируется по стрелке в знакомом помещении                                                                        |  |  |  |
| 14  | Пользуется простой схемой - планом                                                                                   |  |  |  |

## ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

| №  |                                                                               | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Производит анализ проблемно – практических и наглядно – образных задач        |    |     |             |
| 2. | Устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках |    |     |             |
| 3. | Соотносит текст с соответствующей иллюстрацией                                |    |     |             |
| 4. | Выполняет задание на классификацию картинок                                   |    |     |             |
| 5. | Выполняет упражнение на исключение «четвертый лишний» картинки                |    |     |             |

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

| №  |                                                                                                                                                                                         | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Осуществляет количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи                                                              |    |     |             |
| 2. | Пересчитывает предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму |    |     |             |
| 3. | Осуществляет преобразования множеств, предварительно проговаривая действие                                                                                                              |    |     |             |
| 4. | Определяет место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами                                                                                                               |    |     |             |
| 5. | Решает задачи по представлению и отвлечению в пределах пяти                                                                                                                             |    |     |             |

|    |                                                                                                                          |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 6. | Измеряет, отмеривает<br>непрерывные множества,<br>используя условную мерку                                               |  |  |  |
| 7  | Умеет использовать условную мерку                                                                                        |  |  |  |
| 8. | Усвоено представление о<br>сохранении количества, знает<br>цифры от нуля до пяти,<br>соотносит их с числом<br>предметов. |  |  |  |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ

| №  |                                        | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Называет свое имя, фамилию,<br>возраст |    |     |             |

|    |                                                                                                                                 |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 2. | Называет город, в котором проживает                                                                                             |  |  |  |
| 3. | Называет страну                                                                                                                 |  |  |  |
| 4. | Узнает и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер.       |  |  |  |
| 5. | Выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их |  |  |  |
| 6. | Различает деревья, траву, ягоды, цветы, называет их                                                                             |  |  |  |
| 7. | Называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей                                |  |  |  |
| 8. | Определяет признаки четырех времен года                                                                                         |  |  |  |

|    |                                                 |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------|--|--|--|
| 9. | Различает время суток: утро, день, вечер, ночь. |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------|--|--|--|

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

| №  |                                                                                                                    | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях                                |    |     |             |
| 2. | Пользуется в повседневном общении фразовой речью                                                                   |    |     |             |
| 3. | Употребляет в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно – ласкательных суффиксов |    |     |             |
| 4. | Понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из,                                |    |     |             |

|     |                                                                                        |  |  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|     | между                                                                                  |  |  |  |
| 5.  | Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе |  |  |  |
| 6.  | Использует в речи глаголы настоящего и прошедшего времени                              |  |  |  |
| 7.  | Строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех – четырех предложений           |  |  |  |
| 8.  | Читает наизусть 2-3 разученных стихотворения                                           |  |  |  |
| 9.  | Отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей  |  |  |  |
| 10. | Знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку                              |  |  |  |
| 11  | Планирует в речи свои ближайшие действия                                               |  |  |  |

## ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

| №  |                                                                                                                                  | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Составляет предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам |    |     |             |
| 2. | Определяет количество слов в предложении и место слов в предложении                                                              |    |     |             |
| 3. | Делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове                                                               |    |     |             |
| 4. | Определяет первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах                                                             |    |     |             |
| 5. | Соотносит звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой                                                                             |    |     |             |

## РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

| №  |                                                                       | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Застегивает и расстегивать пуговицы                                   |    |     |             |
| 2. | Владеет навыками шнуровки                                             |    |     |             |
| 3. | Штрихует различные предметы в разном направлении                      |    |     |             |
| 4. | Обводит предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением  |    |     |             |
| 5. | Ориентируется на листе бумаги, правильно располагает рисунок на листе |    |     |             |
| 6. | Ориентируется в тетради в клетку, обводит клетки                      |    |     |             |
| 7. | Считает клетки                                                        |    |     |             |
| 8. | Проводит горизонтальные и вертикальные линии                          |    |     |             |
| 9. | Раскрашивает сюжетный рисунок разными карандашами не выходя за        |    |     |             |

|  |        |  |  |  |
|--|--------|--|--|--|
|  | контур |  |  |  |
|--|--------|--|--|--|

**ФОРМИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ

| №  |                                                                                                                                            | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Играет в коллективе сверстников                                                                                                            |    |     |             |
| 2. | Передает эмоциональное состояние персонажей (горе, радость, удивление)                                                                     |    |     |             |
| 3. | Отражает в игре события реальной жизни, переносит в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений                              |    |     |             |
| 4. | Участвует в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр») |    |     |             |
| 5. | Передает в игре с помощью специфических движений                                                                                           |    |     |             |

|    |                                                                         |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения        |  |  |  |
| 6. | Использует в игре знаки и символы, ориентируется по ним в процессе игры |  |  |  |
| 7. | Самостоятельно выбирает игру для совместной деятельности                |  |  |  |
| 8. | Участвует в коллективной драматизации знакомых сказок и рассказов       |  |  |  |

#### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

##### ЛЕПКА

| №  |                                                                       | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Обследует предмет перед лепкой-ощупывает форму предмета               |    |     |             |
| 2. | Создает лепные поделки отдельных предметов по образцу и играет с ними |    |     |             |
| 3. | Передает в лепных поделках                                            |    |     |             |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|   | основные свойства и отношения предметов (форма-круглый, овальный; цвет-белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер-большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственный отношения-вверху, внизу, слева, справа |  |  |  |
| 4 | Лепит предметы по образцу, словесной инструкции                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |
| 5 | Дает элементарную оценку своей работе и работам сверстников                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
| 6 | Участвует в создании коллективных лепных поделок                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |

#### АППЛИКАЦИЯ

| №  |                                                                                | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Ориентируется в пространстве листа бумаги, работает по образцу: вверху, внизу, |    |     |             |

|    |                                                                                                                |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | посередине, слева, справа                                                                                      |  |  |  |
| 2. | Правильно располагает рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого                  |  |  |  |
| 3. | Выполняет аппликации по образцу-конструкции, по представлению, по речевой инструкции взрослого                 |  |  |  |
| 4  | Рассказывает о последовательности действий при выполнении работы                                               |  |  |  |
| 5  | Дает оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением |  |  |  |

#### РИСОВАНИЕ

| №  |                                              | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Готовит рабочее место к выполнению задания в |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | соответствии с определенным<br>видом изо деятельности                                                                                                                                          |  |  |  |
| 2. | Пользуется изобразительными<br>средствами и<br>приспособлениями-<br>карандашами, красками,<br>фломастерами, мелом,<br>губкой для доски, подставками<br>для кисточек, тряпочкой для<br>кисточки |  |  |  |
| 3. | Создает по просьбе взрослого<br>предметные и сюжетные<br>изображения знакомого<br>содержания                                                                                                   |  |  |  |
| 4  | Выполняет рисунки по<br>предварительному замыслу                                                                                                                                               |  |  |  |
| 5  | Участвует в выполнении<br>коллективных работ                                                                                                                                                   |  |  |  |
| 6  | Эмоционально реагирует на<br>красивые сочетания цветов,<br>подбор предметов в<br>композициях, оригинальных<br>изображениях                                                                     |  |  |  |

|   |                                                     |  |  |  |
|---|-----------------------------------------------------|--|--|--|
| 7 | Рассказывает о последовательности выполнения работы |  |  |  |
| 8 | Дает оценку своим работам и работам сверстников     |  |  |  |

#### КОНСТРУИРОВАНИЕ

| №  |                                                                                                                                         | Да | Нет | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Готовит рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре |    |     |             |
| 2. | Различает конструкторы разного вида и назначения                                                                                        |    |     |             |
| 3. | Создает по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года                                       |    |     |             |
| 4. | Создает постройки по образцу, представлению, памяти,                                                                                    |    |     |             |

|    |                                                     |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------|--|--|--|
|    | речевой инструкции (из 6-7 элементов)               |  |  |  |
| 5. | Выполняет постройки по предварительному замыслу     |  |  |  |
| 6. | Участвует в выполнении коллективных построек        |  |  |  |
| 7  | Рассказывает о последовательности выполнения работы |  |  |  |
| 8  | Дает оценку свои работам и работам сверстников      |  |  |  |

