



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида №8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск

**Развитие конструктивно-
модельной деятельности у
детей подготовительного к
школе возраста в рамках
реализации инновационной
программы «От рождения до
школы»**



Бутченко

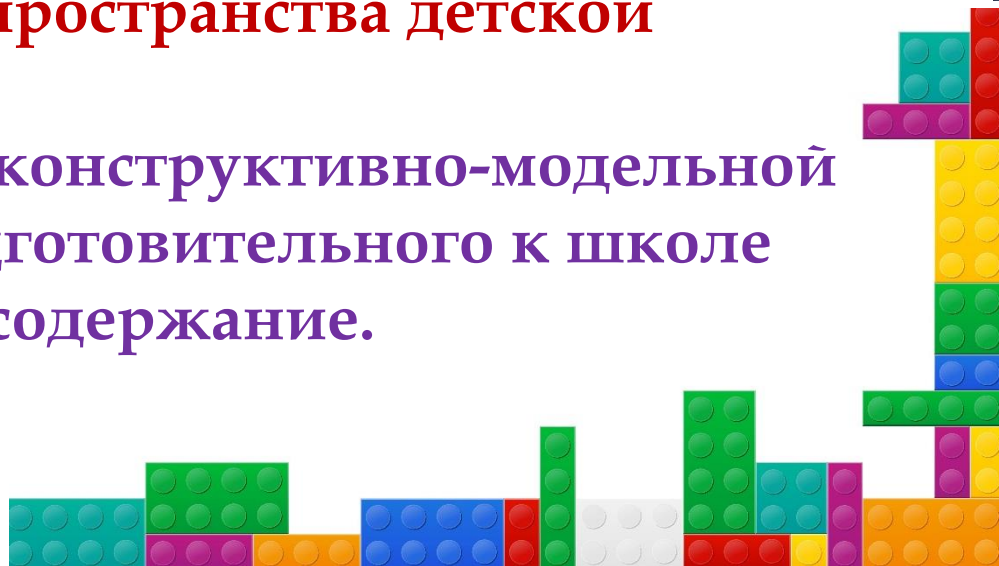
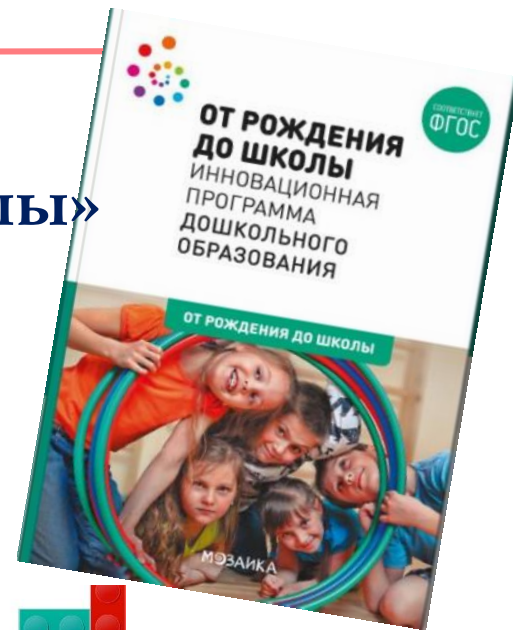
**Александра
Александровна,
воспитатель**

Новороссийск, 2021 год



Анонсирование выступления

1. Возможности и перспективы реализации инновационной программы «От рождения до школы»
2. Основные акценты понятий «Зона ближайшего развития» и «Пространство детской реализации»
3. Содержание конструктивно-модельной деятельности детей подготовительного к школе возраста через призму пространства детской реализации
4. Демонстрация видео конструктивно-модельной деятельности детей подготовительного к школе возраста и обсудим его содержание.
5. Рефлексия.





