



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №8 «ГАРМОНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

г. Новороссийск 2022г

Утверждаю
Заведующая МАДОУ №8 «Гармония»
С.С. Коробицина
Приказ № 33 от « 31 » 08. 2022 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №8 «ГАРМОНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете
протокол № 1
от « 31 » 08. 2022г

г. Новороссийск 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

основной общеобразовательной программы ДО

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка:	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы;	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;	11
1.1.3. Значимые для разработки реализации Программы характеристики;	17
1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).	33
II. Содержательный раздел	38
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	38
2.2. Описание вариативных форм, способов, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	100
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	124
III. Организационный раздел	130
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами средствами обучения	130
3.2. Распорядок и режимы дня.	139
3.3. Особенность традиционных событий, праздников, мероприятий (модель образовательного процесса)	159
3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной	166
IV. Дополнительный раздел	173
Краткая презентация программы.	173

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО) разработана рабочей группой педагогов дошкольного учреждения МАДОУ № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск в составе: заведующего С.С. Коробициной, заместителем заведующего по ВР Чернышенко Н.С., старшего воспитателя Катковой И.А., воспитателя Павловой Е.А., музыкального руководителя Устиновой Е.В., инструктора ФК Головой И.П., представителя родительской общественности Собченко М.В.

ООП ДО спроектирована в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.79 п.2),
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Приказом № 373 от 31 июля 2020 года «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Р.Ф. от 28.09.2020 года «Об утверждении СанПин 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

А также с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Настоящая образовательная программа скорректирована с учётом следующих программ, указанных в таблице 1.

Таблица 1.

№	Обязательная часть программы		
	Возрастные группы	направленность	Наименование программ
1	Вторая младшая группа (3-4 года)	Комбинированная	«От рождения до школы основная образовательная программа дошкольного образования » под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. -4-е изд., перераб. – М.: Мозаика -
2.	Средняя группа (4-5 лет)	Общеразвивающая	
3.	Средняя группа (4-5 лет)	Комбинированная	
4.	Старшая группа (5-6 лет)	Общеразвивающая	

5.	Старшая группа (5-6 лет)	Комбинированная	Синтез, 2016г.
6.	Подготовительная группа (6-7 лет)	Комбинированная	* «Ладушки программа по воспитанию детей дошкольного возраста» под ред. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – ОО«Невская нота»2015г ** О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». – СПб: Детство-Пресс, 2007г ***Авдеева, Стеркина, «Основы безопасности детей дошкольного возраста»- М: Просвещение, 2005
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
1	Вторая младшая группа (3-4 года)	Комбинированная	**** Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» Романычева Н.В., Головач Л.В, Илюхина Ю.В.
2.	Средняя группа (4-5 лет)	Общеразвивающая	***** Парциальная программа «Мы – Юные Новоросийцы» опыт работы педагогического коллектива МАДОУ № 82 г. Новоросийска
3.	Средняя группа (4-5 лет)	Комбинированная	
4.	Старшая группа (5-6 лет)	Общеразвивающая	
5.	Старшая группа (5-6 лет)	Комбинированная	
6.	Подготовительная группа (6-7 лет)	Комбинированная	

*программа полностью замещает образовательный процесс по направлению «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка» ребёнка во всех возрастных группах детского сада, а так же используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми;

**программа дополняет раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром по образовательной области «Познавательное развитие» во всех возрастных группах ДОО, как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

*** программа усиливает во всех группах детского сада раздел «Формирование основ безопасности» в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие.

**** региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» дополняет образовательный процесс во всех возрастных группах по направлениям социально-коммуникативного развития ребёнка, как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

***** Парциальная программа «Мы – Юные Новоросийцы» дополняет образовательный процесс во всех возрастных группах по социально - коммуникативному, познавательному направлению развития детей дошкольного возраста, как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах.

ООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей, комбинированной направленности, включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Образовательная программа МАДОУ № 8, согласно п.2.9. ФГОС ДО, состоит из двух частей (***обязательная часть - не менее 60% и часть формируемая участниками образовательных отношений - не более 40%***).

Обязательная часть ООП ДО МАДОУ №8 разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой . - 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика - Синтез, 2016 г., с постепенной интеграцией и переходом на инновационную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой . - 6-е изд., – М.: Мозаика - Синтез, 2020 г. Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами, разработана с учетом регионального компонента и ориентирована на потребность детей и их родителей (законных представителей).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

представлена курсивом.

Программа может корректироваться в связи изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп и др.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель обязательной части Программы:

- ✓ повышение социального статуса дошкольного образования;
- ✓ обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- ✓ обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- ✓ сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Формирования общей культуры личности детей, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации ООП в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

- *обеспечить развитие детей по направлениям физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития;*
- *взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей; осуществлять единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;*
- *развитие творческого воображения дошкольников, креативности как ведущего свойства его личности;*
- *развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;*
- *развитие познавательного интереса к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формирование представлений о системном строении природы, воспитание осознанного бережного отношения к природе;*
- *развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности;*
- *воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, малой Родине, семье, близким, детскому саду.*

**В МАДОУ детском саду комбинированного вида № 8 «Гармония»
разработана «Рабочая программа воспитания»**

В соответствии с пунктом 2 статьи 12.1 ФЗ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и законом от 31 июля 2020г № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» в МАДОУ детский сад № 8 «Гармония» разработана Рабочая Программа воспитания, которая является компонентом ООП ДО и АООП ДО.

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках основной общеобразовательной программы дошкольного образования и адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелыми

нарушениями речи, детей с нарушениями интеллектуального развития, детей с сложными комплексными нарушениями) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск (далее – МАДОУ детский сад №8 «Гармония»). Структура Рабочей Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусмотрена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В основе процесса воспитания детей в МАДОУ детский сад №8 «Гармония» лежат конституционные и национальные ценности российского общества, определяемые указом Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года».

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой. Другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей

формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам толерантного взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).*
- *Формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях); представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём).*
- *Формирование представлений о социокультурных ценностях народа нашего края и города, об отечественных традициях и праздниках.*
- *Формирование первичных представлений о символах «малой» и «большой» Родины, ее природе и принадлежности к ней : к своему краю, городу.*
- *Приобщение к истинно человеческим ценностям, культуре, науке, искусству.*
- *Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.*
- *Формирование первичных представлений о себе, о своей семье, об объектах окружающего мира (детский сад, улица, микрорайон, город, станица, край, страна).*
- *Создание благоприятных условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.*
- *Обеспечить развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста посредством организации специфических видов деятельности.*
- *Поддерживать детскую инициативу и самостоятельность при организации образовательной деятельности в разных формах.*

- Способствовать формированию первичных представлений о понятиях, явлениях и объектах окружающего мира (информационная безопасность, рекламная акция, польза/вред)
- Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Принципы и подходы к формированию Программы *в части формируемой участниками образовательных отношений* представлены в таблице 2.

Таблица 2.

Принципы	Цель	Как реализуется в ДОУ
Развивающего образования	<i>Развитие ребенка</i>	<i>Совместная деятельность с воспитанниками опирается не на достигнутый уровень умений и навыков, а на фактор опережения. Руководствуясь этим, педагоги стараются предлагать детям задания, выполнение которых требует активной умственной деятельности. Ребёнку необходимо приложить усилия для овладения новыми знаниями. Деятельность организована так, что , в процессе ее воспитанники сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Творческий характер приобрели и специфические детские виды деятельности – конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование. Используемые в процессе образовательной деятельности игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.</i>
Научной обоснованности и практической применимости	<i>соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики</i>	<i>Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в практике дошкольного учреждения. Взрослые дают детям отчётливые представления в познании предметов ближайшего окружения, необходимые для</i>

		<i>правильного использования их в разнообразных видах детской деятельности.</i>
Полноты, необходимости и достаточности	<i>решаются поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму"</i>	<i>В создании необходимых условий для образовательной деятельности играет степень трудности выбранного материала. Усложнение программного материала идёт постепенно, ненавязчиво. Новый материал изучается на основе ранее изученного, хорошо усвоенного. Менее активные, стеснительные дети при этом чувствуют себя раскрепощеннее, лучше вовлекаются в деятельность.</i>
Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	<i>в процессе реализации формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста</i>	<i>Взаимодействие педагогов с детьми – является основным звеном воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, поэтому главной задачей нашей деятельности является выбор верной позиции педагога во взаимодействии с детьми, которое основывается на следующих положениях:</i> - личностно ориентированный подход, т.е. использование педагогами новых форм работы с детьми, в т.ч. индивидуальной и подгрупповой, направленных на реализацию индивидуального подхода; - гуманизация способов общения с ребенком как целевая ориентация педагогов (т.е. «требовательная любовь»); - диагностика развития детей, их индивидуальных особенностей; - привлечение в ДОУ специалистов; - проведение семинаров, консультаций, тренингов по созданию положительного психологического климата в коллективе.
Интеграции образовательных областей	<i>соответствие с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей</i>	<i>Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы при планировании и проведении совместной деятельности с воспитанниками. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования.</i>
Комплексно тематический	<i>посторенние образовательного процесса на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, тематических</i>	<i>В основу реализации данного принципа построения Программы положен календарь праздников, традиций, который обеспечивает:</i> - социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

	мероприятий и прочие	- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; - поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы; - технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.); - многообразие форм подготовки и проведения праздников; - возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников); - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников). • Педагоги разработали и внедряют: • - годовой круг тем; • - перспективно - тематическое планирование на год; • - планы-конспекты НОД в разных возрастных группах; • - планы образовательной деятельности с воспитанниками, родителями
Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми	решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в	Взрослые реализуют в общении с детьми позицию равного партнера, проявляя уважение к интересам, мнениям, пожеланиям ребенка, поддерживая его достоинство.

	<i>соответствии со спецификой дошкольного образования</i>	
Целостность педагогического процесса	<i>учитывает сбалансированности детских видов деятельности и сочетание различных форм организации детской жизнедеятельности (индивидуальной, подгрупповой, фронтальной)</i>	<i>Программа предусматривает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, но при проектировании воспитательно-образовательного процесса учитываются все виды детской деятельности</i>

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Подходы к формированию программы в соответствии с ФГОС ДО представлены в таблице 3.

Таблица 3.

№	Подходы формирования программы	
1	Деятельностный подход	Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2	Личностно-ориентированный	Обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов), а также непосредственно в группах, применяющих Фребель-педагогику

3	Индивидуальный подход	Это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе
4	Дифференцированный подход	В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.
5	Компетентностный подход	Основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы; Решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей
6	Аксиологический (ценностный) подход	Предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (ценности здоровья, предусматривающей создание и реализацию моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников МАДОУ)
7	Диалогический подход	Предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект – субъектных отношений.
8	Средовой подход	Предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое характеризуется понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. Внутренняя (или

		образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник
--	--	---

1.1.3. Значимые для разработки реализации Программы характеристики

Наименование учреждения в соответствии с Уставом: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск.

Адрес: 353905, РФ, Краснодарского края г. Новороссийск, улица Набережная 43а

Телефон/факс: 8 (8617) 63-13-10

Электронный адрес: dc8garmoniya@mail.ru

Организационно-правовая форма: образовательное учреждение

Тип : муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
вид: детский сад комбинированного вида

Создано на основании постановления администрации муниципального образования город Новороссийск от 22. 07.2011 года № 3481. МБДОУ №8 функционирует с 18 июля 2012 года.

В 2016 году, на основании постановления Администрации муниципального образования город Новороссийск от 20.10.2016г № 8674 изменен тип существовавшего муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» на муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск.

Имеет лицензию на право ведения образовательной деятельности № 08207 от 16.12.2016 года, приложение к лицензии на осуществление образовательной деятельности № 5789 от 16.12.2016г., лицензию на право осуществления медицинской деятельности № ЛО -23-01- 005019 от 20. 09. 2012г

Детский сад расположен в современном, комфортабельном здании, построенном по новому типовому проекту в 2012г, введен в эксплуатацию 18 июля 2012г., Современное здание, отвечающее всем требованиям комфортности, оборудованное развивающими, реабилитационными и дидактическими средствами, формирующими безбарьерную образовательную среду как для обычно развивающихся дошкольников, так и для детей с «особыми образовательными потребностями».

Детский сад расположен в Центральном районе города Новороссийска. Для этого района города характерна высокая концентрация образовательных учреждений, объектов культуры и спорта, предприятий торговли и бытового обслуживания элитного типа. Преимущественное большинство населения Центрального района отличается высоким уровнем образования и,

соответственно, высоким уровнем требований, предъявляемых к социальной сфере. Основные направления взаимодействия с социальными структурами представлены в таблице 4.

Таблица 4.

Основные направления МАДОУ в работе с социумом

Субъекты социального партнерства	Формы взаимодействия	Результат взаимодействия
Центр развития образования муниципального образования город Новороссийск	Методическое сопровождение педагогов, проведение семинаров, круглых столов и других форм методической работы, курсовая подготовка, участие в профессиональных конкурсах.	Повышение профессиональных компетенций педагогических работников, обобщение и распространение передового педагогического опыта
Новороссийский социально-педагогический колледж муниципального образования город Новороссийск	Обучение практической деятельности студентов, консультации для студентов	Предоставление рабочих мест молодым специалистам
Государственное бюджетное образовательное учреждение «Институт развития образования» Краснодарского края	Краевая инновационная площадка по теме: «Инновационная модель профессионального развития педагогических работников ДОО»	Разработка и реализация инновационной модели профессионального развития педагогических работников дошкольной образовательной организации.
МУЗ «Городская поликлиника №5» муниципального образования город Новороссийск	Ежегодный углубленный осмотр детей педиатром и врачами – узкими специалистами. Осуществление систематического контроля	Медицинское обследование ведется медицинским персоналом

	<i>над здоровьем детей.</i>	
МКУ ЦДиК м.о г. Новороссийск	<i>Семинары, консультирование, оказание методической помощи специалистам МБДОУ в сопровождении детей с ОВЗ</i>	<i>Повышение профессиональных компетенций специалистов МАДОУ, в сопровождении детей с разными вариантами развития</i>
Родители (законные представители) воспитанников МАДОУ № 8	<i>Вовлечение родителей в единое образовательное пространство МАДОУ № 8</i>	<i>-Реализация идей социального партнерства - Совместное участие в городских, краевых, всероссийских конкурсах и проектах</i>

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

МАДОУ № 8 «Гармония» обеспечивает помощь семье в воспитании детей раннего возраста с проблемами в развитии и детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, слуха и речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, ДЦП, ЗПР, помощь в охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития

Приоритетное направление МАДОУ № 8 – интегрированное воспитание и обучение детей дошкольного возраст с ограниченными возможностями здоровья

МАДОУ является детским садом комбинированного вида, в котором функционируют группы:

- Общеразвивающей направленности
- Комбинированной направленности, осуществляющие совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья
- Компенсирующей направленности, осуществляющие квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья

Направленность деятельности групп детского сада отвечает образовательным запросам родителей и воспитанников.