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

| №  |                                                                                          | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании |    |     |             |
| 2. | Благодарит за услугу, подарок, угощение                                                  |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                     |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 3. | Адекватно ведет себя в знакомой и незнакомой ситуациях                                                                                              |  |  |  |
| 4. | Проявляет доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям                                                                                  |  |  |  |
| 5. | Выражает свои чувства – радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах |  |  |  |
| 6. | Устанавливает элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомиме            |  |  |  |
| 7. | Проявляет элементарную оценку своих поступков и действий                                                                                            |  |  |  |
| 8. | Адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих                                                 |  |  |  |
| 9. | Замечает изменения настроения близкого взрослого или                                                                                                |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|    | сверстника                                                                                                                                                                    |  |  |  |
| 10 | Начинает и продолжает диалог со своими сверстниками и близкими людьми                                                                                                         |  |  |  |
| 11 | Владеет одними – двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику)                                                         |  |  |  |
| 12 | Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности         |  |  |  |
| 13 | Положительно реагирует на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль |  |  |  |
| 14 | Уважает труд взрослых и положительно относится к его                                                                                                                          |  |  |  |

|  |             |  |  |  |
|--|-------------|--|--|--|
|  | результатам |  |  |  |
|--|-------------|--|--|--|

## РУЧНОЙ ТРУД

| №  |                                                                                                                      | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Проявляет интерес к трудовой деятельности и ее результатам                                                           |    |     |             |
| 2. | Выполняет элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки                     |    |     |             |
| 3. | Сравнивает собственную поделку с образцом, отмечая сходства и различия                                               |    |     |             |
| 4. | Пользуется ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок |    |     |             |
| 5. | Выполняет знакомые поделки по образцу и словесной инструкции                                                         |    |     |             |

|     |                                                                                                             |  |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 6.  | Отвечает на вопросы по результатам изготовления поделки                                                     |  |  |  |
| 7.  | Дает элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно                         |  |  |  |
| 8.  | Пользуется фартуком и нарукавниками, готовит рабочее место и приводит в порядок его после завершения работы |  |  |  |
| 9.  | Выполняет коллективные работы из природного и бросового материала                                           |  |  |  |
| 10. | Доводит начатую работу до конца                                                                             |  |  |  |

### ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД

| №  |                                                     | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|-----------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Получает удовлетворение от результатов своего труда |    |     |             |

|     |                                                                                 |  |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 2.  | Наводит порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории            |  |  |  |
| 3.  | Пользуется знакомым рабочим инвентарем                                          |  |  |  |
| 4.  | Ухаживает за растениями дома и на участке                                       |  |  |  |
| 5.  | Выполняет элементарные действия по уходу за домашними животными                 |  |  |  |
| 6.  | Сотрудничает при выполнении определенных поручений                              |  |  |  |
| 7.  | Выполняет обязанности дежурного по группе                                       |  |  |  |
| 8.  | Передают друг другу поручения взрослого                                         |  |  |  |
| 9.  | Дает словесный отчет о выполненной работе                                       |  |  |  |
| 10. | Бережно относится к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослого |  |  |  |

|     |                                                           |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------|--|--|--|
| 11. | Оказывает помощь<br>нуждающимся в ней детям и<br>взрослым |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------|--|--|--|

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

| №  |                                                                                                                                | ДА | НЕТ | ОСОБЕННОСТИ |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|-------------|
| 1. | Различает разные жанры –<br>сказку и стихотворение                                                                             |    |     |             |
| 2. | Умеет отвечать на вопросы по<br>содержанию знакомых<br>произведений                                                            |    |     |             |
| 3. | Рассказывает наизусть<br>небольшие стихотворения (3-4)                                                                         |    |     |             |
| 4. | Участвует в коллективных<br>драматизациях известных<br>литературных произведений                                               |    |     |             |
| 5. | Узнает и называет несколько<br>авторских художественных<br>произведений и их авторов (К.<br>Чуковский, С. Маршак, А.<br>Барто) |    |     |             |

|    |                                                                                                                                                                       |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 6. | Подбирает иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из четырех-пяти)                                                                                 |  |  |  |
| 7. | Внимательно слушает фрагмент аудиозаписи художественных произведений, умеет продолжать его, отвечать на вопросы (Какое произведение слушал? Чем закончилось событие?) |  |  |  |
| 8  | Называет свое любимое художественное произведение                                                                                                                     |  |  |  |