1. Возможности и перспективы реализации инновационной программы «От рождения до школы»

- ❑ Внесены изменения в распорядок дня, позволяющие больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную и событийную деятельность, на дополнительные занятия и пр.
- ❑ Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.
- ❑ Принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков.
- ❑ Вводятся новые образовательные технологии: *пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг.*





1. Возможности и перспективы реализации инновационной программы «От рождения до школы»



Главное нововведение пятого издания - это нацеленность на создание пространства детской реализации: поддержку творчества, инициативы, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Пространство детской реализации – это необходимое условие развития личности ребенка, поддержки ее индивидуальности, уникальности, неповторимости через поддержку детской инициативы с предоставлением свободы способов самореализации, самостоятельного творческого поиска.



2. Основные акценты понятий «Зона ближайшего развития» и «Пространство детской реализации»



*Лев Семенович
Выготский*

Работы Л. С. Выготского и А. Н. Леонтьева относительно роли взрослого в детском развитии. Она заключается в том, что достижения культуры (идеальные формы) осваиваются ребенком только с помощью взрослого. Взрослый выступает в роли высшего существа, знающего, что и как нужно делать ребенку. Этот процесс происходит в особом образовательном пространстве, которое определяется наличием зоны ближайшего развития (ЗБР). ЗБР определяет развивающее обучение.





2. Основные акценты понятий «Зона ближайшего развития» и «Пространство детской реализации»

«ГОЛОС РЕБЕНКА» и «ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ»

«Голос ребенка» - открытое и свободное выражение ребенком собственных мыслей, умозаключений, суждений, впечатлений, в том числе через творческую, интеллектуальную, физическую и иную деятельность.

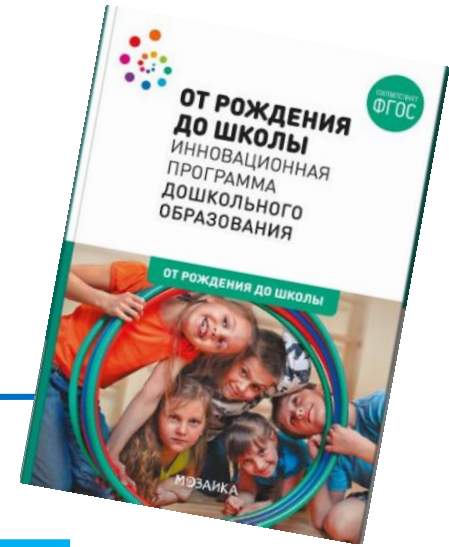
НО, есть проблема! Это разнонаправленность «голоса ребенка» с процессами, организуемыми взрослым. Многие педагоги видят свою задачу в том, чтобы комфортно для ребенка вписать его голос в схемы, предлагаемые взрослым, соответствующие культурным нормам и ожиданиям.

Педагогам не вполне понятны задачи взаимодействия с «детскими голосами».





2. Основные акценты понятий «Зона ближайшего развития» и «Пространство детской реализации»



- ✓ *Пространство детской реализации* (ПДР) - создается новый продукт, не вписанный в культурные нормы.
- ✓ ПДР - развитие ребенка происходит за счет создания будущей культуры.
- ✓ ПДР не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок.

- *Зона ближайшего развития* - продуктом является освоение уже известного образца.
- *Зона ближайшего развития* - ребенок осваивает прошлое культуры



2. Основные принципы «Пространства детской реализации»



- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.



2. Основные акценты понятий «Зона ближайшего развития» и «Пространство детской реализации»



Рис. 1. Структура образовательного процесса в дошкольном возрасте



3. Содержание конструктивно-модельной деятельности детей подготовительного к школе возраста через призму пространства детской реализации

(фото ООП ДОО. календарно-тематический план)

Конструктивно-модельная деятельность не является отдельным занятием.

Данный вид деятельности детей прописывается в календарно-тематическом плане в разделе «Конструктивно-модельная деятельность».





3. «Голос ребенка» при организации конструктивно-модельной деятельности

1. В зоне «Конструктивно-модельной деятельности» находятся материалы для конструирования детьми с учетом их индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и образовательных потребностей. Актуально для детей с ОВЗ.