Режим работы ДОУ:

для групп общеобразовательной и комбинированной направленности с 7.00 до 19.00;

для групп компенсирующей направленности с 8.00 до 18.00 (ежедневно, кроме субботы и воскресенья, а так - же праздничных дней, предусмотренных законодательством).

Группы в учреждении комплектуются по одновозрастному принципу, в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями. Количество групп в учреждении определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете норматива бюджетного финансирования.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей воспитывающихся в образовательном учреждении

МАДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск обеспечивает воспитание, обучение, развитие, оздоровления детей, осуществление коррекционной работы, направленной на компенсацию отклонений физического и психического развития воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует три структурных подразделения, действующими на основании Устава Учреждения и положениях о соответствующих структурных подразделениях, представлены в таблице 5.

Таблица 5.

<i>I структура – Консультативная служба ранней помощи для детей в возрасте от двух месяцев до трёх лет;</i>	<i>II структура – группы кратковременного пребывания «Особый ребенок», «Лекотека» для детей от трех до семи лет.</i>	<i>III структура – дошкольные группы комбинированной и компенсирующей, общеразвивающей направленности для детей в возрасте от трех до семи лет</i>
<i>Основные направления работы: Комплексное обследование детей от 2-х месяцев до 3-х лет с разными вариантами развития. Определение причин отставания</i>	<i>Группа кратковременного пребывания «Особый ребенок» создана для обеспечения полноценного коррекционно – развивающего обучения и воспитания, освоения социального опыта общения со взрослыми и сверстниками, детьми с особыми потребностями в возрасте от 3 до 7 лет (не посещающих другие</i>	<i>Контингент детей МАДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония»: Количество детей: 165 детей Количество групп: 11 2 группы общеразвивающей направленности</i>

Выработка оптимальной стратегии ранней помощи Организация работы по компенсации дефекта Обучение родителей приемам и методам взаимодействия с ребенком Становление и развитие межпрофессиональной команды специалистов	ДОУ) с ограниченными возможностями здоровья без организации сна и питания. Режим пребывания 4 часа в день, 3 три раза в неделю. С целью оказания детям систематической психолого-педагогической помощи, формирования предпосылок учебной деятельности, социальной адаптации, содействию родителям в организации воспитания и обучения детей. «Лекотека» – организована, для детей от 3 до 7 лет, которые не могут посещать дошкольные образовательные учреждения по состоянию здоровья или развития. Целью создания Лекотеки является обеспечение психолого - педагогического сопровождения семей с детьми имеющие ограниченные возможности здоровья. С каждой семьей специалисты работают один раз в неделю, используя следующие формы работы: индивидуальный игровой сеанс, консультации	5 групп компенсирующей направленности группы комбинированной направленности
--	--	---

Таблица 6.

Возрастной контингент воспитанников, его сохранность*

Наименование групп	Количество детей 2021г.	Количество 2022г.
1. Вторая младшая группа комбинированной направленности №3/1 «Подсолнушки»	13	13
2. Средняя группа №7/1 «Семицветик» компенсирующей направленности (дети с ТНР)	11	11
3. Средняя группа №7/2 «Семицветик» компенсирующей направленности (дети с ТНР)	12	11
4. Старшая группа № 5 «Звездочки » компенсирующей направленности (дети с ТНР)	15	15

5. Группа №8/2 «Особый ребенок» «Солнышко» компенсирующей направленности (дети с нарушением интеллектуального развития)	7	7
6. Старшая группа №1 «Бусинки» комбинированной направленности (совместное образование нормально развивающихся детей и детей с НОДА)	17	17
7. Подготовительная группа № 6 «Вишенки» компенсирующей направленности (дети с тяжелыми нарушениями речи)	14	14
8. Подготовительная группа №2 «Капельки» комбинированной направленности (совместное образование нормально развивающихся детей + дети с НОДА)	15	15
9. Подготовительная группа № 4 «Землянички» общеразвивающей направленности	25	25
10. Средняя группа № 3 «Подсолнушки» комбинированной направленности (совместное образование нормально развивающихся детей и детей с нарушением слуха)	11	11
11. Старшая группа № 8 «Солнышко» общеразвивающей направленности	24	22
Итого*	164	161

*Количественные и качественные показатели наполняемости групп могут изменяться по объективным причинам. Актуальная информация о наполняемости групп, родительском контингенте, сотрудниках МАДОУ №8 фиксируется в АИС «Сетевой город. Образование»

Таблица 7.

Особенности контингента воспитанников**

Показатель	Количество воспитанников		
	всего	девочек	мальчиков
По возрасту			
Дошкольный возраст	164	74	90
По социальному положению			
Дети из многодетных семей	26	11	15
опекаемые	2	1	1
Дети инвалиды	81	35	46
Дети с ОВЗ	161	69	92

*** Количественные и качественные показатели наполняемости групп могут изменяться по объективным причинам, в таблице не учтены воспитанники группы ГКП, Лекотека, КСРП – контингент детей указанных групп прописаны в АООП ДО.*

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 3 лет до 4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнить такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 4 лет до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом

возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Ус-ложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной

обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 лет до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; синтезируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов. Треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 6 лет до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по

ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со

старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Формат образовательных услуг, оказываемых МАДОУ № 8 «Гармония» обусловлен наличием социального заказа, требованиями государственного образовательного стандарта дошкольного образования и педагогическими возможностями образовательного учреждения. Концепция МАДОУ № 8 предполагает создание полноценных условий для развития детей с учетом запросов семьи, потребностей и возможностей каждого воспитанника. Взаимодействие коллектива МАДОУ и воспитанников строится на основе сотрудничества, уважения к личности ребенка, представления ему свободы развития

Кадровое обеспечение МАДОУ №8 Информация о педагогах МАДОУ № 8 «Гармония»

МАДОУ детский сад №8, согласно штатному расписанию укомплектовано квалифицированными педагогическими кадрами на 100%. Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по соответствующим должностям, непрерывность повышения квалификации обеспечивается профессиональной переподготовкой один раз в три года. Сто процентов педагогических работников МАДОУ прошли курсы повышения квалификации в течение 2021-2022 года

Таблица 8.

Информация о педагогах МАДОУ № 8 «Гармония»

Характеристика кадрового состава	Количество
---	-------------------

человек		
По образованию	Высшее педагогическое	26
	Среднее педагогическое	21
	Другое	-
По стажу	до 5 лет	4
	от 5 до 10 лет	10
	от 10 до 15 лет	7
	свыше 15 лет	26
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	13
	Первая квалификационная категории	19
	Соответствие занимаемой должности	10
	Не имеют категории	5

Вывод: Педагогический и медицинский персонал МАДОУ стабилен, имеет высшее, средне специальное образование, первую и высшую квалификационную категорию, в 2022 году аттестованы на высшую категорию согласно графика прохождения аттестации восемь педагогов, на первую категорию 4 педагога. Шесть педагогов МАДОУ имеют отраслевые награды Министерства образования и науки РФ

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

В соответствии с п. 3.2.3. ФГОС ДО «При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

Организация в праве самостоятельно выбирать инструменты педагогической диагностики развития детей.

Программа предусматривает систему диагностики динамики развития детей, их образовательных достижений, основанную на методе наблюдения:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребёнка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя самооценка Организации;
- внешняя самооценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики-карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности, (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
2. Оптимизации работы педагога с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические (педагогические) ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагог имеет право по собственному выбору использовать имеющиеся методики педагогической диагностики¹ в группе детей МАДОУ и проводить ее

самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В начале учебного года проводится вводная диагностика для определения объема компетенции воспитанников по основным разделам программы и планирование дальнейшей педагогической работы. В конце учебного года проводится итоговая диагностика для определения объема компетенций воспитанников, уровня усвоения программы.

Педагоги осуществляют диагностику в виде педагогических наблюдений два раза в год в начале и в конце учебного года (сентябрь – май).

Длительность проведения – две недели.

Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно - эстетическому, физическому развитию. Наблюдения, не требующие дополнительного времени для подготовки проводятся в виде: педагогических ситуаций, сюжетно-ролевой игры, беседы, дидактических игр, экспериментирование.

Для педагогической диагностики используется методические пособия:

Карпова Ю.В.. «Педагогическая диагностика индивидуального развития детей» –М.: Вентана-граф, 2015.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы

Главной идеей ООП ДО является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера Программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры данной ООП ДО базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы:

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты при решении задач части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах Новороссийска. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его природе, истории, необычным памятникам, зданиям.
- Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практиках и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.
- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, к флоре и фауне родного города, к русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.
- Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

Планируемые результаты освоения задач по социально-коммуникативному развитию.

- ребенок владеет навыками безопасного общения с посторонними людьми и адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях;
- ребенок имеет представление о безопасном поведении на улице и дома, соблюдает правила безопасного поведения;
- ребёнок имеет первичные представления о здоровом образе жизни;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим.

Планируемые результаты освоения задач художественно-эстетическому развитию .

- ребенок умеет передавать выразительные музыкальные образы;
- ребенок способен передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;

- у детей сформированы двигательные навыки и качества (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- ребенок умеет передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- ребенок проявляет активность, самостоятельность и творчество в разных видах музыкальной деятельности

Оценка функционирования внутренней системы качества образования.

Реализация внутреннего мониторинга качества образования осуществляется на основе нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих реализацию всех процедур контроля и оценки качества образования.

Целью проведения процедуры ВСОКО в МАДОУ №8 является совершенствование качества дошкольного образования МАДОУ №8, удовлетворяющего требованиям нормативных правовых актов РФ и отвечающего запросам, потребностям всех участников образовательных отношений.

Задачи:

- Обеспечить качество образовательных программ дошкольного образования;
- Совершенствовать качество содержания образовательной деятельности в МАДОУ №8;
- Создать образовательные условия, позволяющие каждому воспитаннику достичь лучших для себя образовательных результатов;
- Выявить и обеспечить удовлетворенность семьи, как участника образовательных отношений, качеством образования;
- Обеспечить качество услуг по присмотру и уходу воспитанниками;
- Усилить результативность функционирования образовательной системы МАДОУ №8 за счет повышения качества принимаемых для нее управленческих решений.

Ожидаемые результаты:

- Качественное выполнение образовательных программ МАДОУ №8 в части соответствия структуры и содержания требованиям ФГОС ДО, в том числе адаптированных образовательных программ;
- Повышение качества содержания образовательной деятельности по пяти образовательным областям и коррекционно-образовательной направленности дошкольного образования (специального, инклюзивного);
- Улучшение образовательных условий в МАДОУ №8 в части соответствия структуры и содержания требованиям ФГОС ДО;
- Обеспечение качества обеспечения здоровья, безопасности и качества услуг по присмотру и уходу;
- Обеспечение высокого качества в управлении дошкольной организацией, а также взаимодействии с семьями.

Реализация ВСОКО МАДОУ детский сад № 8 включает показатели региональной оценки качества: оценку качества результатов освоения

воспитанниками образовательных программ дошкольного образования, удовлетворенность родителей качеством предоставляемых услуг и показатели шкал ECERS: оценку качества условий реализации образовательных программ дошкольного образования. В течение учебного года, в зависимости от поставленных целей и задач, проводятся различные формы контроля. В годовом плане МАДОУ № 8 предусмотрена периодичность проведения контроля и мероприятий по его осуществлению. Сбор информации для анализа включает: наблюдения, проведение мониторинга, изучение продуктов детской деятельности, анкетирование педагогов, изучение документации образовательной работы, открытых просмотров, недель профессионального мастерства, собеседования с педагогами и родителями (законными представителями), анкетирование, анализ содержания информации в родительских уголках. Вопросы по итогам контрольной деятельности рассматриваются на заседаниях педагогического совета. Участники внутренней оценки качества дошкольного образования: заведующий, педагогический коллектив, дети, родители. Оценка осуществляется заведующим ДОО, старшим воспитателем, специалистами, медсестрой, воспитателями в пределах их компетенции.

Реализация ВСОКО осуществляется посредством существующих процедур оценки качества образования. Периодичность проведения оценки качества образования, субъекты оценочной деятельности, формы результатов оценивания, а также номенклатура показателей и параметров качества устанавливаются решением педагогического совета и утверждаются приказом заведующего ДОУ. ВСОКО проводится ежегодно.

По результатам системы оценки качества дошкольного образования составляются следующие документы:

- 1) профиль качества групп;
- 2) профиль качества ДОО;
- 3) точечные методические рекомендации;

Составление профиля качества ДОО осуществляется также через расчет среднего арифметического значения.

По результатам анализа мониторинга ВСОКО составляются адресные рекомендации по повышению уровня качества дошкольного образования:

точечные методические рекомендации по результатам анализа данных мониторинга не только по выявленным дефицитам, но и с указанием успешных практик, способствующих повышению уровня качества дошкольного образования в ДО.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательный процесс в детском саду условно разделяется на два составляющих блока:

- совместная взросло-детская деятельность;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная взросло-детская деятельность осуществляется как в ходе организованной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов и предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, общения детей)

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области, представленные в таблице 9):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Таблица 9.

Физическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО (п.2.6): Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни.

Социально-коммуникативное развитие

В соответствии с ФГОС ДО (п.2.6): **Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

В соответствии с ФГОС ДО (п.2.6): **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации ; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Важнейшим условием полноценного психического развития является своевременное правильное овладение ребёнком речью. В соответствии с ФГОС ДО (п.2.6): **Речевое развитие** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Художественно - эстетическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО (п.2.6): **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.). Содержание программы направлено на развитие изобразительной деятельности, музыкальной деятельности

Образовательный процесс в МАДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Организованная образовательная деятельность, регламентируется реализуемой в МАДОУ основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016 г., рекомендованной Министерством образования РФ организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности (игра, чтение, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и др.)

Для расширения и систематизации знаний дошкольников, а так же для привлечения внимания и интереса детей к образовательной деятельности педагоги используют презентации, интерактивные игры на интерактивной доске, ЖК - телевизоре. Непрерывная длительность просмотра презентаций, интерактивных игр – 5 – 7 мин. Для просмотра видеофильмов в средней группе №1, старших группах №3, №4, используется телевизор для расширения и систематизации знаний дошкольников. Непрерывная длительность просмотра видеофильмов в младшей и средней группах - не более 20 мин., в старшей и подготовительной - не более 30 мин.

Образовательная область

1.Физическое развитие

Направления физического развития	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура

Цель – сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие и к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Таблица 10.

Младшая группа (3-4 года)	Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек
Средняя группа (4-5 лет)	Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно – гигиенических навыков, полезных привычек.
Старшая группа (5-6 лет)	Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек
Подготовительная группа (6-7 лет)	Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек

Содержание программы

Таблица 11.

Формирование начальных представлений о ЗОЖ. Физическая культура	
Младшая группа (3-4 года)	Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно гигиенических навыков, полезных привычек. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть

здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище 101 (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растёт, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Физическая культура Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений. Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. основные движения Плавание и элементы гидроаэробики. Учить входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий). Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных 102 направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом), упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны, бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего,

	бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. 35 ритмическая гимнастика. выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. Общеразвивающие упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Спортивные игры и упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки, скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. <u>Подвижные игры с бегом.</u> «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнздышках». с прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «воробышки и кот», «С кочки на кочку». с подлезанием и лазаньем. «наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». с бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»
Средняя группа (4-5 лет)	Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами,

воспитание культурно гигиенических навыков, полезных привычек. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Физическая культура Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Плавание. выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом. игры на воде. «цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах». гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами).

Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, 50 приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег. Бег 105 обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево). Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой. Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Ритмическая гимнастика. выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку. Общеразвивающие упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны. упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе. упражнения для развития и 106 укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать

	ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд). Спортивные упражнения Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. выполнять повороты направо и налево. Подвижные игры с бегом. «Самолеты», «цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки» с прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается» с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котят и щенята». с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». на ориентировку в пространстве, на внимание. «найди, где спрятано», «найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». народные игры. «У медведя во бору» и др
Старшая группа (5-6 лет)	Физическая культура Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх эстафетах. Плавание. Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте, и 107 лежа, опираясь руками. выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом. игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тонне- ле», «Поймай воду», «волны на море». гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки. Примерный перечень основных видов движений, подвижных игр и упражнений Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании

с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки. Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками. Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). 68 Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли), отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. общеразвивающие упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться). упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат). Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (при седа на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе. Спортивные упражнения катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. выполнять повороты при спуске. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м). Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу

	двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. бадминтон. отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. играть в паре с воспитателем. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах. Подвижные игры С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». С прыжками. «не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». С метанием. «охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, 109 не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». народные игры. «Гори, гори ясно!» и др
Подготовительная группа (6-7 лет)	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Плавание. выполнять вдох, затем выдох в воду (3–10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10–15 м. выполнять разнообразные упражнения в воде. игры на воде. «на буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др. гидроаэробика. выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных 86 сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой,

враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур). Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года. Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали. Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с за- жатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая пред- мет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности. Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель. Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под 87 музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением. Общеразвивающие упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим. упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище

в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). в упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору. упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу. Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п. Спортивные упражнения катание на санках. во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др. Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, 88 забивать мяч в ворота. Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры. элементы настольного тенниса. выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола. Подвижные игры с бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». с прыжками. «Лягушки и цапля», «не попадись», «волк во рву». с метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «охотники и звери», «Ловишки с мячом». с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». эстафеты. «веселые соревнования», «Дорожка препятствий». с элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?». народные игры. «Гори, гори ясно!»

Таблица 12.

Методическое обеспечение	
Основная часть ООП Комплексные программы	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г.
Часть формируемая участниками образовательных отношений	<i>Парциальная программа «Мы – юные новороссийцы»- опыт работы ДООУ №82 г.Новороссийска</i>
Методические пособия	Демонстрационный материал: Серия «Рассказы по картинкам» : «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям» : «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх»

Таблица 13.

Условия для двигательной деятельности ребенка (необходимый минимум)

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старший воспитатель, воспитатели групп
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель

	<i>под музыку</i>		
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	<i>Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения</i>	<i>Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики</i>	<i>Воспитатели групп</i>

Образовательная область
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 14.

Направления социально-коммуникативного развития				
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	Развитие игровой деятельности	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Ребенок в семье и обществе	Формирование основ безопасности

Цель - формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Младшая группа 3-4 года	Социально–коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности
Средняя группа 4-5 лет	Социально–коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способностей к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности
Старшая группа 5-6 лет	Социально–коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способностей к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности
Подготовительная группа 6-7 лет	Социально–коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способностей к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности

Таблица 15.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Младшая группа 3-4 года

Формирование первичных ценностных представлений Образ Я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание.

Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание.

Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны. Развитие коммуникативных способностей Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков Развитие игровой деятельности.

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение

побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду.

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что

произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым

Средняя группа 4-5 лет

Формирование первичных ценностных представлений Образ Я.

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих

Нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их

пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.). Развитие коммуникативных способностей Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением

воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм.

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и 58 отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности.

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Приучать детей самостоятельно

поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями,

поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старшая группа 5-6 лет

Формирование первичных ценностных представлений Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание.

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать 60 уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине,

гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных 61 перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей Усвоение общепринятых правил и норм.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми. Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию; учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен

нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества 6 родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым

Подготовительная группа 6-7 лет

Формирование первичных ценностных представлений Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым

людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории

страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять 64 представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм.

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно

замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру,

самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103» установленные правила группы.

Таблица 16.

Части ООП	программы и методическое обеспечение
Основная часть	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Бордачева И.Ю «Дорожные знаки»; « История Светофора»; «Распорядок дня» -наглядно методическое пособие
Часть формируемая участниками образовательных отношений	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина. Безопасность. – «Детство-Пресс». Л.В. Свирская «Детский совет» М., «Национальное образование»2015 Н.Е. Веракса «Пространство детской реализации» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Л. Логинова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ «Образовательное событие»
Методические пособия	Демонстрационный материал: - Российская геральдика - Картинки с символикой Краснодарского края и г. Новороссийска; - Уроки осторожности; - Опасные игры. Электричество; - Опасные болезни. Ожоги; - Не играйте с огнем; - Правила безопасности на дорогах; - Мой светофор; - Внимание! Дорога! ; - Дорожные знаки. - Как избежать неприятностей? - - на воде и на природе; - -во дворе и на улице; - -дома; - Один дома. - Что бы не было пожара; - Твоя безопасность; - Уроки Айболит - Правила дорожного движения

3.«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 17.

Цель речевого развития - совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной литературой, детской литературой

Младшая группа 3-4 года	Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Средняя группа 4-5 лет	Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Старшая группа 5-6 лет	Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Подготовительная группа 6-7 лет	Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание программы

Таблица 18.

Младшая группа 3-4 года
<u>Развивающая речевая среда.</u> Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке. <u>Формирование словаря.</u> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. <u>Звуковая культура речи.</u> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные(а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средняя группа(4-5 лет)

Развивающая речевая среда.

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилкок, ябллок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным

Старшая группа 5-6 лет

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением

(шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей

Подготовительная группа 6-7 лет

Развивающая речевая среда.

Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для

окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Программы, технологии	Методическое обеспечение
Комплексная программа	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,,
Парциальные программы <i>Парциальная программа «Мы – юные новоросийцы»- опыт работы ДОУ №82 г.Новороссийска</i> <i>Парциальная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, Краснодар 2018</i>	
Методические пособия	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет Гербова В.В. Пособия Гербова В.В. «Антонимы, глаголы» «Говори правильно» «Многозначные слова» Серия «Грамматика в картинках» «Посуда»; «Одежда. Обувь»; «Головные уборы»; «Транспорт»; «Профессии»; «День Победы» Сюжетные картины для пересказов Опорные картинки для пересказа текстов. Опорные картинки для пересказа текстов (русские народные сказки). Рассказы по картинам «Времена года», «Защитники Отечества» «Кем быть?», «Курочка Ряба», «Распорядок дня» Раздаточный материал: Сюжетно-игровые карты к сказке «Ручей» Звуковой анализ слов; Схема предложения; Длинные - короткие слова; Определи первый звук в слове; Хрестоматия для детей 3-4лет, М: 2016г. Хрестоматия для детей 4-5 лет, М: 2016г. Хрестоматия для детей 5-6 лет, М: 2016г. Хрестоматия для детей 6-7 лет, М:2016г Хрестоматия для маленьких Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста

4.«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 20.

Направления познавательного развития				
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с миром природы	Ознакомление с социальным миром

--	--	--	--	--

Цель познавательного развития - развитие познавательных интересов, любознательности и познавательно, мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.	
Младшая группа 3-4 года	Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений
Средняя группа 4-5 лет	Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений
Старшая группа 5-6 лет	Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений
Подготовительная группа 6-7 лет	Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений

Содержание программы

Таблица 21.

Младшая группа 3-4 года
<u>Сенсорное развитие.</u> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине. <u>Развитие познавательных действий.</u> Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные,

существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений. Количество, счет.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять 34 некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы,

необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах 35 труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская

Средняя группа 4-5 лет

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения,

поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на

закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что 36 изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений Количество, счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 40 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. 37 Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром Предметное окружение.

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет,

теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в 38 своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.

Мир растений.

Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных.

Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание.

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе. Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где

и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения

Старшая группа 5-6 лет

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий.

Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, 40 электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить

считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с 41 кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит

заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром. Предметное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание.

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту 42 и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних

животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно- исследовательской деятельности на темы народов мира.

Подготовительная группа 6-7 лет

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в

разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений. Количество, счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение

увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять 45 пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать

фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после»,

«раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Предметное окружение.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений.

Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об

особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять

представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно- исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам

Таблица 22.

Программы, технологии	Методическое обеспечение
Комплексные программы	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
Парциальные программы	<i>О.А. Воронкевич Парциальная образовательная программа «Добро пожаловать в экологию». – СПб: Детство-Пресс, 2016г</i> <i>Парциальная программа «Мы – юные новоросийцы»- опыт работы ДОУ №82 г.Новоросийска</i> <i>Парциальная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, Краснодар 2018</i>
Методические пособия	Демонстрационный материал: - Демонстрационные картины «Добро пожаловать в экологию» 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет - Дикие животные; - Домашние животные; - Насекомые; - Птицы наших лесов; - Расскажите детям о домашних животных; - Расскажите детям о лесных животных - «Зимующие и кочующие птицы» - Уроки вежливости; - Как себя вести; - Уроки доброты; - Славянская семья: родство и занятия - Логические блоки Дьенеша - Игровой набор «Дары Фребеля» - Развивающая игра - «Кубики для всех» - Цветные счётные палочки Кюизенера - Арктика, антарктика - Бытовая техника - Водный транспорт - Высоко в горах - Животные жарких стран

	- Инструменты домашнего мастера - Космос - Офисная техника и оборудование - Птицы средней полосы - Рептилии и амфибии - Собаки - -Спортивный инвентарь - Фрукты - Цветы - Ягоды лесные, садовые - Мир грибов, ягод CD - Мир деревьев, зверей, птиц CD - Мир фруктов CD - Культурно-гигиенические и трудовые навыки - Откуда что берется Дидактические игры: - Правила поведения в лесу; - Загадки о животных; - Времена года; - Кто, где живет? - Живое не живое; - Каждому дереву свой листок; - Пищевые цепочки. - Авторские интерактивные игры
--	--

Образовательная область

5. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Таблица 23.

Направления художественно-эстетического развития				
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность	Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Цель художественно - эстетического развития – развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Младшая группа 3-4 года	Художественно–эстетическое развитие предполагает развитие художественно–творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса
----------------------------	---

Средняя группа 4-5 лет	Художественно–эстетическое развитие предполагает развитие художественно–творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса
Старшая группа 5-6 лет	Художественно–эстетическое развитие предполагает развитие художественно–творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса
Подготовительная группа 6-7 лет	Художественно–эстетическое развитие предполагает развитие художественно–творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса

Содержание программы

Таблица 24.

Младшая группа 3-4 года
<u>Приобщение к искусству</u> Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. <u>Развивать эстетическое восприятие</u> умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д. <u>Изобразительная деятельность</u> Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. <u>Рисование.</u> Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.), предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в

высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баюбаю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа 4-5 лет

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение

правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух

направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить

самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и

понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа 5-6 лет

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство»

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхово-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать

создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить

постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя

каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями

Подготовительная группа 6-7 лет

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративноприкладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать

самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения/

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка 95 для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные

переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их

целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Таблица 25.

Программы, технологии	Методическое обеспечение
Основная Часть ООП Комплексные программы	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
Часть формируемая участниками образовательных отношений	<i>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки – СПб: Акцидент, 2009</i> <i>Парциальная программа «Мы – юные новоросийцы»- опыт работы ДООУ №82 г.Новоросийска</i> <i>Парциальная программа «Все про то, как мы живем», ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, Краснодар 2018</i>
Методические пособия	Папки: Иллюстрации к русским народным сказкам Театр: Настольный: - Три поросенка; - Три медведя; - Маша и медведь; - Колобок; - Теремок; - Красная Шапочка - Набор «Конструктор»; - Набор «Строитель»; - Мозаика Наглядные пособия: - иллюстративный материал по декоративному рисованию, - лепка в детском саду, - аппликация в детском саду, - рисование в детском саду, - художники-иллюстраторы. Образцы по рисованию. Репродукции картин художников.

При реализации целей и задач по каждой образовательной области соблюдается принцип возрастной адресности. Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность. А также технологии Л.Логиновой, Л.В. Свирской: образовательное событие, пространство детской реализации (далее ПДР), утренний круг, вечерний круг, проектная деятельность. (Инновационное издание программы «От рождения до школы» изд. 6 -2020 г. под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева)

Способы и средства реализации программы

Утренний круг» - форма развивающего общения, которая объединяет детей и взрослых вокруг событий и совместных дел, обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности. Дети обсуждают проблемы, планируют, принимают решения, то есть на основе свободного, осознанного и ответственного выбора определяют содержание своего образования

Технология «Утренний круг» в МАДОУ № 8 «Гармония» является способом планирования детьми своей деятельности. Мероприятия, запланированные на Утреннем круге, фиксируются как в детском плане, так и в планах педагогов и служат способом организации образовательного процесса, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Пространство детской реализации (ПДР) определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок. ПДР — особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений. Роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Голос ребенка трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получает оформление в продукте. Реализуется главным образом через **проектную деятельность**. Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками процесса. Каждый ребенок приносит в проект свои знания, опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся

вместе с детьми. Проектная деятельность является идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми нового.

Образовательное событие - формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

Образовательное событие охватывает весь детский сад и делит учебный год на несколько важных для уклада и традиций детского сада тем, педагоги строят воспитательно-образовательный процесс с учетом темы текущего образовательного события.

Обязательным условием завершения образовательного события, является его кульминация – праздничное мероприятие, подводящее итог.

В остальное, не охваченное образовательным событием время в группах применяется метод игровых ситуаций, исходя из особенностей своей возрастной группы, интересов детей и опираясь на цели и задачи, необходимые для овладения детьми в данный период, применяя способ мотивации детей.

В группах воспитательно-образовательная деятельность строится, опираясь на технологии утренний и вечерний круг, доску планирования деятельности, исходя из целей и задач, для усвоения в данный период.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы, методы, способы, средства реализации Программы по направлениям развития

Таблица 26.

Направления	Формы	Методы	Способы	Средства
Физическое развитие	ООД, утренняя гимнастика, игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, спортивные досуги и состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проблемная ситуация	Беседа Наблюдение Показ физкультурно-игровых и общеразвивающих упражнений; Демонстрация, организация, координирование выполнения физкультурно-игровых и общеразвивающих упражнений,	Побуждение двигательной активности детей Создание игровых ситуаций Постепенное усложнение инструкций и правил. Повторение усвоенного материала	РППС физ.зала: физкультурное оборудование и физкультурно-игровые атрибуты, тренажеры, коррекционно-развивающее и реабилитационное оборудование, аудиальные, интерактивные и технические средства обучения

		основных видов движений Обучение и сопровождение работы с правилами.		
Социально-коммуникативное развитие:	ООД, индивидуальная игра, совместная с воспитателем, сверстниками игры, чтение, беседа, наблюдение, экскурсии, проектная деятельность, праздники, рассматривание, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, ежедневный утренний, вечерний круг, ПДР, эвристические, тематические, социальные акции.	Беседа Наблюдение Чтение художественной литературы Игровые и дидактические упражнения Решение проблемных и социальных ситуаций, их анализ	Побуждение к коммуникации детей со взрослыми, друг с другом Создание игровых ситуаций Создание проблемных ситуаций Постепенное усложнение инструкций и правил взаимодействия в различных ситуациях. Повторение усвоенного материала	РППС группового и вспомогательного пространства: игровое, дидактическое, коррекционно-развивающее оборудование, интерактивные и технические средства обучения, развития, игрушки.
Речевое развитие:	ООД, чтение, беседа, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, обсуждение, рассказ, инсценирование, использование различных видов театра.	Беседа Наблюдение Чтение и восприятие художественной литературы Игровые и дидактические упражнения Упражнения по развитию речевых навыков	Систематическое проведение упражнений, игр по развитию речевых функций: звукопроизношение, словарный запас, слоговая структура слова, фонематические представления, грамматический строй речи, связная речь. Создание игровых ситуаций. Создание проблемных ситуаций. Постепенное усложнение инструкций и правил	Использование дидактических, игровых, коррекционно-развивающих средств и ИКТ – технологий. Использование мультимедийного оборудования, сенсорных столов.

			выполнения упражнений по развитию речи. Повторение усвоенного материала	
Познавательное развитие:	ООД, познавательная исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, деятельность на интерактивном оборудовании, игры с правилами.	Беседа Наблюдение Экспериментирование Исследование Анализ Ознакомление с окружающим и социальным миром Работа с литературными источниками Игровые и дидактические упражнения по развитию познавательной сферы	Систематическое проведение упражнений, игр по развитию познавательной исследовательской деятельности. Создание игровых, проблемных ситуаций. Постепенное усложнение инструкций и правил выполнения упражнений по развитию познавательной сферы. Повторение усвоенного материала	Использование дидактических, игровых, коррекционно-развивающих средств и ИКТ – технологий. Использование мультимедийного оборудования. Наличие в РППС лабораторий, средств для проведения эксперимента, исследований.
Художественно-эстетическое развитие:	ООД, рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; театрализованная деятельность, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактическая игра; беседа, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;	Беседа Наблюдение Показ Демонстрация (музыкальная, танцевальная, певческая, двигательная) Анализ Слушание Ознакомление с музыкальными произведениями, их авторами. Музыкально-игровые, дидактические, театрализованные упражнения сферы	Побуждение к музыкальной, певческой, двигательной, танцевальной активности детей Создание музыкально-игровых, театрализованных ситуаций Постепенное усложнение инструкций и правил. Повторение усвоенного материала	Использование дидактических, игровых, музыкально-игровых, театрализованных, коррекционно-развивающих средств и ИКТ – технологий. Использование мультимедийного оборудования. Наличие в РППС средств для проведения музыкальной деятельности.

	музыкальное упражнение; танец; творческое задание; концерт - импровизация; музыкальная сюжетная игра, тематические проекты			
--	--	--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В МАДОУ предусмотрена организация работы в условиях эпидемиологической обстановке, в дни самоизоляции и карантина

Формы организации обучения детей

Таблица 27.

Формы организации обучения	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных видах образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация ООП ДО в МАДОУ № 8 с применением электронные средства обучения (ЭСО).

При реализации ООП ДО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в МАДОУ № 8 «Гармония» руководствуется следующими нормативно – правовыми актами:

- Федеральным законом от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» который, устанавливает возможность применения при реализации образовательных программ электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (статья 13. ФЗ № 273) , а при угрозе и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории РФ либо на ее части при невозможности перенесения сроков освоения образовательной программы дошкольного образования -необходимость осуществления реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. (статья 108 закона № 273-ФЗ);

- «Методическими рекомендациями по реализации ООП ДО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» рассмотренных и одобренных на заседании в марте 2021г Координационной группой по вопросам дошкольного образования, согласованы Роспотребнадзором (письмо от 10.06.2021г № 02/11638 -2021-23)

- Федеральным законом от 27 июля 2006г № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- Федеральным законом от 27 июля 2006г № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;

- Федеральным законом от 29 декабря 2010г № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

- Санитарно- эпидемиологическим требованиям к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СП 2.4.3648-20) утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г № 28 (зарегистрирован в Минюсте РФ 18.12.2020г № 61573)

- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.2685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020г № 2 (зарегистрирован в Минюсте РФ 29.01.2021г, № 62296)

С учетом следующих нормативно - правовых актов:

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. № 186 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

- приказ Министерства просвещения РФ от 02.12.2019г № 649 «Об утверждении целевой модели цифровой образовательной среды»

(Указанные приказы не регулируют образовательную деятельность непосредственно в сфере дошкольного образования, но могут быть полезны МАДОУ для понимания общих подходов к реализации образовательных программ с применением развития цифровой образовательной среды, формированию единого понятийного пространства системы Образования РФ)

Дошкольная образовательная организация вправе осуществлять реализацию ООП ДО или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при наличии:

-необходимых условий (кадровых, материально-технических, учебно-методических), созданных непосредственно в ДОО;

-возможностей и согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Настоящие методические рекомендации распространяются на возрастную группу детей старше 5 лет, занятия с использованием электронных средств обучения в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

Дистанционные образовательные технологии - образовательные технологии, реализуются в МАДОУ в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии воспитанников детского сада и педагогическими работниками ДОО.

Модели реализации ООП ДО в МАДОУ с применением электронных средств обучения (ЭСО), дистанционных образовательных технологий (ДОТ)

Таблица 28.

Реализация ООП ДО с применением дистанционных технологий осуществляется в двух основных моделях:	
• Педагог и дети (воспитанники) находятся в ДОО. Осуществляется непосредственное взаимодействие педагога с детьми, при этом при реализации ООП ДО педагог применяет элементы электронного образования (ЭО), поскольку деятельность в электронной образовательной среде является естественной для современного ребенка, способствует повышению его мотивации к познанию мира, позволяет учитывать его индивидуальные образовательные потребности. Большинство детей еще в раннем возрасте в семье получают первый опыт обращения с ЭСО, знакомства с электронными образовательными и информационными ресурсами	• Педагог и дети (воспитанники) находятся на удалении друг от друга. Осуществляется опосредованное взаимодействие педагога с детьми: ООП ДО реализуется с применением ЭО, ДОТ и включает как онлайн-формат (режим реального времени, синхронное обучение), так и оффлайн-формат (асинхронное обучение, не привязанное к конкретному месту и времени). В последнем случае педагог заранее подготавливает и направляет родителям (законным представителям) необходимый цифровой образовательный контент. Ребенок осваивает ООП ДО с помощью указанного контента в присутствии родителей (законных представителей).

Решение о внедрении ДОО данной модели реализации ООП ДО принимается, как правило, при наступлении вынужденных обстоятельств (карантин, режим самоизоляции, чрезвычайная ситуация, продолжительная болезнь ребенка и др.)

Применение ЭО, ДОТ, а также работа с ЭСО при реализации ООП ДО осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПин 1.2.2685-21.

Формы, способы и средства реализации программы в режиме дистанционного взаимодействия

Таблица 29.

№	Форма	Способы, средства
1	Видеозанятие презентация	На подобранный иллюстративный материал, дополненный по музыкальным фоном, накладывается синхронный рассказ/чтение стихов/пояснения педагога (восприятие детьми художественной литературы, ознакомлении с новой темой; рассказы о ком-то или о чем-то и т.д)
2	Видеозанятие -мастер-класс для детской аудитории	Педагог в кадре показывает и рассказывает как сделать какую-либо поделку, нарисовать рисунок, правильно выполнить задание для любой деятельности (продуктивная, двигательная, музыкальная, игровая, экспериментальная, конструктивно-модельная)
3	Видеозанятие -мастер-класс для детско-родительской аудитории	Отличается от мастер-класса для детской аудитории только манерой исполнения, - скоростью и продолжительностью во времени – рассчитано на то, что рядом с ребенком находится взрослый. Педагог сопровождает свои действия голосовым объяснением .
4	Видеозанятие-анимация	Занятие либо целиком, либо частично построено на готовом анимационном материале обучающе-развивающего характера. Анимационный блок может быть с готовым закадровым текстом, либо может быть озвучен самим педагогом. Но в любом случае целесообразно в начале проговаривать мотивационные моменты, а в конце – рефлексивные (это могут быть задания, или игра «вопрос-ответ» по содержанию просмотренного)
5	Видеозанятие-клип	Короткий, яркий, с музыкальным сопровождением ролик. В кадре могут быть как реальные педагоги

		<i>или любые другие персонажи, так и разнообразная нарезка из видео/фото материалов</i>
6	<i>Видео-занятие-консультация</i>	<i>Педагог в кадре освещает какую-либо тему с применением наглядных материалов, элементов мастер-класса, предлагает родителям различные ссылки на соответствующие ресурсы в сети Интернет, делится обзором необходимой литературы и т.п.</i>

Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практик разных видов и культурных практик

Для обеспечения активной и продуктивной образовательной деятельности в МАДОУ содержание образования основывается на развитии универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды деятельности, поведения и опыта, обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, апробация новых способов и форм деятельности в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Понятие «культурные практики» дополняет понятие «зона ближайшего развития».

Культурные практики в МАДОУ основаны на взаимодействии ребенка с взрослыми и на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий:

- собственных проб, поиска, выбора и манипулирование предметами и действиями
- конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования

На основе культурных практик у ребенка формируются привычки, пристрастия, интересы, излюбленные занятия, черты характера и стиль поведения (см. табл. 30).

Таблица 30.

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
--

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Таблица 31.

Виды деятельности	содержание
Организованная детская деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной детской деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В модели организованной детской деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки клубные часы и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной

	детской деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В модели организованной детской деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи, просмотр видео.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Художественно-творческая деятельность	Неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской,

	коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПина.
Образовательная деятельность	Осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, клубные часы, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: -наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых; -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); -создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); -беседы и разговоры с детьми по их интересам;

	-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной детской деятельности в первой половине дня; -работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, с природным и бросовым материалом); -элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; -свободное общение воспитателя с детьми.
--	--

Разнообразные культурные практики

Организуются во второй половине дня, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Иные характеристики ООП ДО

Организационные.

Образовательный процесс в детском саду условно разделяется на два составляющих блока:

- *совместная взросло-детская (партнерская) деятельность;*

- свободная самостоятельная деятельность детей.

Содержание педагогического процесса основано на комплексно – тематическом планировании, в соответствии с традиционным видом детской деятельности - игрой. Образовательный процесс МАДОУ строится на использование современных технологий развивающего обучения и развивающего общения, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка. Для реализации основной общеобразовательной программы педагоги используют ИКТ: мультимедийную систему, интерактивные доски, ЖК-телевизор, компьютер.

Климатические. Климатические условия нашего региона имеют свои особенности: повышенная влажность воздуха, много солнечных дней, летом - ветер «суховей», зимой – ветер «норд-ост». В осенне-зимний период при силе ветра более 7 м/с и температуре воздуха минус 15 °по Цельсию, прогулка детей на свежем воздухе сокращается; при минусовой температуре воздуха и силе ветра 20-25м/с и более - прогулка детей отменяется.

В образовательный процесс МАДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: динамические паузы, физминутки.

В летний период – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, учебные занятия с детьми не проводятся. Содержание образовательной работы в летний период направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Увеличивается продолжительность прогулки. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Содержание регионального компонента

Содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя и вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького Новоросийца. В МАДОУ №8 реализуется парциальная программа «Мы – юные новоросийцы» с помощью, которой дети знакомятся с флорой и фауной родного края, с обитателями Черного моря, климатическими особенностями Черноморского побережья, памятными местами, знаменитыми людьми, профессиями города. Формы работы разнообразны, это пешие прогулки в ближайшее природное и социальное

окружение, виртуальные экскурсии фотовыставки, беседы, праздники, творческие задания, акции, проекты и пр.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Расширение и обогащение знаний детей по культуре родного края и о людях разных национальностей живущих на Кубани, проходит в совместной деятельности через специально организованные занятия, чтение художественной литературы: рассказы и беседы с использованием региональной образовательной программы «Все про то, как мы живем». Программа помогает сформировать у дошкольников целостную картину мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края, воспитание патриотических чувств любви к Родине, краю, городу. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей. Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственно образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (Природа Краснодарского края, культура и быт народов Кубани)

- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Кубани)

- «Художественно - эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Кубани, произведения музыкального народного творчества)

- «Физическая культура» (игры народов Кубани).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Включение детей в планирование работы по проекту происходит на традиционных групповых сборах в начале каждой недели (утренний круг). Цель таких встреч: обмен мнениями, новостями, составление плана работы на проект, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия. Инструментом проведения подобных сборов выступает технология Л.В. Свирской "Модель четырех вопросов" (в авторской редакции - "модель трех вопросов"; "модель четырех вопросов" является модификацией идеи Л.В.Свирской, предложенной педагогическим коллективом ДОО № 201 г. Краснодара).

"Модель четырех вопросов" представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

1 вопрос: "Что мы знаем о...?" Цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания участников образовательных отношений по теме проекта.

2 вопрос (дополнительный "четвертый" вопрос): "Что с этим можно делать?"
Цель данного вопроса: практически применить имеющиеся у участников образовательных отношений знания в разных видах деятельности. Ответы на этот вопрос фиксируются педагогом в таблице во время беседы с обязательным указанием автора идеи, например: нарисовать путеводитель по детскому саду (Таня Щ.).

После того, как выскажут все свои идеи, педагог на правах партнера предлагает идеи из содержательного раздела данной Программы, тем самым обогащая образовательный процесс и делая его целостным.

3 вопрос: "Что мы хотим знать о...?" Цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

4 вопрос: "Что нужно сделать, чтобы узнать?" Цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания. Ответы на третий и четвертый вопросы также фиксируются в таблице во время беседы. Педагог, в конце всех высказываний участников образовательных отношений, обогащает задачи проекта своими предложениями.

В процессе беседы педагог поддерживает инициативу и самостоятельность участников образовательных отношений следующими речевыми формулами:

Стимулирование высказываний: "У кого какие идеи?", "Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!", "Мне очень интересно узнать ваше мнение!";

Поддержка высказываний: "Какая замечательная идея!", "Вот это придумка!", "Это наверняка будет очень интересно!", "Чудесная мысль!" и т.п.

Стимулирование размышлений: "А что будет, если...?", "А как же нам это сделать?", "Кто поддерживает эту идею?", "Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?"

В беседе, а также в осуществлении различных видов деятельности, важно помнить о ценности самостоятельных идей и действий УОО и не подвергать их критике, а осуществлять поиск и создавать условия для оптимального их воплощения ("Я понимаю ты хочешь..., но давай подумаем, может ли у нас так получиться? У нас есть все необходимое для этого? А как тогда поступить? Может быть так:...?")