ФОТО зоны, конструкторов, материалов





3. «Голос ребенка» при организации конструктивно-модельной деятельности

2. Каждый ребенок получает помощь со стороны педагога, сверстников, дополнительных средств оснащения зоны: тематические карточки, указатели, инструкции со схемами.



Фото карточек, схем, совместных построек: дети, дети и педагог



3. «Голос ребенка» при организации конструктивно-модельной деятельности

- 3. Каждый ребенок может выбрать любой конструктор или материал для конструирования,
- 4. Каждый ребенок свободно обращается с конструктором и материалами для конструирования,
- 5. Каждый ребенок может выразить собственные идеи, получить поддержку и помощь в их реализации.

Фото ребенок выбирает конструктор, процесс реализации идеи.





3. «Голос ребенка» при организации конструктивно-модельной деятельности



6. Каждый ребенок всегда получает похвалу, одобрение при предъявлении, презентации результатов (достижений) своей деятельности

Фото постройки, фото зон презентации постройки



3. «Голос ребенка» при организации конструктивно-модельной деятельности



7. Создаются условия педагогом и детьми, где подчеркивается значимость полученного результата конструирования

Фото сбора детей в формате обычной беседы, вечернего круга



3. Виды конструкторов и материалов для конструирования

Только фото конструкторов, материалов с подписями





3. Значимые достижения детей по конструктивно-модельной деятельности

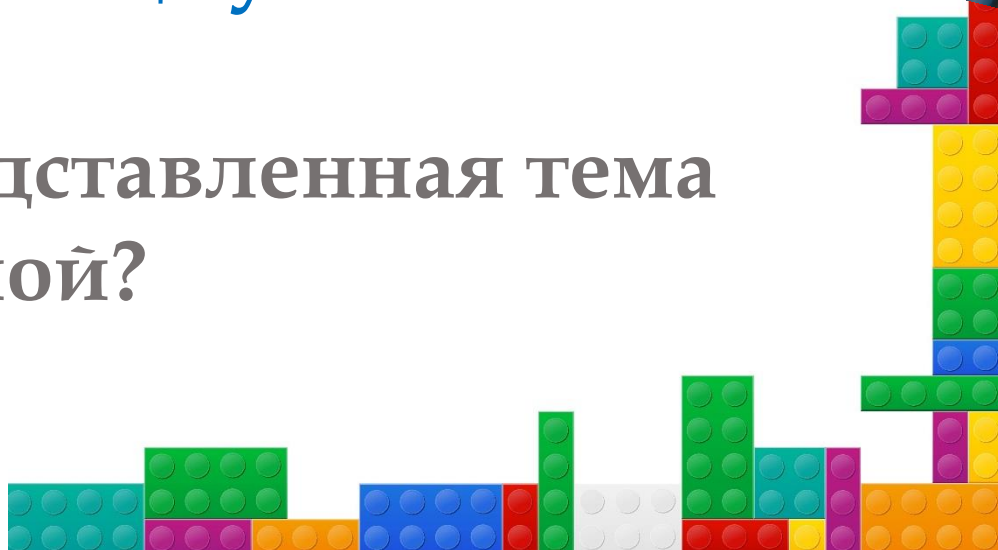
*Фото грамоты
Скрин видео*





РЕФЛЕКСИЯ

- ✓ Что для вас было новым?
- ✓ Чтобы вы хотели еще уточнить?
- ✓ Является ли представленная тема для вас интересной?





Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида №8 «Гармония» муниципального образования
город Новороссийск

**БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УСПЕХОВ И
ВДОХНОВЕНИЯ!!!
ВСЕГДА ОТКРЫТЫ СОТРУДНИЧЕСТВУ!**



г. Новороссийск, улица Набережная 43а

Тел.: 8(8617)631310

E-mail: ds8garmoniya@mail.ru