Деятельность педагогов, направленные на поддержку детской инициативы отражена в таблице 32.

Таблица 32.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера	Деятельность педагога
	3-4 года
Приоритетная сфера инициативы –	Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

продуктивная деятельность	▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. ▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	▪ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.

	▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

	■ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ■ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
Приоритетная сфера инициативы - научение	■ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ■ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ■ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ■ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ■ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ■ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ■ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ■ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ■ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Таблица 33.

<i>№</i>	<i>Направления</i>	<i>Способы</i>
1	<i>Физическое развитие</i>	<i>Спартакиада, Спортивные праздники, Квест –Игра.</i>
2	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Конкурс «Умники и умницы», «Я - исследователь»</i>
3	<i>Речевое развитие</i>	<i>Конкурс «Живой микрофон»</i>
4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Фестиваль «Разноцветные капельки», конкурс детских рисунков, «Юные конструкторы проектировщики», «Масленица на Кубани» «Театр и дети», «Яблочный спас»;</i>
5	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>«Образовательные события», «Проектная деятельность», Детско - взрослые социальные, эвристические акции.</i>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

При проектировании и совершенствовании содержания ООП ДО учитывается и анализируется мнение родителей (законных представителей) обучающихся чрез общественные обсуждения в формате родительских собраний, фокус-групп. Также результаты данных обсуждений отражаются в проведении мероприятий ДОО: проектов, тематических, социальных, эвристических акций.

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей программа дошкольного образования «От рождения до школы» видит актуальной целью создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятий, организуемых в ДООУ, городе, крае;
- Поощрение родителей к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;

На базе МАДОУ № 8 «Гармония», осуществляется постоянный и планомерный поиск и апробации инновационных технологий ориентированных на индивидуальность ребенка и запросы его семьи.

В МАДОУ уделяется большое внимание работе с родителями в следующих направлениях:

- *Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.*
- *повышение педагогической культуры родителей.*
- *Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития воспитанников.*
- *Организация паритетного взаимодействия детского сада и семьи на основе совместной проектной деятельности*

Приоритетным направлением деятельности детского сада с родителями являются открытые, доверительные формы партнерства с семьями воспитанников с разными вариантами развития в поле деятельности

Педагоги нашего МАДОУ тесно работая с семьей используют разнообразные формы и методы работы, знакомят родителей с современными психолого – педагогическими технологиями, помогают родителям решить свои проблемы в воспитании детей, сплотить семью, побуждают к совместной деятельности, продолжают налаживать тесный контакт с родителями для укрепления психического и физического здоровья детей.

Таблица 34.

№	Направление взаимодействия	Форма реализации	Примечание
1.	Изучение семьи	Анкетирование Беседы	2 раза в год

2.	Информирование	Наглядно-текстовые материалы Дни открытых дверей Памятки Рекомендации	Обязательные рубрики: -воспитание и обучение -здоровый малыш -новости детского сада - конкурсы
3.	Психолого-педагогическое просвещение	Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Дискуссии семинары, практикумы, мастер-классы, тренинги, устные круглые столы, деловые игры открытые игровые площадки.	Собрания проводятся 2 раза в год.
4.	Консультирование	Индивидуальные и групповые консультации	По запросам родителей
5.	Обучение	Студия для родителей «Учимся вместе»	По плану
6.	Совместная деятельность	Праздники/досуги Совместные проекты Выставки совместных работ. Проведение Квест-игр, Эвристических акций.	Тематика определяется в зависимости от событий, праздников, тем проектов.

Анализируя качество работы с родителями МАДОУ № 8, можно сделать следующие выводы: Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, обмен мыслями, идеями, чувствами, помогли сформировать у родителей представление о сфере педагогической деятельности, овладеть практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста, сформировать устойчивый интерес родителей к активному включению в общественную деятельность, образовательное пространство детского сада, разработать механизм

В 2020-2021 году в связи с объявлением всемирной организацией здравоохранения пандемии короновирусной инфекции (Covid 19) и принятием нашей страной соответствующих мер в социальной сфере, в том числе и образовании, были внесены изменения в формы сотрудничества с семьями воспитанников. МАДОУ №8 осуществил переход на дистанционный режим сотрудничества с родителями (законными представителями). Заведующим детским садом и рабочей группой было разработано Положение о реализации дистанционных форм обучения и взаимодействия с родителями, в соответствии с которым педагоги последовательно осуществляют педагогическую деятельность (см. рис. 1).

Рисунок 1. Алгоритм по организации, проведению дистанционных форм взаимодействия с семьями.



В течение учебного года для родителей в дистанционном режиме через сайт ДОО (<http://www.dsgarmonia.ru>), социальные сети «Instagram», «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App» проведены:

- видеотрансляция праздников «День знаний», осенний утренник, новогодний утренник, «День защитников отечества», 8 марта, весенний утренник, выпускной праздник, «День защиты детей».
- тематические акции «День дружбы и солидарности», «Безопасное поведение», «Мы и космос», «Весенний переполох», «Автокресло детям»;
- эвристические акции «Счастливая планета «Детство», «Осенние мелодии», «Новогодняя гостиния», «Послания защитникам Отечества», «Замечательная весна», «Букет ПОБЕДЫ», «Лето в ГАРМОНИИ»;
- видеотрансляция открытых занятий;
- практикумы, круглые столы, тренинги, мастер-классы через платформу «ZOOM».

Традиционные особенности содержания форм взаимодействия с родителями (законными представителями) МАДОУ 8 были дополнены в связи с текущей социальной ситуацией – пандемией коронавирусной инфекции и представлено в следующей таблице

**Особенности содержания форм взаимодействия с родителями
(законными представителями)**

Таблица 35.

Направление взаимодействия	Методы	Дистанционные технологии (цифровые)	Примечание
Изучение запросов и потребностей семьи	Анкетирование Беседы	Через сайт ДОО (http://www.dsgarmonia.ru), социальные сети «Instagram», «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App»	2 раза в год

<i>Информирование</i>	<i>Наглядно-текстовые материалы Дни открытых дверей Памятки Рекомендации</i>	<i>Через сайт ДОО (http://www.dsgarmonia.ru), социальные сети «Instagram», «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App»</i>	<i>Обязательные рубрики: -воспитание, развитие и обучение -новости детского сада - конкурсы</i>
<i>Психолого-педагогическое просвещение</i>	<i>Родительские собрания Дискуссии семинары, практикумы, мастер-классы, деловые игры открытые игровые площадки.</i>	<i>социальные сети «Instagram», «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App»</i>	<i>Собрания проводятся 2 раза в год</i>
<i>Консультирование</i>	<i>Индивидуальные и групповые консультации</i>	<i>социальные сети «Instagram», «Telegram»; приложения «ZOOM», «Whats App»</i>	<i>По запросам родителей</i>
<i>Совместная деятельность</i>	<i>Праздники Совместные проекты Эвристические акции</i>		<i>В соответствии с годовым планом</i>

Вывод: Анализируя содержание работы с родителями МАДОУ № 8 за период дистанционного режима работы с родителями ДОУ, можно сделать следующие выводы, что не смотря на переход в иную форму взаимодействия с семьями, результаты носят положительный характер, повысился уровень включенности родителей в образовательное пространство ДОО через взаимный обмен. Наблюдается тенденция к нарастанию у родителей потребности изучать содержание образовательной деятельности с детьми, овладевать практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей, поддерживать непрерывную дистанционную связь с образовательным пространством МАДОУ №8.

2.3 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 8 обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, нарушениями интеллектуального развития, речи, слуха, опорно-двигательного аппарата. Первоочередной задачей по оказанию квалифицированной коррекционной помощи является - охрана и укреплении их физического, психологического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающей работы:

- Коррекция недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья
- Оказание помощи детям этой категории в освоении Программы

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- Выявление образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом (или) и психическом развитии.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого - педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями территориального органа психолого-медико-педагогической комиссии).
- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Задачи:

- Сохранение и укрепление здоровья;
- Коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- Развитие социально-адаптивных качеств;
- Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- Формирование предпосылок учебной деятельности
- Формирование у детей общей культуры;
- Создание современной предметно – пространственной среды, комфортной для детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива.

Организация образовательного процесса в группах МАДОУ № 8 комбинированной направленности строится на соблюдении следующих позиций:

- проведение и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами ДОУ (учителем - логопедом, учителем – дефектологом, педагогом - психологом) воспитателями.
- Содержанием работы психолого-педагогического консилиума (далее - ППк) МАДОУ №8.

Содержание работы психолого-педагогического консилиума в МАДОУ

1. ППк учреждения в своей деятельности руководствуется Уставом МАДОУ № 8, договором между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника, договором между ППк и ПМПК ЦДиК г. Новороссийска (территориальным органом ПМПК).
2. Состав ППк: заместитель заведующей по ВР – председатель консилиума, специалисты ДОУ, медсестра, воспитатели.

Целью ППк является обеспечение психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или

состояниями декомпенсации исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников.

Обследование проводится специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

По данным обследования, каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. Индивидуальные программы хранятся у специалистов.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя. Председатель ППк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ППк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ППк.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей)

При отсутствии в данном образовательном учреждении условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным

представителям) обратиться в территориальный орган психолого-педагогическую комиссию (ПМПК).

Коррекционная работа в группе комбинированной направленности направлена

- на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

- освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации².

Для обучающихся групп компенсирующей направленности разрабатываются адаптированные основные общеобразовательные программы (далее АООП ДО). Содержание и особенности реализации определены типологическими особенностями и образовательными потребностями нозологических групп воспитанников МАДОУ №8.

Группы комбинированной направленности укомплектованы детьми нормативного уровня развития, детьми с ОВЗ, инвалидностью в соответствии с СанПин, приказом №373. Для детей-инвалидов организуется коррекционная работа, согласно рекомендациям Индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка – инвалида (далее ИПРА), выдаваемой Федеральными Государственными учреждениями медико-социальной экспертизы. Для детей с ОВЗ коррекционно – развивающая работа МАДОУ № 8 «Гармония» строится с учетом образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолога – медико – педагогической комиссии (ПМПК).

В группе комбинированной направленности (№1, №2) отдельно выделен диагностический период (сентябрь и май), в который проводится углубленная психолого-педагогическая диагностика специалистами ДОО.

Согласно указанным в ИПРА мероприятиям (для детей инвалидов) и заключений психолога – медико – педагогической комиссии (для детей с ОВЗ), специалистами МАДОУ №8 разрабатывается Адаптированные образовательные программы для воспитанников (далее АОП), которые утверждаются заведующим и согласовывается с ППк МАДОУ № 8.

При составлении АОП специалисты ориентируются:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов - психологов, учителей - логопедов, учителей -дефектологов;
- на личностно - ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия,

² п.2.11.2.Федеральный государственный образовательный стандарт.

планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Адаптированные образовательные программы (АОП) проектируются с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основании основной образовательной Программы МАДОУ № 8, утвержденной на педагогическом совете.

АОП разрабатывается сроком на 1 год на основе результатов педагогической диагностики. В конце мая по итогам реализации АОП в рамках ППк проводится анализ итоговой педагогической диагностики, обосновывается внесение корректировок, формулируются рекомендации, проводится итоговая встреча с родителями для определения дальнейших перспектив работы с ребенком.

Содержание АОП (образец)

1. Пояснительная записка

Пояснительная записка включает в себя

1) сведения о ребенке

Ф.И.О. ребенка	
Дата рождения	
Организация, которую посещает ребенок	
Группа, которую посещает ребенок	
Диагноз	
Социальное окружение	Мама: Папа:
Ожидания родителей	
Виды психолого-педагогической коррекции, в которых нуждается ребенок (согласно ИПР ребенка-инвалида)	
Специалисты ДООУ, включенные в деятельность с ребенком	

2) описание педагогических наблюдений за нарушениями и отклонениями в развитии ребенка

3) описание компонентов, в которых представлено содержание программы:

-Образовательный компонент (определение путей взаимодействия с воспитанником после проведенной педагогической диагностики);

-Развивающий компонент (план индивидуальной работы по расширению словаря, развития грамматического строя речи, развитию речевого дыхания, а также планом проведения дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик);

-Воспитательный компонент (условия взаимодействия воспитателей с ребенком-инвалидом, а также с родителями в процессе педагогического сопровождения).

2. Индивидуальный образовательный план

Содержит описание видов организованной образовательной деятельности с ребенком в соответствии с направлениями развития ребенка.

<i>Вид организованной образовательной деятельности (ООД)</i>	<i>Периодичность/мин.</i>
<i>Реализуемые парциальные программы в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	

Примерный план индивидуального взаимодействия с педагогами (в соответствии с рекомендациями заключения ПМПК)

<i>Игры и упражнения</i>	<i>периодичность</i>

3.Содержание программы

Данный раздел содержит

- 1) цели и задачи индивидуальной работы с ребенком,*
- 2) содержание индивидуальной работы после проведенной педагогической диагностики по трем компонентам – образовательного, развивающего и воспитательного;*
- 3) инструмент педагогической диагностики*

3.1. Образовательный компонент

<i>Период</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Планируемая работа</i>

3.2. Развивающий компонент

<i>Период</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Планируемая работа</i>

3.3. Воспитательный компонент

План взаимодействия с родителями воспитанника

<i>Период</i>	<i>Вид деятельности</i>

4. Заключение и рекомендации

В данном разделе описываются заключения и рекомендации по результатам

- 1) первичной диагностики;*
- 2) промежуточной диагностики;*

3) итоговой диагностики.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы,
обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и
воспитания**



МАДОУ № 8 «Гармония» открыт 18 июля 2012 года. Современное здание, отвечающее всем требованиям комфортности, оборудованное развивающими, реабилитационными и дидактическими средствами, формирующими безбарьерную образовательную среду как для обычно развивающихся дошкольников, так и для детей с «особыми образовательными потребностями». Вместимость по проекту: 150 мест. Площадь здания - 3184,3 кв. м.

Территория МАДОУ занимает: - 9166 кв. м.

Техническое состояние и оснащение здания

Детский сад находится в типовом благоустроенном здании, состоящем из:

- 8-ми групповых ячеек.
- Музыкального зала.
- Спортивного зала.
- Кабинета ЛФК
- 4-х логопедических кабинетов
- 4 -х кабинетов учителей дефектологов.
- 2- х кабинетов педагогов – психологов
- 1 сурдологического кабинета
- Сенсорной комнаты

- Методического кабинета.
- Кабинета специалистов КСРП.
- Игровой комнаты КСРП.
- Массажного кабинета.
- Медицинского блока
- Кабинета врача педиатра, хирурга – ортопеда.
- Кабинета заместителя заведующей по АХЧ
- Кабинета заведующей.
- Кабинета делопроизводителя
- Пищеблока и прачечной.

На территории детского сада имеются:

- Веранды – 8
- Прогулочные площадки -8.
- Спортивная площадка.
- Кубанский дворик
- Площадка ГАИ

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей в МАДОУ созданы все условия:

1. Здание, участок, водоснабжение, отопление, освещение, площади групповых ячеек образовательного учреждения, режим дня, организация воспитательно – образовательного процесса соответствует требованиям СанПин.
2. МАДОУ отвечает всем требованиям определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности, оснащено автоматизированной системой пожарной сигнализации, и системой оповещения, учреждение охраняется лицензированной охраной ООО «ЧОО Ягуар плюс», имеется видеонаблюдение, система автоматического голосового оповещения, наличие тревожной кнопки.
3. Дошкольное учреждение оснащено всеми необходимыми кабинетами: кабинет заведующей, методический кабинет, кабинеты учителя – логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, кабинет делопроизводителя. Медицинский блок включает: кабинет врача, кабинет медсестры, процедурный кабинет, массажный кабинет, изолятор. Имеется прачечная, музыкальный и физкультурный залы, пищеблок.

П

р

е

к

р

В Учреждении функционируют 11 возрастных групп:

сВсе группы, кабинеты, залы, оснащены необходимым современным оборудованием в достаточном количестве.

В значительные площади выделены под структурные подразделения:

1. Консультативная служба ранней помощи для детей с разными вариантами развития в возрасте от 2 месяцев до 3 лет.

В Лекотека для детей с особыми образовательными потребностями в возрасте от **в** до 8 лет не посещающих ДОУ.

р

у

д

о

в

а

3. Группа кратковременного пребывания «Особый ребенок» для детей-инвалидов с ОВЗ в возрасте от 3 до 8 лет.

Здесь имеется изолированный вход в здание, приемная, 5 кабинетов для узких специалистов, 2 игровые комнаты, сенсорная комната, зал для физкультурных занятий, наличие специализированного оборудования для детей с ОВЗ.

Обеспечение безопасности

1. В детском саду разработан паспорт дорожной безопасности, Паспорт антитеррористической защищенности, согласован с начальником УВД и начальником отдела по делам ГО и МЧС г. Новороссийска.
2. В детском саду установлена «тревожная сигнализация», автоматическая установка пожарной сигнализации.
3. В ДООУ ведутся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности и ПДД.
4. Педагоги ДООУ проводят с детьми мероприятия по ОБЖ.

В МАДОУ созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом возрастных особенностей детей.

Групповые помещения МАДОУ включают: приемные, групповые комнаты, туалетные, спальни, что позволяет оптимально (в адекватных осуществляемой деятельности условиях) организовывать все режимные процессы и деятельность детей.

Дошкольное учреждение оснащено полным комплектом мебели для детей и взрослых; постепенно пополняется и обновляется набор технических средств обучения.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 36.

Образовательная область	Разделы программы	Используемые программы, методические пособия
-------------------------	-------------------	--

Физическое развитие	<u>Физическая культура</u>	<u>Обязательная часть</u> Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2015. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2005 Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2009 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2013. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения для детей 3-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2012 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2014 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М., Мозаика-Синтез, 2014 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2014 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М., Мозаика-Синтез, 2014
Речевое развитие	<u>Развитие речи</u>	<u>Обязательная часть</u> Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез 2005 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: младшая группа (3-4 года). М., Мозаика-синтез, 2012г. Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М., Мозаика-синтез, 2015г. Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М., Мозаика-синтез, 2015г. Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М., Мозаика-синтез, 2014г. А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., Мозаика-синтез, 2006г. А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» М., Мозаика-синтез, 2005г. Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М., Мозаика-синтез, 2012г.

	<u>Художественная литература</u>	<u>Обязательная часть</u> Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика Синтез, 2005 Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. М., Оникс – Лит, 2015г. 21. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. М., Оникс – Лит, 2015г. 22. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. М., Оникс – Лит, 2015г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 3-4 года Мозаика-Синтез 2017 г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 4-5 лет Мозаика-Синтез 2016 г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 5-6 лет Мозаика-Синтез 2016 г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 6-7 лет Мозаика-Синтез 2016 г. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>Парциальная программа «Мы – юные новоросийцы» (опыт работы ДОУ города), региональная образовательная программа «Все про то как мы живем»</i>
--	--	---

Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деят-и.	<u>Обязательная часть</u> Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2014. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5-7 лет. /М., Мозаика-Синтез, 2010 Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребёнка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М., Мозаика – Синтез, 2010г. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2014. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М, Мозаика-Синтез, 2012 <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>Парциальная программа «Мы – юные новоросийцы» (опыт работы ДОУ города), региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем»</i>
	Ознакомление с миром природы	Обязательная часть Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез 2005 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2012 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М., Мозаика-Синтез, 2014 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2015 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М., Мозаика-Синтез, 2017 Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

		Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>Парциальная программа «Мы – юные новоросийцы» (опыт работы ДОУ города), региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем»</i>
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<u>Обязательная часть</u> Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. М., Мозаика-Синтез, 2012 Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2010 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2014 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2012 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М., Мозаика-Синтез 2014 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2012 Дыбина О.В. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>Парциальная программа «Мы – юные новоросийцы» (опыт работы ДОУ города), региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем»</i>
	Формирование элементарных математических представлений	<u>Обязательная часть</u> Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. И., Мозаика-Синтез 2006 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая младшая группа младшего возраста. М., Мозаика-Синтез, 2015 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2012 Помораева И.А., Позина В.А.

		Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2012 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2015 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2013
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	Обязательная часть И. Новоскольцева, И.М. Каплунова Программа «Ладушки» М, 2015г.
	Изобразительная деятельность Конструктивно-модельная деятельность	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. М, Мозаика-Синтез, 2006. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2015 Соломенникова О.А. «Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством». Для занятий с детьми 5-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2006 Баранова Е.В., Савельева А.М. «От навыков к творчеству.» Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2009 Комарова Т.С. «Художественное творчество» Система работы во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2012 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М., Мозаики-синтез, 2015 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» В старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2012 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная у школе группа. М., Мозаика-Синтез, 2014 Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2010 Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.» Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2010.

		Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2011 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М., Мозаика-Синтез, 2014 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2013
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<u>Обязательная часть</u> Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. М, Мозаика-Синтез, 2015 Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Пособие для воспитателей. Для работы с детьми 5-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2010 <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>«Пространство детской реализации», «Голос Ребенка», «Утренний круг». «Вечерний круг» – Инновационное издание программы «От рождения до школы» изд. 6 -2020г Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорofеева</i>
	Игровая деятельность	<u>Обязательная часть</u> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез , 2006. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез 2012 Губанова Н.Ф. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М., Мозаика-Синтез 2014. 8. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 года. М., Мозаика-Синтез, 2006 9. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами.. Для работы с детьми 2-4 года. М., Мозаика-Синтез, 2014 <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

		<u>отношений</u> <i>Пространство детской реализации», «Голос Ребенка», «Утренний круг». «Вечерний круг – Инновационное издание программы «От рождения до школы» изд. 6 - 2020гН.Е.Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева</i>
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<u>Обязательная часть</u> Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М, Мозаика-Синтез, 2009 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.М., Мозаика-Синтез, 2015 <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>Пространство детской реализации», «Голос Ребенка», «Утренний круг». «Вечерний круг» Инновационное издание программы «От рождения до школы» изд. 6 -2020гН.Е.Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева</i>
	Формирование основ безопасности	<u>Обязательная часть</u> Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2009 Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М., Мозаика-Синтез, 2013 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2015 <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>«Пространство детской реализации», «Голос Ребенка», «Утренний круг». «Вечерний круг» Инновационное издание программы «От рождения до школы» изд. 6 -2020гН.Е.Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева;</i> <i>Парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</i>

3.2. Распорядок и /или режим дня

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе требований к организации режима дня и учебных занятий СанПиН 2.4.1.3049-13, требований основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - 6-е изд.,– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 год. Ежедневная организация жизни и

деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей и социального заказа родителей (законных представителей) и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В МАДОУ № 8 «Гармония» разработаны режимы:

- ✓ На теплый период года – с 01.06 по 31.08.;
- ✓ На холодный период года с 01.09 по 31.05;
- ✓ Адаптационный режим;
- ✓ Режим двигательной активности.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3-4 часов, утренний прием детей осуществляется на воздухе круглогодично, в зависимости от погодных условий. Прогулка организуется 3 раза в день – утром во время приема детей, перед обедом и во вторую половину дня после ужина. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме не менее 3-4 часов, продолжительность дневного сна составляет 2-2,5 часа. Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность в форме игровых ситуаций, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих задач при организации образовательного процесса вся работа строится на комплексно-тематическом принципе. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей.

Весь процесс выстроен на основе выбора и сочетания программ и педагогических технологий, представляющих федеральный и региональный компонент образования.

Контроль за соблюдением режима в МАДОУ № 8 осуществляет медицинская сестра, административно-управленческий аппарат.

МАДОУ № 8 работает круглогодично (12 месяцев). Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в ДОУ (ФГОС ДО п.2.5.)

В МАДОУ №8 существуют два периода года:

- первый период: с 01 сентября по 31 мая - для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанной с открытием детьми «нового знания» и овладением новыми видами и способами деятельности;
- второй период: с 01 июня по 31 августа – для этого периода характерно преобладание культурно - досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельности по выбору детей.

МАДОУ предусмотрена организация работы в условиях эпидемиологической обстановке, в дни самоизоляции и карантина. Педагогические работники организуют дистанционную образовательную деятельность через следующие формы:

- Индивидуальные и групповые консультации родителей (законных представителей) через сообщения в группы, мессенджеры, в социальных сетях и др.);
- Самостоятельная деятельность родителей (законных представителей) с воспитанниками в дни самоизоляции, карантинные дни.

ООД с детьми при благоприятных погодных условиях соответствующих требованиям СанПин должны максимально проводиться на улице, также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на их площадках и не контактировали с детьми из других групп.

Модель дня
на холодный период года во второй младшей группе (распорядок дня)
Таблица 37.

Режимные моменты	Младшая группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.00-8.10
Подготовка к завтраку завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность <i>Утренний круг</i>	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, самостоятельная организованная деятельность детей	15.25-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.20
<i>Вечерний круг</i>	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00

Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.00-19.00
---	--------------------

Модель дня
на холодный период года в средней группе № 1, № 8 (распорядок дня)
Таблица 38.

Режимные моменты	Средняя группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность <i>Утренний круг</i>	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Игры, самостоятельная организованная деятельность детей	15.25-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.20
<i>Вечерний круг</i>	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30- 17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.15
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.15-19.00

Модель дня
на холодный период года в старшей группе № 2, № 4 (распорядок дня)

Таблица 39.

Режимные моменты	Старшая группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку завтрак	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность <i>Утренний круг</i>	8.30- 8.50
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Игры, самостоятельная организованная деятельность детей	15.25-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.30
<i>Вечерний круг</i> Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.00 17.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.20-19.00

**Модель дня
на холодный период года в подготовительной группе № 3
(распорядок дня)**

Таблица 40.

Режимные моменты	Понедельник, вторник, среда	Четверг, пятница
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10
Подготовка к завтраку завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность Утренний круг	8.30-8.50	8.30-8.50
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	8.50-10.50	9.00- 10.10
Второй завтрак	10.50-11.00	10.10 -10.20.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	11.00-12.40	10.20- 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50	12.10-12.40 <i>ОД музыка, физ.воспита ние</i>
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25
Игры, самостоятельная организованная деятельность детей	15.25-16.00	15.25-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.30	16.00-16.30
<i>Вечерний круг</i>	16.30-17.00	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.20-19.00	18.20-19.00

Предлагаемый распорядок дня МАДОУ является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей каждой возрастной группы, ДОУ,

контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня.

**Модель дня
на теплый период года в младшей, средней группе**

Таблица 41.

Режимный процесс	Время
Прогулка (утренний прием, осмотр, игры, образовательная деятельность в режимных моментах, индивидуальная работа, физическое воспитание, ежедневная утренняя гимнастика)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.20 – 9.00
<i>Утренний круг</i> Игры, самостоятельная деятельность, развлечения на свежем воздухе	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.20
Игры и проекты на открытом воздухе	10.20 - 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.30
<i>Вечерний круг</i>	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на открытом воздухе (самостоятельная деятельность детей), уход детей домой	16-50- 19.00

**Модель дня
на теплый период года для детей старшего возраста**

Таблица 42.

Режимный процесс	Время
Прогулка (утренний прием, осмотр, игры, образовательная деятельность в режимных моментах, индивидуальная работа, физическое воспитание, ежедневная утренняя гимна)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.20 – 9.00
<i>Утренний круг</i>	9.00 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность, развлечения на свежем воздухе	9.10- 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.20
Игры и проекты на открытом воздухе	10.20 - 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.15
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.30
<i>Вечерний круг</i>	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на открытом воздухе (самостоятельная деятельность детей), уход детей домой	16.50- 19.00

В теплое время года прием детей, утренняя зарядка, вечерний круг проводятся на свежем воздухе

Предельная наполняемость групп и виды групп МАДОУ №8 прописаны в целевом разделе ООП ДО.

Распорядок дня (режим дня), продолжительность пребывания детей в МАДОУ №8, предельная наполняемость групп, виды групп (компенсирующей, комбинированной направленности) отражены АООП ДО.

Адаптационный режим

Таблица 43.

<i>Временной период</i>	<i>Адаптационные мероприятия</i>	
1-5 день	<i>Пребывание в группе вместе с родителями в течении 1-3 часов</i>	
	7.00-8.00	<i>Прием на участке, осмотр.</i>
	8.00-8.25	<i>Утренняя гимнастика, игры</i>
	8.25-8.55	<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>
	8.55-9.00	<i>Подготовка к занятиям</i>
	9.00-9.50	<i>Организованная детская деятельность</i>
	9.50-10.00	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
6-10 день	<i>Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)</i>	
	7.00-8.00	<i>Прием на участке, осмотр.</i>
	8.00-8.25	<i>Утренняя гимнастика, игры</i>
	8.25-8.55	<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>
	8.55-9.00	<i>Подготовка к занятиям</i>
	9.00-9.50	<i>Организованная детская деятельность</i>
	9.50-10.00	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
	10.00-10.15	<i>Второй завтрак</i>
	10.15-10.30	<i>Подготовка к прогулке</i>
	10.30-11.50	<i>Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i>
	11.50-12.00	<i>Возвращение с прогулки, игры</i>
11-15 день	<i>Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием</i>	
	7.00-8.00	<i>Прием на участке, осмотр.</i>

	8.00-8.25	<i>Утренняя гимнастика, игры</i>
	8.25-8.55	<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>
	8.55-9.00	<i>Подготовка к занятиям</i>
	9.00-9.50	<i>Организованная детская деятельность</i>
	9.50-10.00	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
	10.00-10.15	<i>Второй завтрак</i>
	10.15-10.30	<i>Подготовка к прогулке</i>
	10.30-11.50	<i>Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i>
	11.50-12.00	<i>Возвращение с прогулки, игры</i>
	12.00-12.30	<i>Подготовка к обеду, обед</i>
15-20 день	<i>Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна)</i>	
	7.00-8.00	<i>Прием на участке, осмотр.</i>
	8.00-8.25	<i>Утренняя гимнастика, игры</i>
	8.25-8.55	<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>
	8.55-9.00	<i>Подготовка к занятиям</i>
	9.00-9.50	<i>Организованная детская деятельность</i>
	9.50-10.00	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
	10.00-10.15	<i>Второй завтрак</i>
	10.15-10.30	<i>Подготовка к прогулке</i>
	10.30-11.50	<i>Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i>
	11.50-12.00	<i>Возвращение с прогулки, игры</i>
	12.00-12.30	<i>Подготовка к обеду, обед</i>
	12.30-15.00	<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>
	15.00-15.25	<i>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</i>
20-25 день	<i>Пребывание в группе полный день</i>	
	7.00-8.00	<i>Прием на участке, осмотр.</i>
	8.00-8.25	<i>Утренняя гимнастика, игры</i>

	8.25-8.55	<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>
	8.55-9.00	<i>Подготовка к занятиям</i>
	9.00-9.50	<i>Организованная детская деятельность</i>
	9.50-10.00	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
	10.00-10.15	<i>Второй завтрак</i>
	10.15-10.30	<i>Подготовка к прогулке</i>
	10.30-11.50	<i>Прогулка (игры, наблюдения, труд)</i>
	11.50-12.00	<i>Возвращение с прогулки, игры</i>
	12.00-12.30	<i>Подготовка к обеду, обед</i>
	12.30-15.00	<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>
	15.00-15.25	<i>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</i>
	15.25-16.00	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>
	16.00-16.20	<i>Подготовка к ужину, ужин</i>
	16.20-19.00	<i>Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой</i>

Примечание: для каждого ребенка сроки адаптации индивидуальны, в зависимости от степени его адаптации.

Режим двигательной активности

Таблица 44.

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей</i>			
		<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<i>Физкультурные занятия</i>	<i>в помещении</i>	<i>2 раза в неделю 15-20</i>	<i>2 раза в неделю 20-25</i>	<i>2 раза в неделю 25-30</i>	<i>2 раза в неделю 30-35</i>
	<i>на улице</i>	<i>1 раз в неделю 15-20</i>	<i>1 раз в неделю 20-25</i>	<i>1 раз в неделю 25-30</i>	<i>1 раз в неделю 30-35</i>

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-35
	физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник		2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

В МАДОУ разработан оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности в течении всего пребывания воспитанников в ДОУ

**Планирование образовательной деятельности при работе
по пятидневной неделе**

Таблица 45.

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Возрастная группа			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				

Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работ				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Согласно СанПин 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» в МАДОУ, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

ООП МАДОУ не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов МАДОУ (п. 3.6. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования).

Модель недели образовательной деятельности в форме игровых ситуаций на период с 01.09.2021 года по 31.05.2022 года

В зависимости от образовательной задачи и ситуативно возникшей детской инициативой, воспитатели могут менять занятия, придерживаясь норм образовательной нагрузки рекомендованной СанПин. Преимущественно в первую половину дня проводится совместная деятельность по познавательному, коммуникативному, художественно-творческому, физическому развитию детей; во второй половине дня – восприятие художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, а также деятельность по обучению грамоте и реализации регионального компонента.

Таблица 46.

Возрастная группа	Объём образовательной нагрузки	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
3-4 года	2 ч 45 мин.	15 мин

4-5 лет	4 часа	20 мин
5-6 лет	6 ч 15 мин.	25 мин
6-7 лет	8 ч 30 мин.	30 мин

Модель недели в младшей группе №3

Таблица 47.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг		
9.00 -9.15 Физическая культура (Зал)	9.00 -9.15 Музыка	Рисование	9.00 -9.15 Физическая культура (зал)		
Лепка/аппликация	Формирование элементарных математических представлений. (ФЭМП)	Физическая культура (участок)	Развитие речи		

Чтение х/литературы планируется ежедневно во второй половине дня в режимные моменты. Конструктивно-модельная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности. Социально – коммуникативное развитие детей интегрируется ежедневно с другими направлениями развития, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Модель недели средней группе № 1

Таблица 48.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Развитие речи	Формирование элементарных математических представлений. (ФЭМП)	Лепка/аппликация	Ознакомление с окружающим миром	9.00 -9.20 Физическая культура (зал)

9.30 -9.50 Музыка	9.30-9.50 Физическая культура (Зал)	Физическая культура (участок)	9.30 -9.50 Музыка	Рисование
------------------------------------	--	--------------------------------------	------------------------------------	------------------

Чтение х/литературы планируется ежедневно во второй половине дня в режимные моменты. Конструктивно-модельная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности. Социально – коммуникативное развитие детей интегрируется ежедневно с другими направлениями развития, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Модель недели в средней группе № 8

Таблица 49.

Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Развитие речи	Формирование элементарных математических представлений. (ФЭМП)	9.00-9.20 Физическая культура (зал)	Ознакомление с окружающим миром	Рисование
9.30-9.50 Физическая культура (зал)	9.30 -9.50 Музыка	Лепка/аппликация	9.50 -10.10 Физическая культура (участок)	9.30-9.50 Музыка

Чтение х/литературы планируется ежедневно во второй половине дня в режимные моменты. Конструктивно–модельная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности. Социально – коммуникативное развитие детей интегрируется ежедневно с другими направлениями развития, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье

Модель недели в старшей группе № 2

Таблица 50.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Развитие речи	1.Формирование элементарных математических представлений. (ФЭМП) 2.Лепка /аппликация	9.00 - 9.25 Музыка	1 Развитие речи 2 Рисование	1 Рисование
10.25 -10.50 Физическая культура (Зал)	Физическая культура (участок)	Ознакомление с окружающим миром	9.30-9.50 Физическая культура (зал)	10.00-10.25 Музыка

Чтение х/литературы планируется ежедневно во второй половине дня в режимные моменты. Конструктивно – модельная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности. Социально – коммуникативное развитие детей интегрируется ежедневно с другими направлениями развития, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семь

Модель недели в старшей группе № 4

Таблица 51.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Лепка /аппликация	1.Формирование элементарных математических представлений. (ФЭМП) 2.Рисование	1.Развитие речи	8.50-9.15 Музыка	1.Рисование 2. 9.30-9.50 Физическая культура (зал)

10.25. -10.50 Музыка	Физическая культура (участок)	9.30-9.55 Физическая культура (зал)	Ознакомление с окружающим миром	Развитие речи

Чтение х/литературы планируется ежедневно во второй половине дня в режимные моменты. Конструктивно – модельная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности. Социально – коммуникативное развитие детей интегрируется ежедневно с другими направлениями развития, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье

Модель недели в подготовительной группе № 3

Таблица 52.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 8.50-9.20 Музыка 2. Развитие речи 3. Рисование	1. 8.50 -9.20 Физическая культура (Зал) 2. Формирование элементарных математических представлений. (ФЭМП)	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Лепка / аппликация 3. Физическая культура (участок)	1. Формирование элементарных математических представлений. (ФЭМП) 2. 12.20-12-40 Музыка	1. Развитие речи 2. Рисование 3. 12.10-12-40 Физическая культура (зал)

Чтение х/литературы планируется ежедневно во второй половине дня в режимные моменты. Конструктивно – модельная деятельность с детьми планируется 1 раз в неделю осуществляется во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности. Социально – коммуникативное развитие детей интегрируется ежедневно с другими направлениями развития, осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье

Модель воспитательно-образовательного процесса

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня
с 12-часовым пребыванием детей в ДОУ (см. табл.53)

Таблица 53.

Утренний блок 7.00 до 9.00	Дневной блок 9.00 до 15.30	Вечерний блок 15.30 до 19.00
- игровая деятельность; - физкультурно-оздоровительная работа; - совместная деятельность воспитателя с ребенком (индивидуальная работа); - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам	- игровая деятельность; - организованная совместная образовательная деятельность; - физкультурно-оздоровительная работа; - совместная деятельность воспитателя и специалистов с ребенком (индивидуальная работа); - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам	- игровая деятельность; - физкультурно-оздоровительная работа; - совместная деятельность воспитателя и специалистов с ребенком (индивидуальная работа); - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам; - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

Модель года в основе примерного комплексно – тематического планирование образовательной деятельности

Таблица 54.

Месяц / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<i>Здравствуй, детский сад!</i>	<i>Мой дом, любимой город</i>	<i>по выбору детей</i>	<i>Осень</i>
Октябрь	<i>Осень</i>	<i>Осень</i>	<i>по выбору детей</i>	<i>Черное море</i>

Ноябрь	Черное море	Я и моя семья	Я и моя семья	по выбору детей
Декабрь	по выбору детей	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	---	по выбору детей	Зима	Зима
Февраль	Все профессии важны	по выбору детей	День защитника Отечества	Мамочка, моя, моя
Март	Мамочка, моя, моя	по выбору детей	Земля - наш общий дом	Народные культуры и игрушки
Апрель	Весна	Весна	по выбору детей	День победы
Май	День победы	по выбору детей	Лето	Лето

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка составлена примерная модель образовательной деятельности на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. При составлении модели учитывались следующие положения:

- образовательная деятельность не используется в качестве преобладающей формы организации обучения;
- максимальная длительность образовательной деятельности регламентируется возрастными психофизиологическими особенностями детей в соответствии с СанПин 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Из основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. удален раздел «Примерное комплексно – тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет». В соответствии с ФГОС ДО, планирование не является обязательным элементом Программы,

поэтому из своей ООП ДО этот раздел мы убрали. Однако планирование – это внутренний инструмент, который помогает педагогу строить свою работу с детьми, поэтому примерную модель месяца и года педагоги МАДОУ прописывают в образовательных паспортах каждой возрастной группы.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Таблица 55.

Содержание деятельности	Временной период
Приём вновь поступающих детей в ДОУ	С 1 по 31 августа
Образовательная деятельность	С 1 сентября по 30 мая
Рождественские каникулы (общие)	С 1 января по 10 января
Педагогическая диагностика с целью освоения программы	С 25 апреля по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

Структура комплексно – тематического плана работы МАДОУ № 8 на летний оздоровительный период

Таблица 56.

недели	Месяца лета			
		июнь	июль	август
I	Т Е М Ы	«Мастера затейники»	«Театральный калейдоскоп»	«Если хочешь быть здоров»
II		«Наш друг природа»	«Летняя олимпиада»	«Урожайная»
III		«Безопасность	«Мой город»	«Наш вернисаж»
IV		«Путешествие в страну астрономию»	«В мире животных»	«Музыкальная палитра»

В летний оздоровительный период в МАДОУ № 8 действует оздоровительный режим, предполагающий: организацию работы тематических площадок

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с учетом «Инновационной программы «От рождения до школы» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020г включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий. Праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить

каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

Правильно организованные праздники в детском саду – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия.

Перечень обязательных праздников в детском саду

Таблица 57.

Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		12 апреля День космонавтики	12 апреля День космонавтики
9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Таблица 58.

Отдых	Развлечения	Праздники	Самостоятельная деятельность
Младшая группа			
Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.	Показывать театрализованные представления. Организовать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала) вызвать интерес к новым темам, стремиться к	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	Побуждать детей заниматься ИЗО деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры, разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного

	тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения		осуществления самостоятельной деятельности детей.
Средняя группа			
Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.	Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истокам культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.)	Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники прописанные в таблице обязательных праздниках в ДОУ.	Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового) Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в д/саду или в центрах творчества).
Старшая группа			
Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг,	Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования	Формировать у детей представление о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к	Создавать условия для развития индивидуальных особенностей и интересов детей (наблюдение экспериментирование, собирание коллекций и

рисование, лепка, конструирование, прогулки, и т.д.)	полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремление заниматься спортом.	праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, муз. зала, участка ДОУ и т.д.) Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.	т.д.) Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями, родителями Творчество: Развивать художественные наклонности в пении. Рисовании, музицировании. Поддерживать увлечение детей разнообразной художественной, познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков, студий.
--	--	---	---

Подготовительная группа

Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.)	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворенности от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.	Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной, и т.д.) для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольные-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики ит.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность,
--	---	--	---

	умение использовать полученные навыки и знания в жизни		взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество: Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.
--	--	--	---

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей ДОО. Для этого «Инновационная программа «От рождения до школы» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020г. предлагает ДОО перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетные мероприятия оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей. Для этого в программе прописаны три условия:

Первое условие - разнообразие форматов. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: Концерт; квест; проект; образовательное событие; мастерилки; соревнования; выставки; спектакли; викторины; фестивали; ярмарки;

Второе - условие - участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей в праздниках, традиционных событиях, мероприятиях ДОО.

Третье условие - поддержка детской инициативы. Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и проектировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и продумывать праздник. При этом взрослый, участвуя в продумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но такие праздники как Новый год и День победы должны организовываться взрослыми.

МАДОУ № 8 с 2014 года есть практика проведения мероприятий, традиционных событий, праздников в формате концертов; квест-игр; проектов; образовательных событий; соревнований; выставок; А родители (законные представители) воспитанников МАДОУ являются непосредственными участниками всех проводимых мероприятий организованных в каждой возрастной группе, согласно разработанного примерного комплексно -тематического плана работы.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в МАДОУ № 8

Таблица 59.

<i>Месяц</i>	<i>Итоговое событие, мероприятия</i>	<i>Праздники</i>	<i>Традиции</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Интерактивная выставка «Экскурсия по родному городу»</i>	<i>День знаний День города</i>	<i>День открытых дверей. Экскурсия по памятным местам. Эвристическая акция «Счастливая планета ДЕТСТВА»</i>
<i>Октябрь</i>	<i>Экспозиция «Любимому педагогу»</i>	<i>Праздник Осени, День дошкольного работника</i>	<i>Выставка совместного творчества «Дары осени», эвристическая акция «Осенние</i>

			<i>мелодии»</i>
Ноябрь	<i>Квест игра «В поисках клада для мамы»</i>	<i>День мамы.</i>	<i>Семейно - педагогическая акция «Вселенная по имени МАМА»</i>
Декабрь	<i>Выставка совместного творчества «Моя Новогодняя игрушка»</i>	<i>Новый год</i>	<i>Социальная акция «Тепло детских сердец» Эвристическая акция «Новогодняя гостиная»</i>
Январь	<i>Выставка совместного творчества «Зимние забавы»</i>	<i>«Веселые старты» спортивный праздник</i>	<i>Социальная акция «В гостях у зимушки»</i>
Февраль	<i>Квест игра «Поход за солнцем»</i>	<i>Масленица День защитника Отечества</i>	<i>Семейно- педагогическая акция «Широкая Масленица» Эвристическая акция «Послания защитникам Отечества»</i>
Март	<i>Фотовыставка «Самые милые, нежные, любимые»</i>	<i>Праздник для мам «8 Марта»</i>	<i>Эвристическая акция «Замечательная весна»</i>
Апрель	<i>Совместные с родителями проекты «Мы и космос»</i>	<i>«Весенние праздники» «День космонавтики»</i>	<i>Проект «Вместе с папой, вместе с мамой</i>
Май	<i>Акция, посвященная Дню Победы «Хроники</i>	<i>Выпускной бал</i>	<i>Социальная акция «Посади дерево с</i>

	<i>военных лет»</i>		<i>ветераном»</i> <i>Концерт для ветеранов</i> <i>Социальная акция «Бессмертный полк» «Живет победа в сердцах поколений»</i> <i>Эвристическая акция «Букет ПОБЕДЫ»</i>
<i>Июнь</i>	<i>Акция «Наполним сердца любовью»</i>	<i>«День защиты детей»</i> <i>«День России»</i>	<i>Семейно-педагогическая акция «Счастье на ладони ребенка»</i> <i>Эвристическая акция «Лето в ГАРМОНИИ»</i>
<i>Июль</i>	<i>Квест-игра «Дети на планете счастье»</i>	<i>День семьи, любви и верности</i> <i>День рождения Гармонии</i>	<i>Семейно-педагогическая акция «Секреты семейного счастья»</i>
<i>Август</i>	<i>Летний спортивный праздник</i>	<i>Яблочный Спас</i>	<i>Семейно-педагогическая акция «Калейдоскоп семейного отдыха»</i>

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ № 8

(с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда, согласно п.3.3. ФГОС дошкольного образования, обеспечивает максимальную реализацию

образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является:

- содержательно-насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной,
- безопасной.

Во всех группах МАДОУ создана соответствующая развивающая среда, отвечающая ФГОС ДО и обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы, реализуемой в ДОУ. Организована с учетом принципов информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости, безопасности.

- Выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
- Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Гибкое и вариативное использование пространства.
- Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
- При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.
- Предметно-развивающая среда группы и МАДОУ меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ № 8

- *Имеет привлекательный вид;*
- *Выступает в роли естественного фона жизни ребенка;*

- Снимает утомляемость;
- Положительно влияет на эмоциональное состояние воспитанников;
- Помогает ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
- Дает возможность детям заниматься самостоятельной

деятельностью

В соответствии с ФГОС ДО требования к условиям реализации ООП ДО включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации ООП ДО МАДОУ № 8 обеспечивают полноценное развитие личности детей в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в МАДОУ № 8 «Гармония» созданы условия, обеспечивающие реализацию ООП ДО, направленные на достижения планируемых результатов дошкольного образования.

МАДОУ № 8 современное здание, отвечающее всем требованиям комфортности, оборудованное развивающими, реабилитационными и дидактическими средствами, формирующими безбарьерную образовательную среду как для обычно развивающихся дошкольников, так и для детей с «особыми образовательными потребностями». Детский сад в достаточной степени оснащен игровым, учебным, оборудованием, хозяйственным инвентарем, необходимыми помещениями отвечающими санитарно – гигиеническим и педагогическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды МАДОУ соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

РППС МАДОУ №8 «Гармония» представлена во вспомогательных помещениях ДОО (коридорах, холлах, рекреациях, лестничных пролетах) развивающими бизбордами; настенными панелями на магнитной основе; интерактивным полом; плоскостными изображениями цифр, геометрических фигур, форм; полотном для реализации эвристических акций, витраж галерей.

Таблица 60.

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната - Сенсорное развитие - Развитие речи - Ознакомление с окружающим миром - Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством - Развитие элементарных математических представлений - Обучение грамоте - Сюжетно – ролевые игры	- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения - Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Наборы логических блоков Дьенеша - Дары Фребеля - Интерактивные игры и пособия - Детская мебель для практической деятельности - Книжный уголок - Уголок для изобразительной детской деятельности - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - Природный уголок - Конструкторы различных видов

• Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Раздевальная комната • Информационно–просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
Кабинеты узких специалистов	• Интерактивная доска • Интерактивный стол • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Дидактический материал - зеркало настенное и настольные зеркала; - стульчики для занятий; - комплект зондов и зондозаменителей для постановки звуков; - шпатели, вата, ватные палочки, марлевые и бумажные салфетки; - спирт; - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукослогового анализа и синтеза, для автоматизации и дифференциации звуков; - альбомы для логопеда с иллюстрированным материалом; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; - «алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного, птицы, мебели, посуды; - лото, домино и другие настольно-печатные игры; - альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире

	животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад»; - небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал; - предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах; - раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза; - разрезной и магнитный алфавит; - слоговые таблицы; - геометрические фигуры; - пальчиковые, настольные, кукольные театры для развития связной речи; - методическое пособие: «Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи»; - методическое пособие по развитию тактильных ощущений и мелкой моторики рук «Забавные буквы»; - звучащие игрушки, игрушки-заменители; - маленькая ширма; - диск с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.); - предметные картинки по лексическим темам; - занимательные игрушки и панно для развития тактильных ощущений («Тактильный мяч», «Тактильные коврики»); - «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками; - разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам; - «пальчиковый бассейн»; - массажные мячики разных цветов и размеров; - мяч среднего размера, малые мячи разных цветов; - флажки; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки, мозаика; - мелкий конструктор; - деревянные бусы для нанизывания; - комплект материала для игр с прищепками.
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Цифровое пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио, CD кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и хохломские стулья • Мультимедийное оборудование

Физкультурный зал • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон
Территория ДОУ • Игровые площадки • Экологическая тропа • кубанский уголок • спортивная площадка	• Детская мебель для практической деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр. • Конструкторы различных видов • Физкультурное оборудование • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Скульптуры малых форм

Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания представлено в организационном разделе в пункте 3.1

Особенности образовательной среды ДОО при реализации ООП ДО с применением ЭСО и ДОТ

Образовательная среда МАДОУ №8 соответствует требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим правилам, учитывает положение примерной основной образовательной программы дошкольного образования а в случае применения ЭО, ДОТ, включает в себя также:

- *Электронный образовательный контент;*
- *Инфраструктуру ЭСО (интерактивные доски, сенсорные экраны, информационные панели и иные средства отображения информации, а так же компьютеры и иные средства), программное обеспечение, серверы, микрофоны, камеры, доступ к сети «Интернет»;*
- *Информационные системы и технологии (образовательные платформы, платформы для осуществления онлайн -взаимодействия, совокупность информационных технологий,, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических инструментов и др.)*
- *Используемые в образовательной среде ЭСО соответствует СП 2.4.3648-20 СанПин 1.2.2685-21., обязательным требованиям установленным техническим регламентом.*
- *Продолжительность непрерывного использования экрана ЭСО и общая продолжительность ЭСО соответствует требованиям СП 2.4.3648-20, СанПин 1.2.2685-21.*

IV. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

МАДОУ № 8 «Гармония» обеспечивает помощь семье в воспитании детей раннего возраста с проблемами в развитии и детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, слуха, опорно-двигательного аппарата, нарушением интеллекта, задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, помощь в охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

Приоритетное направление МАДОУ № 8 – инклюзивное и специальное образование детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Режим работы ДОУ:

- для групп общеразвивающей и комбинированной направленности с 7.00 до 19.00;
- для групп компенсирующей направленности с 8.00 до 18.00 (ежедневно, кроме субботы и воскресенья, а так - же праздничных дней, предусмотренных законодательством).

Группы в учреждении комплектуются по одновозрастному принципу, в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями. Количество групп в учреждении определяется, исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете норматива бюджетного финансирования.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует три структурных подразделения, действующими на основании Устава Учреждения и положениях о соответствующих структурных подразделениях.

МАДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск обеспечивает воспитание, обучение, развитие, оздоровление детей, осуществление коррекционной работы, направленной на компенсацию отклонений физического, психологического и психического развития воспитанников в

I. Консультативная служба ранней помощи (для семей с детьми, имеющими ОВЗ, инвалидность от 2-х мес. до 3-х лет)

II. Лекотека, группа кратковременного пребывания "Особый ребенок" (для семей с детьми, имеющими ОВЗ, инвалидность от 3-х лет до 7 (8) лет)

III. Дошкольные группы общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности (для детей с ОВЗ, инвалидностью от 3-х лет до 7 (8) лет)

Возрастной контингент воспитанников, его сохранность*

Возрастной контингент воспитанников, его сохранность*

Таблица 61.

Наименование групп	Количество детей 2021г.	Количество 2022г.
1. Вторая младшая группа комбинированной направленности №3/1 «Подсолнушки»	13	13
2. Средняя группа №7/1 «Семицветик» компенсирующей направленности (дети с ТНР)	11	11
3. Средняя группа №7/2 «Семицветик» компенсирующей направленности (дети с ТНР)	12	11
4. Старшая группа № 5 «Звездочки» компенсирующей направленности (дети с ТНР)	15	15
5. Группа №8/2 «Особый ребенок» «Солнышко» компенсирующей направленности (дети с нарушением интеллектуального развития)	7	7
6. Старшая группа №1 «Бусинки» комбинированной направленности (совместное образование нормально развивающихся детей и детей с НОДА)	17	17

7. Подготовительная группа № 6 «Вишенки» компенсирующей направленности (дети с тяжелыми нарушениями речи)	14	14
8. Подготовительная группа №2 «Капельки» комбинированной направленности (совместное образование нормально развивающихся детей + дети с НОДА)	15	15
9. Подготовительная группа № 4 «Землянички» общеразвивающей направленности	25	25
10. Средняя группа № 3 «Подсолнушки» комбинированной направленности (совместное образование нормально развивающихся детей и детей с нарушением слуха)	11	11
11. Старшая группа № 8 «Солнышко» общеразвивающей направленности	24	22
Итого*	164	161

*Количественные и качественные показатели наполняемости групп могут изменяться по объективным причинам. Актуальная информация о наполняемости групп, родительском контингенте, сотрудниках МАДОУ №8 фиксируется в АИС «Сетевой город. Образование».

Таблица 62.

Особенности контингента воспитанников**

Показатель	Количество воспитанников		
	всего	девочек	мальчиков
По возрасту			
Дошкольный возраст	164	74	90
По социальному положению			
Дети из многодетных семей	26	11	15
опекаемые	2	1	1
Дети инвалиды	81	35	46
Дети с ОВЗ	161	69	92

** Количественные и качественные показатели наполняемости групп могут изменяться по объективным причинам. Без учета группы ГКП, Лекотека, КСРП – контингент детей указанных групп прописаны в АООП ДО.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

4.2. Используемые примерные программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО) разработана рабочей группой педагогов дошкольного учреждения МАДОУ № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск в составе: заведующего С.С. Коробициной, заместителем заведующего по ВР Чернышенко Н.С., старшего воспитателя Катковой И.А., воспитателя Павловой Е.А., музыкального руководителя Устиновой Е.В., инструктора ФК Головой И.П., представителя родительской общественности Собченко М.В.

А также с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Настоящая образовательная программа спроектирована с учётом следующих программ.

Таблица 63.

№	Обязательная часть программы		
	Возрастные группы	направленность	Наименование программ
1	Вторая младшая группа (3-4 года)	Комбинированная	«От рождения до школы основная образовательная программа дошкольного образования » под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. -4-е изд., перераб. – М.: Мозаика - Синтез, 2016г. * «Ладушки программа по воспитанию детей дошкольного возраста» под ред. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – ООО «Невская нота»2015г
2.	Вторая младшая группа (3-4 года)	Общеразвивающая	
3.	Средняя группа (4-5 лет)	Комбинированная	
4.	Средняя группа (4-5 лет)	Общеразвивающая	
5.	Старшая группа (5-6 лет)	Комбинированная	
6.	Подготовительная группа (6-7 лет)	Комбинированная	
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса		

1.	Вторая младшая группа (3-4 года)	Комбинированная	**Педагогическая технология педагогического коллектива МАДОУ №70 «Осуществление экологического воспитания дошкольников через расширение и обогащение знаний о Черном море» / фронтально ***Парциальная программа «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б./ фронтально **** Региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» Романычева Н.В., Головач Л.В, Илюхина Ю.В. ***** Парциальная программа «Мы – Юные Новоросийцы» опыт работы педагогического коллектива МАДОУ № 82 г. Новоросийска
2.	Вторая младшая группа (3-4 года)	Общеразвивающая	
3.	Средняя группа (4-5 лет)	Комбинированная	
4.	Средняя группа (4-5 лет)	Общеразвивающая	
5.	Старшая группа (5-6 лет)	Комбинированная	
6.	Подготовительная группа (6-7 лет)	Комбинированная	

*программа полностью замещает образовательный процесс по направлению «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка» ребёнка во всех возрастных группах детского сада, а так же используется в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя с детьми;

** педагогическая технология педагогического коллектива МАДОУ №70 г. Новоросийска дополняет образовательный процесс во всех возрастных группах по направлениям, познавательного, социально-коммуникативного развития дошкольников, как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;

*** программа усиливает в старших группах раздел «Формирование основ безопасности» в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».

**** региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» дополняет образовательный процесс во всех возрастных группах по направлениям социально-коммуникативного развития ребёнка, как в

организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах;
***** Парциальная программа «Мы – Юные Новоросийцы» дополняет образовательный процесс во всех возрастных группах по социально - коммуникативному, познавательному направлению развития детей дошкольного возраста, как в организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

При проектировании и совершенствовании содержания ООП ДО учитывается и анализируется мнение родителей (законных представителей) обучающихся чрез общественные обсуждения в формате родительских собраний, фокус-групп. Также результаты данных обсуждений отражаются в проведении мероприятий ДОО: проектов, тематических, социальных, эвристических акций.

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей программа дошкольного образования «От рождения до школы» видит актуальной целью создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятий, организуемых в ДООУ, городе, крае;
- Поощрение родителей к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;

На базе МАДОУ № 8 «Гармония», осуществляется постоянный и планомерный поиск и апробации инновационных технологий ориентированных на индивидуальность ребенка и запросы его семьи.

В МАДОУ уделяется большое внимание работе с родителями в следующих направлениях:

- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- повышение педагогической культуры родителей.
- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития воспитанников.
- Организация паритетного взаимодействия детского сада и семьи на основе совместной проектной деятельности

Приоритетным направлением деятельности детского сада с родителями являются открытые, доверительные формы партнерства с семьями воспитанников с разными вариантами развития в поле деятельности

Педагоги нашего МАДОУ тесно работая с семьей используют разнообразные формы и методы работы, знакомят родителей с современными психолого – педагогическими технологиями, помогают родителям решить свои проблемы в воспитании детей, сплотить семью, побуждают к совместной деятельности, продолжают налаживать тесный контакт с родителями для укрепления психического и физического здоровья детей.

Таблица 64.

№	Направление взаимодействия	Форма реализации	Примечание
1.	Изучение семьи	Анкетирование Беседы	2 раза в год
2.	Информирование	Наглядно-текстовые материалы Дни открытых дверей Памятки Рекомендации	Обязательные рубрики: -воспитание и обучение -здоровый малыш -новости детского сада - конкурсы

3.	Психолого-педагогическое просвещение	Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Дискуссии семинары, практикумы, мастер-классы, тренинги, устные круглые столы, деловые игры открытые игровые площадки.	Собрания проводятся 2 раза в год
4.	Консультирование	Индивидуальные и групповые консультации	По запросам родителей
5.	Обучение	Студия для родителей «Учимся вместе»	По плану
6.	Совместная деятельность	Праздники/досуги Совместные проекты Выставки совместных работ. Проведение Квест-игр, Эвристических акций.	Тематика определяется в зависимости от событий, праздников, тем проектов.

Анализируя качество работы с родителями МАДОУ № 8, можно сделать следующие выводы: Организация паритетного взаимодействия, продуктивного общения всех участников образовательного пространства, обмен мыслями, идеями, чувствами, помогли сформировать у родителей представление о сфере педагогической деятельности, овладеть практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста, сформировать устойчивый интерес родителей к активному включению в общественную деятельность, образовательное пространство детского сада